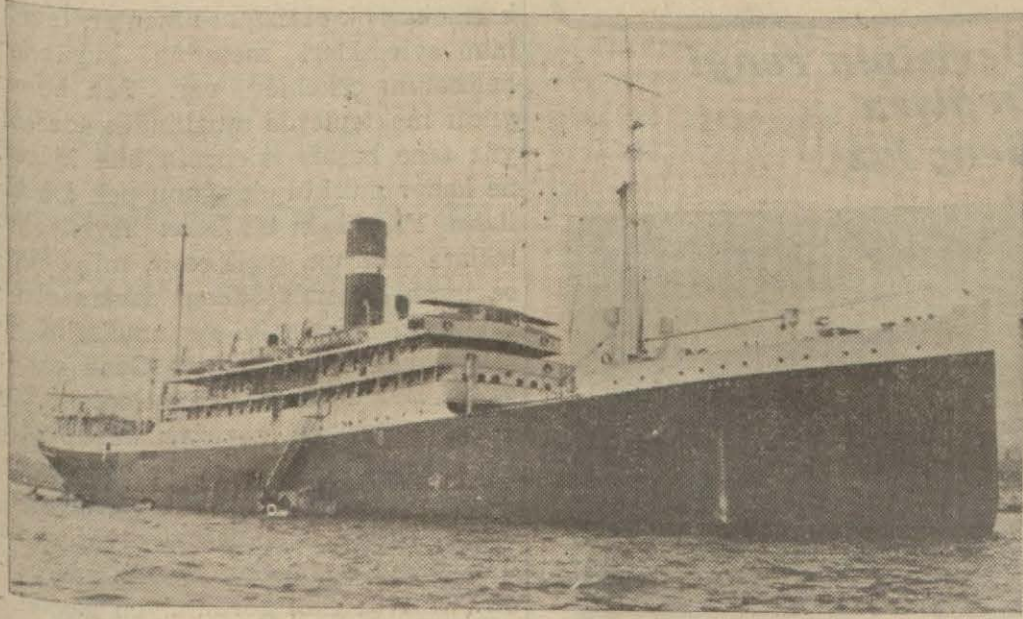




İSMET İNÖNÜNÜN AVDETI

Başvekil Paristen geçerek doğru Atinaya gidiyor

İnönünün Atina seyahati Belgrad görüşmelerini tamamlayacak mahiyette telâkki edilmektedir



Atatürkten Gençliğe

Ankara 21 — 19 Mayıs gençlik ve spor bayramı münasebetile yapılan büyük şenlikler esnasında Ankara stadında toplanmış olan halkın içten saygı ve sevgilerinin başta Atatürk olmak üzere büyükleri mize bildirilmesi için alınmış olan karar üzerine İç İşleri Bakanı ve Parti Genel Sekreteri Şükrü Kaya tarafından çekilen telgrafılara karışıklıkları gelmiştir. Cumhuriyet Reisi Atatürk'ün cevabı şudur:

Şükrü Kaya
İç İşleri Bakanı ve C. H. P. Genel Sekreteri

Ankara 19 Mayıs gününün yıldönümünde Ankara stadyomunda toplanan muhterem yurddaşların ve şuurulu ve gürbüz gençliğin yüksek ve kalbi hislerini bildiren telgrafınızı büyük sevinçle aldım. Teşekkür eder ve Türkün hududu olmıyan yükselme ve ilerlemesinde daima başarılar dilerim.

Atatürk
Başvekil de şu cevabı vermiştir:
Ekselans Şükrü Kaya

Ankara
Ankara stadyomunda beni hatırlayan vatandaşlarıma teşekkür ve minnetlerimi sunarım. 19 Mayıs ne mutlu gün, ne aziz bayramdır.

İnönü

İtalyanın deniz silâhları

Denizaltı gemilerinin artırılması İngilterede endişe uyandırdı

Londra 21 (Hususî) — Daily Telegraph gazetesinin deniz işleri muharriri, İtalyanın deniz silâhlarına dair bazı müheyyiç malûmat vermektedir.

Bu sene sonuna kadar en yeni tipte 20 denizaltı gemisi daha inşa edecek olan İtalya, bu suretle 108 son sistem denizaltı gemisine malik olacaktır.

(Devamı 3 üncü sayfada)

Romanya İttifaklarına Sadık

Bükreş 21 — (Havas ajansının hususî muhabiri bildiriyor:) B. Antonesko, Romanya vaziyeti hakkında matbuata beyanatta bulunarak ezcümle demiştir ki:

Silâhlanma programı, barışın müdafaası maksadile memleketin müdafaası için, ikdam ve enerji ile takip edilmektedir. (Devamı 3 üncü sayfada)

Meclis bütçeyi görüşmeye başlıyor

Bütçeden sonra çıkacak malî kanun projeleri

Bir "vergi kodu" projesi hazırlandı, kazanç ve istihlâk vergileri kanunlarında değişiklikler yapılacak, harp malûllerinin terfihi hakkındaki kararlar



Bütçe Encümeni mazbata muharriri
Raif Karadeniz

Ankara 21 (Hususî) — Büyük Millet Meclisi önümüzdeki pazartesi günü bütçeyi görüşmeğe başlayacaktır.



Bütçe Encümeni reis vekili
Mükerrrem Ünsal

Bu münasebetle öğleden evvel ve sonra olmak üzere Meclisin günde iki toplantı yapılacaktır. (Devamı 11 inci sayfada)

Bütün Rusya casuslara karşı seferber edildi

Her vatandaşın kardeşine, karısına karşı bile ihtiyatlı davranması tavsiye edilmektedir



Rusyada sabotajcılar muhakeme edilirken

Londrada çıkan Deyli Ekspres gazetesi Rusyada ciddi tedbirler alındığını, buna son zamanlarda faaliyetlerini artıran casuslara ve Sabotajcılara karşı Sovyet memleketinde büyük bir endişenin (Devamı 3 üncü sayfada)

Resim müsabakamız bitti

Birinciye 5 altın, ikinciye 2,5 altın, üçüncüye 1 altın, dördüncüye 1 altın, beşinciye 1 altın, 10 kişiye yarım altın, 20 kişiye çeyrek altın, 165 okuyucuya da muhtelif hediyeler takdim ediyoruz

(Son Posta) nın okuyucuları arasında tertip ettiği fotoğraf müsabakasının 40'inci ve sonuncu resmi dün neşredilmiştir. Şimdi, müsabakamıza iştirak etmek isteyen okuyucularımızın yapacakları şey şudur:

1 — Neşretmiş olduğumuz (40) tane modele ait (120) tane fotoğraf parçası kesilerek bu modellere göre birleştirilecek, sıra numarası ile bir kolleksiyon haline getirilecek, sonra gönderenin sarif isim ve adresini taşıyan bir zarfın içine konarak matbaamıza yollanacaktır.

2 — Bu kolleksiyonun postaya verilerek sahibi tarafından bizzat matbaamıza getirilmesi de mümkündür.

3 — İçinde eksik resim bulunan kolleksiyonlar müsabakaya dahil edilmeyecektir.

4 — Matbaamıza getirilecek veya gönderilecek kolleksiyonların kabul müddeti yarından itibaren «21» gündür. Bu müddet haziranın 11 inci cuma günü bitmektedir. (Devamı 11 inci sayfada)



Resim parçalarını böyle yapıştıracaksınız

Franko namına bir hey'et Romaya gidiyor

İtalyada İspanya harbinden mütevellit hoşnutsuzluk artıyor, mütareke teşebbüsleri yeniden başladı

Londra 21 (Hususî) — Akşam gazetelerini meşgul eden başlıca hâdise, general Frankonun yakın adamlarından mürekkep bir hey'etin Musoliniyi ziyarete etmek üzere Romaya hareket etmesidir.

İspanya bütün kralının ve Dük dö Albanın da iştirak ettiği bu hey'et, Cebelüttarıktan «Konte di Savoya» vapuru ile bugün Napoliye hareket etmiştir.

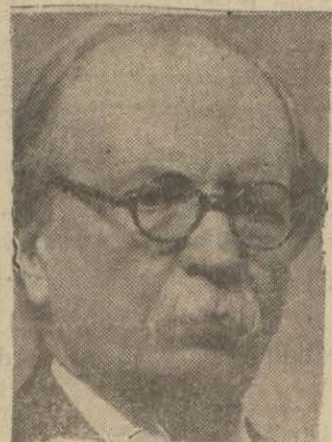
Maksadı henüz anlaşılmıyan bu ziyaretin uyandırdığı alâka pek büyüktür.

Maahaza, böyle bir ziyaret haberinin yayıldığına muttali olan Franko hükümeti neşrettiği bir tezkiple, Mu-

(Devamı 3 üncü sayfada)

63 Yaşında doğuran kadın

Hâdise doktorlarımız arasında alâka uyandırdı, bir kısmı "olabilir,, bir kısmı da "görmeyince inanmayız,, diyorlar



Dr. Mahmud Ata

Dr. Asım

Dr. General Besim Ömer

Dünkü posta ile gelen İngiliz gazetelerinin birinde şu haberi okuduk:

Yugoslavyada Marije Yankoviç is-

minde 63 yaşında bir kadın bir kız çocuğu doğurmuştur. Çocuk gayet sıhhatlidir. (Devamı 3 üncü sayfada)

Hergün

Londra konuşmaları Ve Türkiye ile İngiltere dostluğu

Yazan: Muhittin Birgen

Londra seyahatinden istifade ederek İngiltere ricalile başbaşa verip konuşmuş olan devlet adamları arasında Türkiye Başvekili İsmet İnönü de vardır. Başvekilimizin, muhtelif münasebetlerle muhtelif temaslar yapmış olduğuna dair gelen bir takım haberlerden sonra şimdi bir de gazete neşriyatına tesadüf ediyoruz. Son Postanın dünkü nüshasında görüldüğü veçhile, Daily Herald gazetesi, Türkiye ile İngiltere arasında bir ittifak yapılması düşünülmekte olduğunu yazıyor. Bu gazeteye göre böyle bir ittifakın İngilterenin kabul edeceğinde şüphe yokmuş. İttifakın esası da Şarkî Akdenizde mevcut olan statükonun muhafazasından ibaret imiş.

Dayly Herald, hükümete muhalif bir gazete olmak itibarıyla verdiği malumatın doğruluk derecesini ölçmek kolay değildir. Havadisın yazılış şekline göre böyle bir ittifak, İngiltereye Türkiye tarafından teklif edilmiş olmak lâzım geliyor. İngiltere hükümeti de bunu memnuniyetle kabul etmiş veya edecekmiş.

Havadis, bu şekilde doğru mudur, değil midir? Doğru ise ne dereceye kadar ve hangi ruhta doğrudur? Bu gibi suallerin tam cevabını, ancak, iki memleketin devlet adamları verebilirler ve onlar da, bunu, yalnız münasip gördükleri zamanda yaparlar. Fakat, ittifak olmuş, olacakmış, şu taraftan teklif, bu taraftan kabul edilmiş veya edilecekmiş gibi sözlerin manası ne olursa olsun, işin muhakkak bir tarafı vardır ki bu da Türkiye ile İngiltere arasındaki dostluk münasebetlerinin son zamanlarda kazanmış olduğu derinlik ve samimiyettir. Muhtelif vesilelerle bir senedenberi daima tezahürlerini gördüğümüz bu samimiyet, iki memleketin de takip ettikleri siyaset hedeflerinin tam bir aynıyet ve mutabakat içinde bulunmasından ileri geliyor.

İki tarafın da siyasî hedefi, sulh ve milletler arasında iyi anlaşma ve iyi geçimne davasına yardım etmektir. Bu bakımdan İngilterenin cihan siyaseti ile Türkiyenin, içinde bulunduğu siyasî âlem çerçevesinin hareket hedefleri tam bir mutabakat gösterince, her iki siyasetin de mütesanit ve ahenktar bir yürüyüş şeklini alması tabii olur. Bu, müşterek menfaatler tarafından tayin edilen siyaset istikameti bu tarzda olunca, bunun için ayrıca bir ittifak aktine lüzum var mıdır? Böyle bir ittifaka lüzum olup olmadığını, meseleleri bütün teferrüatlarıyla ellerinde tutan devlet adamları bilirler. İngiltere siyasetinin ananelerine bakılırsa böyle bir siyaset mutabakatını ayrıca klâsik formüllerle bir ittifak muahedesi şeklinde yazmaya lüzum bile yoktur. İki devlet arasındaki münasebetleri idare eden prensipler iki tarafta da tayin edildikten sonra, artık takip edilecek devamlı siyasetin bu prensiplerden kıl kadar inhiraf etmiyerek yürüyüp gideceği malumdur. İngiltere, bu hareketleri ötedenberi böyle yapagelmış olduğuna göre, ortada yazılmış hiçbir vesika bulunmaksızın bu hal böylece devam edip gidebilir. Elverir ki Türkiye ile İngiltere arasında muayyen bir hedefe doğru elele yürüyecek bir siyasetin prensipleri konulmuş olsun.

Bizce, bu prensipler zaten konulmuştur: Sulh ve statüko prensipleri. Her iki tarafın da samimiyetle takibine karar vermiş oldukları bu yolda bundan böyle daha mütesanit ve daha ahenktar bir yürüyüş hareketine girmeleri bakımından İsmet İnönünün Londrada yaptığı temaslardan çok büyük faydaları olduğu muhakkaktır. İngiliz gazetesinin dediği gibi, şarkın en mühim kuvveti ve en nüfuzlu siyaseti olan Türkiye karşısında, İngilterenin samimi bir dost rolü oynamaya karar verdiği muhakkaktır. Türkiyenin, herhangi bir istilâ emelinden uzak, yalnız statükonun muhafazasına taraftar ve şarkta sulh ve emniyetin takviyesi gayesile alâkadar bir siyaset sahibi olduğuna İngiltere tamamen kanaat getirmiş bulunduğu cihetle, bu memleketin, sırf bu ruh içinde Türkiye ile beraber çalışmaya hususî bir kıymet vereceği aşikârdır.

(Devamı 3 üncü sayfadadır)

Resimli Makale:

✖ Çocuk teşvik ister.. ✖



Çocukluk ve gençlik hayatında en çok müessir olan şey takdîrîkâr bir teşvik, yahut ta herkesin yanında yapılmış kötü bir tevbihtir. Bu iki hareketten birincisi müsbet, ikincisi menfi sahada tesir eder..

Çocuğun ruhunu temiz bırakmak ve çalışma kabiliyetini de arttırmak istiyorsanız iyi bir hareketini maddî mükâfat vererek takdir ediniz, fena bir hareketinden dolayı yapılacak nasihati de yalnız kaldığımız zamana saklayınız.

SÖZ ARASINDA

**Bir gecede
112,000 lira
Yiyebilir misiniz?**



Zaman zaman bir çok sefih kimse-lerin bir gece zarfında sarfettikleri paranın miktarını duyar, ve hayret ederiz. Bir İngiliz gazetesinden aldığımız şu satırlar da o cümledendir:

Büyük bir servete konan Amerikalı Yub arkadaşlarıyla bir bara gitmiş. Ve sabaha kadar yaptığı masraf neticesinde kendisine bizim paramızla 112 bin liralık bir fatura getirilmiş ve Yub da bu parayı bir çek imzalıyarak tediye etmiştir.

Yub evvelâ bütün barı kapatmış, artistleri kendi masalarına davet etmiş. Bunlara para dağıtmış, bir tanesine de bir ev hediye etmiştir.

Hükümet bar sahibinin aleyhine takibat yapmak istemişse de delikanlı davacı olmadığını söylediği için kendisine hiç bir şey yapılamamıştır.

Farelerden kurtulmanın çaresi

Fransızca gazetelerden biri evlerden fareleri yok etmenin şimdiye kadar pek az tatbik edilmiş bir usulünü yazıyor. Bu usule göre bir iki fare canlı canlı yakalanacak, vücutları başı müstesna, katrana batırılıp bırakılacak, bu fareler tabii diğerlerinin yanına dönecek.. Ötekiler bunları görür görmez buldukları yeri bir daha gelmemek üzere terkederlermiş.

HER GÜN BİR FIKRA Sen oku

Şehir Tiyatrosu bir piyese temsil ediyordu. Bu piyeste şöyle bir sahne vardı. Hazım, Behzâda bir mektup verecek. Behzâda da mektubu yüksek sesle okuyacaktı. Behzâda mektubu piyesten kopye etmiş ve bir kâğıda yazmıştı..

Hazım:

— Bana; bu yazılmış mektubu verirsin, dedi, ben de okurum.

Hazım bir azizlik yapmak istedi. Yazılı kâğıdı aldı, yerine beyaz bir kâğıt koydu. Ve sahnede mektubu Behzâda verdi ve:

— Oku şunu!

Dedi, Behzâd zârfin içindeki kâğıdı evirdi; çevirdi ve sonra Hazım dönererek:

— Al şu mektubu geriye de sen oku, ben dinliyeyim!

Dedi.

7246 cilt Roman yazar Amerikalı müellif



Amerikada geçen hafta ölen Ravtan hakkında büyük merasim yapılmıştır. Ravtan edebî bir hüviyet sahibi olmakla beraber, dünyanın en fazla yazı yazan bir insanı olmakla maruftur. Ravtan bilhassa halk eserleri yazan bir muharrir olarak tanınmıştır.

Mütevcaffanın eserleri hakkında Nev Yorkta çıkan Time gazetesi şu malûmatı vermektedir:

«92 yaşında ölen Ravtan'ın 7246 cilt romanı, 64256 matbu hikâyesi var..»

Derisinin rengi Değişen Genç kız



Dünyada renk bakımından dört tane ırk vardır. Şimdiye kadar bunların birinden diğerine geçmiş insan görülmemiştir.

Geçenlerde İrlandada böyle bir hâdise vuku bulmuş, genç bir kız beyazken kırmızı derili olmuştur. Güneşin tesirile kızaran ve kararın insanlar çoktur. Fakat bunlar plâj zamanı geçince yavaş yavaş gene beyazlaşırlar, mevzuu bahis hâdise böyle bir şeyle alâkadar değildir. Vak'a İrlandada bütün doktorları hayretlere düşürmüştür. Genç bir kız bembeyaz bir tene malik iken iki gün içinde ve hiç bir harici tesir altında kalmadan kırmızı derili olmuştur.

Doktorlar deriye renk veren uzuvların şimdiye kadar, renk değiştirdiğini bilmediklerini söylemişler ve bu vak'aya hayatlarında ve hattâ tub tarihinde ilk defa şahit olduklarını ilâve etmişlerdir. Bu havadisı veren gazete şu satırları ilâve etmektedir:

Bu hastalık hiç şüphe yok ki Amerikalıların hoşuna gitmemiştir. Bir kere düşünün insan yerine koymadıkları zencilere, bu hastalığın taammümü dolayısıyla benzemeğe başlarlar ve sarı saçlı mavi gözlü Amerikalılar da birer kuzgunî arap olurlarsa netice neye varır?

dir, bundan başka Ravtan müteaddit tarih, seyahatname gibi eserler de kaleme almıştır. Ravtan dünyanın en çok yazı yazan müellifi olarak tanınmıştır..»

Sözün Kısası

Dertmend'le Hasbihâl

E. Talu

Dostum Dertmend ile dün gene buluştuk. Hava berrak, ortalık yemyeşildi. İlk deneyece dereceyi aşmağa başlayan parlak bir güneşin şualarından korunmak üzere gölge yerine sığındığımız çiçekli akasyaların üzerinde kuşlar tabiata hitap eden şükran neşideleri okumakta idiler.

Bir müddet şundan bundan konuşuktan sonra, gözleri dalar gibi olan Dertmend, birdenbire kendine gelip dedi ki:

— Dünyayı karanlık, her şeyde kötülük, âtiyi meşkük, hali vahim, insanları zalim ve hünhar gören zihniyete şaşıyorum.

— Bu sözler şimdi neden icap etti, Dertmend?

— «Yok, hayır.. biraz evvel düşünüm de.. sulh ve emniyet yolunda dünyaya, son zamanlarda bir hayli ileri gitti. Öyle iken, hâlâ istikbalden endişe edenler, Avuranın yakında tekrar karmakarışık olacağını umanlar, tevehüm eyledikleri mesaibin bugünden helecenini çekenler var. Sen bunca yıldır mekteplerde muallimlik edersin; yüz tane haşarı talebinin bile idaresi ne kadar müşkül olduğunu pek âlâ bilirsin. Ya, düşün bir kere: Ayı ayrı ırklara mensup, çeşit çeşit, milyonlarca insan arasında âhengi devam ettirebilmek, onların iyi geçinmelerini temin etmek ne demektir? Gene şükür olsun! Her devletin ileri gelenleri, başvekiller, hariciye nazırları durup dinlenmeden, oradan oraya mekik dokuyorlar, çekişiyorlar, koklaşıyorlar, anlaşma, uzlaşma, andlaşma diyorlar da ipin ucunu kopmadan siyanet ediyorlar. Onların göze görünmeyen gayretleri, hamleleri az buz şey değildir. Anılarından emdikleri süt de, ziyafetlerde içtikleri şampanyalar da burunlarından buram buram geliyor. Ve bu sayede, azizim Talu, karanlık günlerin fecri uzaklaştıkça uzaklaşıyor. Bence, telâs ve endişeye asla mahal yoktur; çünkü aklı selim galebe etmeğe başlamış, tehlikeyi yenmiştir.

Bunun aksini iddia edenler, bu hakikatı bir türlü idrak etmek istemiyorlar hastadılar. Ya mideleri bozuk, yahut ki sinirleri gevşektir. Yediklerini iyice hazmedemedikleri için son derece hassasiyet kesbeden cümlele asabiyelerinin esiri, kurbanı oluyorlar.

Havayı biraz bulutlu, yağmurlu görseler, gökyüzünün karartısını bütün her şeye teşmil ediyorlar. Kış, soğuk, çıplak ağaçlar, çorak bir bahçe, çamurlu bir yol, kasvetli bir manzara gönullerindeki bedbinin kaynağını çoşurdukları coşturuyor.

Ben bunu böyle izah ediyorum; ne dersin?»

Sözünü demindenberi kesmediğim dostuma cevap verdim:

— Ne mi derim? Sen midesi sağlam, sinirleri kuvvetli bir adamsın, Dertmend! Ögle yemeğini, görüyorum ki çok iyi hazmetmişsin. Onun için cümlele asabiye sen kendin hâkim oluyorsun..

Sonra, bugün bak: Hava ne kadar güzel.. gökyüzü berrak ve masmavi.. ortalık sıcak.. ağaçlar yemyeşil birer top halinde.. bahçe türlü çiçeklerle süslü.. Kupkuru tarhların arasında serçeler birbirlerini kovalıyorlar.. gözlerimizin önünde manzara alabildiğine ufka kadar, ve muhtelif güzellikler arz ederek uzanıyor..

Eğer nazariyen doğru ise, Dertmend, senin de nikbin olmağa hakkın var. Var amma, ötekileri de biraz mazur görürsün elbet. Hakkaniyet öyle icap ettirir.. değil mi Dertmend?!»

E. Talu

Bir gecede 112 kadeh viski

İngilizler viskiye fevkalâde meraklıdır. İçlerinde viskiyi su gibi içenler vardır. Bunlardan Smit namında biri viski içmek rekorunu kırmıştır.

Smit bir gece bir iddia üzerine sabaha kadar 112 kadeh viski içmiş. Fakat ertesi günü de tesemmüm alâmi gösterdiği için hastaneye kaldırılmıştır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir arkadaşımız karı koca arasında boşanma vak'alarına aid kanunî safhaların kısaltılıp kısaltılmaması hakkında ilim adamları arasında bir anket yaptı. Bu münasebetle biz de aynı anketi ilim adamı olmıyanlar arasında tekrar ettik. Evvelâ tanıdıklarımızdan 10 erkeğe ve 10 kadına sorduk. Hiç tereddüdsüz:

— «Hayır, cevabını verdiler, kanunî merasim kısaltılmamalı, bilâkis ayrılma işi ne kadar mümkünse o kadar zorlaştırılmalıdır. »

Anketin bu kısmını bitirdikten sonra aynı suali hiç tanımadığımız on erkekle, on kadına sorduk. Kadımlar mütefikan:

— Kısaltılmamalıdır, cevabını verdiler. Erkekler de gene mütefikan:

— Kısaltılmamalı, ayrılma işi, kadımla erkeğin aynı fikirde olması şartile mümkün olduğu kadar kolaylaştırılmalıdır, dediler.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

General Franko namına bir hey'et Romaya gidiyor

İtalyada İspanya harbinden mütevellit hoşnutsuzluk artıyor. Mütareke teşebbüsleri yeniden başladı

(Baştarafı 1 inci sayfa)

soliniyi ziyaret etmek üzere herhangi bir hey'eti tavzif etmediğini ve esasen böyle bir teşebbüse ihtiyaç olmadığını bildiren, Musolini'nin kendilerine karşı siyasetinde hiç bir değişiklik olmadığını da ilâve etmiştir.

Diğer taraftan Röyter ajansının Roma muhabirine nazaran, bazı İtalyan mahafilinde İspanya harbinden mütevellit hoşnutsuzluklar baş göstermeye başlamıştır.

Erkekleri İspanyaya gitmiş olan ve âkibetleri hakkında hiç bir malumat edinmeyen ailelerde, bu hoşnutsuzluk bilhassa ciddi mahiyet kesbetmiştir.

Emniyet işleri hakkındaki yeni Kanun lâihyası

Ankara 21 — Emniyet teşkilâtı kanun lâihyası meclis ruznamesine alınmıştır. Bu lâihyaya göre memleketin emniyet işlerinden Dahiliye Vekili mes'uldür ve icabında Vekiller Heyeti kararile ordu kuvvetlerinden istifade edebilecektir. Dahiliye Vekilinin riyaseti altında büyük erkânharbiyenin bir müessili ile emniyet umum müdürü, jandarma, gümrük, orman muhafaza umum kumandanları Vekâletin seçeceği iki umumî müfettiş ve beş validen mürekkep bir emniyet komisyonu teşkil edilecek, bu komisyonun Ankarada bulunan azaları her ay, heyeti umumiyesi de en az senede bir defa toplanacak, emniyet işlerini tetkik edecektir.

Lâihyada zabıta teşkilâtı hakkında da hükümler ve esaslar vardır.

Eski İspanya Kralı oğluna Para vermiyor

Havana 21 (A.A.) — Sabık İspanya Kralı 13 üncü Alfons'un, yeniden evlendiği takdirde oğlu Dük dö Cavadonga'nın 500 dolarlık aylık tahsisatını keseceği hakkındaki son beyanati üzerine Dük dö Cavadonga, gazetecilere şunları söylemiştir:

Babamın hattı hareketi ne olursa olsun Bayan, Martha Rocafort ile evleneceğim. Mukadderatım, general Frankonun elindedir. Bu sebeple izdivacı hakkında ailemin düşüncelerinin pek az ehemmiyeti vardır.

Romanya İttifaklarına sadık

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Harici siyasette, Romanya, Fransa, Lehistan, küçük anlaşma ve Balkan anlaşması ile ittifaklara sadıktır. B. Bek, Rüşti Arasın son ziyaretleri Romanyayı Lehistan ve Türkiyeye bağlayan rabitaları teyit etmiştir.

Fakat bu ziyaretler dış siyasetimizin ana hatlarında veya tamamen tafvii mahiyette olan ittifaklarımızda herhangi bir değişikliğe asla matuf değildir.

B. Antonesko bu hususta dönen şayialardan dolayı teessüf etmiştir.

İtalyanın deniz Silâhları

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Aynı müddet zarfında Fransanın 85, Japonyanın 64, İngilterenin ise yalnız 54 denizaltı gemisi olacaktır.

Bu rakamları neşreden muharrir, İtalyan denizaltı gemilerinin herhangi bir gün İngiliz limanlarını abluka etmesi ihtimalini ileri sürerek, bahriye nezaretini teyakkuza davet etmekte ve İngiliz denizaltı filosunun kuvvetlendirilmesini ısrarla istemektedir.

Londra 21 (A.A.) — Cebelüttarıktan bildirildiğine göre, Salamanka hükümetinin maliye nazırı B. Juan March, buraya gelmiştir. General Frankonun en kuvvetli ve ileri taraftarlarından olan B. March, bazı müzakerelerde bulunmak üzere İtalyaya gidecektir.

Mütareke teşebbüsleri

Londra 21 (A.A.) — Daily Telegraph gazetesi diplomatik muhabirinin bildirdiğine göre, ademi müdahale komitesinde temsil edilen hükümetlerin ekserisi, İspanyadaki bütün gönüllülerin geri çekilmesine kadar İspanya dahilinde bir mütareke yapılması hakkındaki İngiliz teklifine muvafakatlarını bildirmişler. Bununla beraber, plânın tatbiki şansları pek azdır.

Müdahale meselesi

Cenevre 21 (A.A.) — Milletler Cemiyeti kâtibi umumisi B. Avenol, İspanya hükümetinin ecnebi memleketlerin İspanyol dahilî harbine müdahalede bulduklarını protesto için yapmış olduğu müracaatın Milletler Cemiyeti Konseyinin önümüzdeki iktimamında müzakere edilmesine karar vermiştir.

Bilbao 21 — Bask askerî inakamları, âsilerin, hiç bir noktada, Bilbaonun etrafındaki kuvvetli istihkâmlar hattı ile temasa gelmemiş olduklarını bildirmektedir.

Milletler Cemiyeti Pazartesi Toplanıyor

Cenevre 21 (A.A.) — Milletler Cemiyetinin 97 inci âdi içtima devresi pazartesi günü B. Oguvedo - Equateurun riyaseti altında açılacaktır. İçtimada müzakere edilecek olan başlıca meseleler şunlardır:

«İspanyanın müracaatı, Sancak meselesi, tedhişçiliğin beynelmîlel tenkilî, mültecilere yapılacak beynelmîlel yardım.

Mısırın cemiyete kabulü için çarşamba günü fevkalâde bir içtima yapılacaktır. B. Politis - Yunanistan - in reis intihap edilmesi muhtemeldir.

Milletler Cemiyeti konseyinin meşaisine sekiz hariciye nazırı iştirak edecektir: B. Eden, B. Delbos, B. Aras, B. Beck, B. Antonesko, B. Sandler, B. Litvinof, B. Munters.

Londra konuşmaları Ve Türkiye ile İngiltere dostluğu

(Baş tarafı 2 inci sayfa)

İşin hulâsası şudur: Türkiye bir sulh unsurudur. Türkiye Avrupa demokrasisi için, en çok emniyet hissi telkin eden bir siyaset sahibidir. Şu halde, bu medeni idealin bugün en büyük mürevvîçlerinden olan İngiltere, şarkta kendisine en sağlam bir taraftar bulmuştur. Onun kıymetini takdir ediyor ve bu çerçevede içinde onunla elele yürüyor. Eminiz ki, İsmet İnönü bize, Londradan avdetinde, işte bu mesut sulh ve demokrasi siyasetinin yeni bir samimiyet safhasına girmiş olduğu havadislerini getirecektir.

Muhittin Birgen

İlân Tarifemiz

Son Posta'da neşrettirilecek olan ticarî ilânların fiyatında bir haziran 937 den itibaren bazı tedâtilat yapılmak zarureti hasıl olmuştur. Yeni ilân tarifemizi, vahidi kıyasî san-timetre üzere aşağıya yazıyoruz:

Birinci sahife	400 kuruş
İkinci sahife	250 »
Üçüncü sahife	200 »
Dördüncü sahife	100 »
İç sahifeler	60 »
Son sahife	40 »

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptırarak lar ayrıca tenzilâtli tarifemizden istifade edebileceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlançılık Kollektif Şirketi,
Aşir Efendi caddesi,
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Bütün Rusya Casuslara karşı Seferber edildi

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

hüküm sürmekte olduğunu kaydediyor: Gazete bu mesele hakkında şu satırları yazmaktadır.

Matbuat, radyo ve sinema vasıtasile yapılan propagandalarda halk sosyalist sanayiini kışkırtan kapitalist Avrupa ve Japonyanın yeni bir silâhlî müdahaleyi hazırlamakta oldukları telkin ediliyor. Bugün bu endişe gittikçe büyümektedir. Sovyetler: «Düşman daha şimdiden kapılarımızdadır» demektedir.

Gazetelerde söylendiğine göre, casuslar, hainler, Sabotajcılar Sovyet endüstrisi, amme işleri ve kızıldudada ağırlarını kurmuşlardır.

Her vatandaşın, yoldaşına, kardeşine, karısına karşı ihtiyatlı davranması ve ülkeye karşı yapılabilmesi muhtemel herhangi bir teşebbüsün var olduğunu sandığı anda en yakın polis merkezine bildirmesi ihtar olunmaktadır.

Bir ağ gibi bütün ülkeyi saran muazam hafiyet teşkilâtı, son zamanlarda ordu ile takviye edilmiştir. 1,600,000 kişilik bir kadroya malik olan kızıldudaya zabıta salâhiyeti de verilmiştir.

Şimdiye kadar casusların faaliyetlerinden bahsetmiyen matbuat ta bu hususta neşriyatını artırmıştır.

Pravda gazetesi de casusluk tehlikesinden bahsetmekte ve sütunlarca yazı yazmaktadır. Gazete, yabancı casuslarla Troçkist hainlerinin nefret verici hilelerinden kendinizi sakımanız demekte ve faşist altınlarına, iğvaatına kapılan seciyesizleri, canileri tel'in etmektedir.

Pravda bilhassa kadın casuslara da çatmakta ve fabrikada çalışan masum ve ciddi mühendislerin bu Mata Hari mektebi yetiştirmeleri kadınlara kapıldıklarını söylemektedir. Almanya ve Japonyada muhtelif casus mektepleri açıldığını, söylenen Pravda gazetesi Rusların içinden çıkan hain casusların Almanya da yetiştirilmekte olduklarını da ilâve etmektedir.

Bunun neticesi olarak, Moskova hükümeti, bütün vatandaşların casusluk aleyhine bir cephe almasını mecburi kılmıştır. En ufak şüpheli hareketi haber verene mükâfat verileceği ihmal ve terahi gösterenlerin ise ceza göreceği ilân olunmuştur.

Bütün sanayi muntakalarında mekteplerde yeni baştan bir temizleme ameliyesi başlamıştır. 6 askerî muntakada mahkemeler kaldırılmış. Divanharpler kurulmuştur.

Bu temizlenme ameliyesi sırasında harp koptuğu takdirde 12 harp muntakasını idare eden 36 askerî reis, Stalinin riyaseti altında Rusyanın fevkalâde hükümetini teşkil edeceklerdir.

Bulgar kabinesinde değişiklik

Sofya 21 (A.A.) — Ticaret nazırı B. Valek, ziraat nazırı B. Radi Vasilev ve Adliye nazırı B. Karagözov, dün istifalarını vermişlerdir.

63 yaşında Doğuran kadın

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Madam Yankoviç'in 35 yaşında bir oğlu 18 yaşında evli bir kızı vardır. Kendi kocası 58 yaşındadır.

63 yaşında bir kadının çocuk doğurması insana yek nazarda garip geldiği için bu sahada tanınmış doktorlarımızla görüşmek istedik. İşte söyledikleri:

General Besim Ömer diyor ki: «— Çocuk doğurmada esas kadının gebe kalmasıdır. Kuvvei tenasüliyesi işleyen kadınlarda bu hâdise pek tabii hallerdendir. Yalnız bir kadında âdet görme 15 yaşında başlarsa 45 yaşında biter. Fakat nadirattan olmak üzere bu halin uzadığı da görülmüştür.

Ben 64 yaşında bir kadının küçük torununu emzirirken memesinden süt geldiğini müşahede ettim.»

Orhan Tahsin diyor ki:

«— Kadınlar 45 yaşına kadar gebe kalır ve çocuk doğururlar, zira tabii olarak kadında âdetin kesilmesi ekseriya bu yaşıdır. Yalnız nadirattan olarak kadında âdet görme zamanı uzayabilir. İşte o zaman kadının gebe kalması kadar tabii bir şey yoktur.

Ben Avrupada bulunduğum sırada -ki 30 - 35 sene oluyor- 62 yaşında bir kadının doğurmasında hazır bulundum. Keza, İstanbulda da bu yaşta bir kaç kadını doğurttum.»

Doktor Mahmut Ata şunları söylüyor:

«— Kadın azami 50 yaşına kadar gebe kalabilir. Çünkü kadında âdetin devamı azami bu yaşa kadardır. Yalnız nadirattan olarak 60 - 65 yaşındaki kadınların da doğurduğunu söylerler. Ben böyle bir hâdiseyi gözümle görmeden kabul edemem. Bana ispat etmediler ki inanam. Doktorluğum esnasında böyle bir vak'aya rastlamadım.»

Ortaköy Şifayurdu sahibi ve tanınmış doktor Asım diyor ki:

«— Bu mevzu İstanbul kız lisesinde analık hıfzıssıhhası hakkında verdiğim bir konferansta temas etmişim.

Filhakika normal şekilde gebelik 17 yaşından elli yaşına kadar olur, fakat müstesna olarak dokuz yaşında gebe kalanlar olduğu gibi bir defa da 64 bir defada da 70 yaşında bir kadının gebe kalmış olduğu tıb edebiyatında yazılmıştır. Bu hâdise çok nadir olmakla beraber vukua gelmeyecek bir şey değildir. Ancak üzerinde tetkik edilmeğe ve etüd yapılmaya değer bir hâdisedir.

İhracatımız gittikçe artıyor

Ankara 21 (A.A.) — Dış ticareti - miz hakkında verilen resmî rakamlara göre 937 yılının üç aylık ihracatımız

SABAHTAN SABAHA:

Bir hikâye

Geçen gün Boğaziçi vapurunda konuşuyorlardı:

— «Hayırlısıyla şu erik mevsimi geçse de bahçeleri kurtarsak!»

— Ne faydası var. Arkadan şeftali, kaysı yetişecek.

Bu garip mevzu kulak kabarttım. Biri devam etti:

— Lâkin ben bir çare buldum. Köpek besliyorum.

Yanımdaki güldü:

— Onu da yaptım. Bu sefer köpeği taşladılar.

Muhavere devam etti. Anladım ki dertleşenlerin şikâyeti bahçelerindeki meyvalara dadanan çocuklardı. Hem küçük çocuklar da değil, orta mektep talebesi.

Bunu öğrenince geçen yıl tedavi için İsviçreye gidip gelen bir dostumun anlattığı fıkrayı hatırladım.

Dostum dinlemek için Zürih civarında bir köyde bir pansiyonda kalmış. Tatil mevsimi olduğu için evin on iki yaşındaki çocuğu ile arasında köy civarında gezintiler yapıyormuş. Bir gün gene gezerlerken yol hizasında devam eden elma ağaçlarını görmüş. Kopardılmak için uzanacak elin küçük bir hareketini bekleyen elmalar hoşuna gitmiş. Yanındaki küçük arkadaşına:

— Haydi yavrum, demiş, birer elma koparalım.

Çocuk birdenbire durmuş, yüzüne bakmış!

— Nasıl olur, demiş, onlar bizim değil.

— Evet amma kimsenin de değil. Burası dağ yolu.

On iki yaşındaki çocuk başını sallamış:

— Hayır efendim, bu ağaçlar köy için dikilmiştir. Onları köylü toplar, pazara yollar, parasile köyün işleri görülür.

On iki yaşındaki yol arkadaşından bu cevabı alan dostum vak'ayı anlattıktan sonra içini çekti:

— Hayatımda beni utandıran hâdiselerin en acısı bu çocuktan öğrendiğim ders olmuştur.

Ben de ilâve edeyim ki içimi sızlatan vak'aların biri de vapurda dinlediğim hikâye olmuştur.

Bürhan Cahit

Siyaset ALEMİNDE

- Romanın dikkatle takip ettiği müzakereler
- Hitler - Musolini mülâkâtı

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Almanya ile İngiltere arasında yapılmakta olan müzakereler

Roma tarafıdan dikkatle takip edilen günün mühim, siyasi mevzuudur. Bu arada Alman harbiye nazırı Mareşal Fon Blomberg'in temasları da son derece ehemmiyet verilen bir hâdisedir. İtalya, Almanyanın bu hareketinde İngiltereye karşı bir nevi temayül hissederek kendisini endişeye kapırmaktan hâli kalmamakla beraber şimdilik soğukkanlılığını bozmuyor. Çünkü Mareşal Blomberg Londradan sonra bu ayın sonlarına doğru İtalyaya gidecektir. Bu ziyaret esnasında iki tarafı alâkadar eden muhtelif meseleler gözden geçirilerek Roma - Berlin anlaşmasının her zaman aynı kuvvette olup -olmadığı bir daha gözden geçirilecektir. Fakat bu temasın yapılabilmemesine intizaren Romada bazı sabırsızlık alâmetleri göze çarpmıyor değildir ve meselâ İtalyan imparatorluğunun ilâni devri senevîsi münasebetine Mareşalin Romayı ziyaret etmesinin son derece arzu edilir bir şey olduğu açıkça söylenmekten çekinilmiyor. Maamafih bütün bu muhtelif tezahürata rağmen Berlin - Roma ufku üzerinde herhangi bir ihtilâf bulutu şimdilik göze çarpmıyor.

B. Musolini ile Hitlerin yapacakları haber verilen mülâkâtı gene teahhüre uğrar gibidir.

Hitler - Musolini mülâkâtı!

Hâdisanın tazyikile bir ara bugünden yarına ne vukubulabileceği hissettirilen bu karşılaşmanın, şimdilik, hiç bir müstaceliyet olmadığı söyleniyor. Filvaki böyle bir tasavvur vardır. Fakat bu tasavvur ne zaman tatbik mevkiine konacaktır? Bu, öyle bir kozdur ki Alman - İtalyan diplomasisi, bu kozu en faydalı zamanda kullanmaya karar vermiş görünüyor.

Şu halde, B. Musolini'nin Almanyaya yapacağı seyahat bugünden yarına yapılabileceği gibi seneler sonraya da kalabilecek bir şekil ve mahiyet arz ediyor, demektir. — Selim Ragıp Emeç

kiymet itibarile 1936 nın aynı aylarına ait 22.007.183 lirasına mukabil 36.652.696 liradır. 1937 deki ilk üç aylık ithalâtımız ise 936 nın 20.354.331 lirasına karşı 20.891.422 liradır.



Esnaf dispanseri ve hukuk bürosu dün açıldı

Esnaf dispanseri esnaf cemiyetleri binasında dün merasimle açılmıştır. Merasimde İstanbul Vali ve Belediye Reisi Muhittin Üstündağ, Ticaret Odası umumî kâtibi Cevat Nizami, Esnaf cemiyeti reisleri ve davetliler bulun-

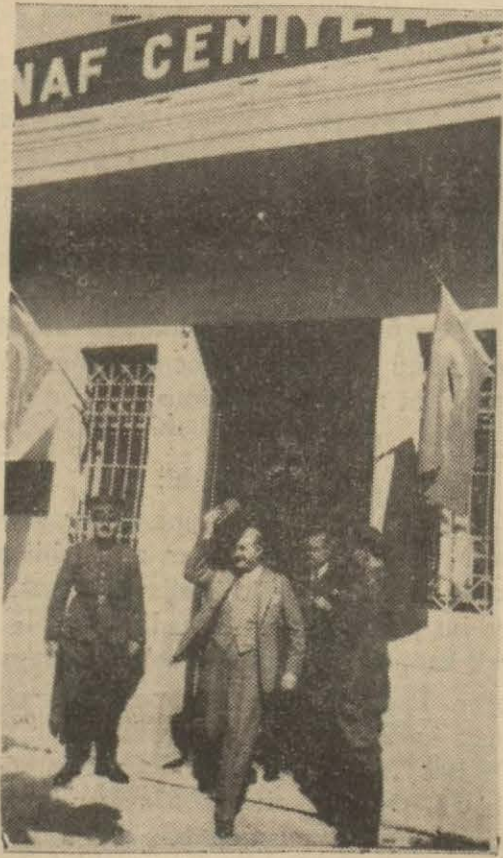
Evvelâ esnaf teşekkülleri müşterek büro reisi Kâzım sonra da Sucular cemiyeti reisi İzzet söz almışlardır. İzzet, kısaca söylediği bir nutuktan sonra dispanserin açılmasında yardımcı görülen Vali ve Belediye Reisi Muhittin Üstündağ ile Ticaret Odası umumî kâtibi Cevat Nizamiye esnaf namuna teşekkür etmiştir.

Kordelâyı kesmek üzere dispanser kapısına yanaşan Vali ve Belediye Reisi Muhittin Üstündağ:

«— Esnaf teşekküllerinin mesaisi ile yakından alakadaram. Bu teşekküllerin ötedenberi müsbet işler gördüğünü ve adedi pek çoğa varan esnafa büyük yardımlarda bulunduğunu daima müşahade etmekteyim. Esasen müfettişliğim zamanında dah. bu teşekküllerin mesaisi ile yakından alakadaram olurdum. Dispanseri ve esnafa kolaylık göstermek üzere teşekkül eden hukuk bürosunu kuranları candan tebrik ederim.» dedikten sonra kordelâyı kesmiştir.

Bilâhare davetlilere bîna gezdirilmiş ve büfede limonata ve pasta ikram edilmiştir.

Esnaf dispanserinin dahiliye doktorluğunu, doktor Ali Rıza, operatörlü-



Muhittin Üstündağ Esnaf Cemiyetleri binasından çıkarken

günü, operatör doktor Ziya, ebeliğini de Şükriye yapmaktadır.

Her esnaf akrabasından hasta olanı buraya getirerek tedavi ettirebilecektir.

Hukuk bürosunda ise esnafın hukukî işleri görüşülecektir. Esnaf burada bulunan hukuk müşavirine gelerek dertlerini anlatacak ve icap ederse davası mahkemede takip olunacaktır.

Küçük Nihal Mehmetle Niçin kaçmış?

Dün, evinden aldığı 750 lirayı hâmilin, Mehmet adındaki sevgilisine ortadan kaybolan Nihalin macerasını bütün tafsilâtle yazmıştık.

Birisi 14, diğeri 17 yaşına henüz basmış olan bu küçük sevgililerin, Adana trenle İstanbuldan ayrıldıkları tahakkuk etmiş gibiydi.

Bu itibarla, evvelki gün, Eskişehir emniyet direktörlüğüne trende yakalanarak İstanbula gönderilmeleri için telgraflar çekilmişti.

Fakat dün akşama kadar, Eskişehir emniyet direktörlüğünden müsbet, menfi bir cevap gelmiş değildi.

Bir başka ihtimale göre, firari sevgililerin Adanaya hareket ettiklerini bildiren İsmail, arkadaşlarını yakalamak tehlikesinden korumak, yani zabıta-yı şaşırtmak maksadile yalan söylemiştir, ve Mehmetle Nihal, şu anda, İstanbulun bir çatısı altına saklanmış bulunmaktadır.

Nihalin ve Mehmedin ailesi, gittikçe artan bir merak içinde ezilmekte dirler.

Mehmedin annesi:

— Nihalle düşüp kalktıklarını biliyordum. diyor. Ve ilâve ediyor:

— Fakat dünkü Son Postada okuduğuma göre, Nihalin babası ve annesi, bu maceradan haberdar olmadıklarını söylemektedirler. Halbuki Mehmedin odasında elime geçirdiğim mektuplar, onların bu ifadelerini tekzip etmektedir. Nihal, oğluma yazdığı mektuplardan bir kaç tanesinde, münasebetlerinden ailesinin de haberdar bulunduğunu yazıyor, hattâ bir tanesinde:

«— Babam da, annem de, seni kendi öz evlâtları kadar sevdiler... Artık, maceramızı onlardan saklamamıza lüzum kalmadı. Rahat rahat, istediğimiz yerde, dilediğimiz şekilde görüşebiliriz!» diyor!

Dün, bir muharririmiz, kaçırılan Nihal'in en yakın arkadaşlarını da bulmuş, onlarla da görüşmüştür.

Nihalin evine bitişik evde oturan, ve Nihalle aynı mektebe giden Nezihe adında bir kız, muharririmize şu sözleri söylemiştir:

— Nihalin benden gizli hiç bir macerası yoktur. Nihal vakia konuşmaya başladıkları günlerde Mehmed'i seviyordu. Fakat, Mehmed'in ikide birde, evinden paraları alıp kendisini kaçmaya teşvik etmesi, Nihali fena halde sinirlendiriyordu.

Hattâ son görüştüğümüz sefer bana: — Ben, dedi, bu münasebeti kesmek istiyorum. Fakat Mehmet, fena halde tehdit ediyor:

— Benden ayrılırsan, seni öldürürüm! diyor.

Ben, Nihalden bu sözleri dinleyince, vaziyeti annesine, babasına, hattâ za-bitaya anlatmasını söyledim:

— Aklıma gelmiyor değil. Fakat Mehmet, onların hareketi geçmelerinden evvel davranıp bana bir fenalık eder diye ödüm pathyor! dedi.

Bu vaziyet karşısında ben yüzde yüz eminim ki, Nihal Mehmede, sevdiği için değil, korktuğu için kaçmıştır!

Poliste :

Cami hırsızı

Galatada Kireçkapıda 3 numarada oturan sabıkalı Bekir Kılıç Ali camii parmaklığından söktüğü iki kilo kadar kurşunla kaçarken yakalanmıştır.

Bir otobüs kazası

Şehrinin tramvay caddesinde Ahmet Rızanın firması önünde, 20 numaralı ve şoför Mustafanın idaresindeki Çatalca otobüsü, 9 yaşında Cevdet isminde bir çocuğa çarparak iki ayağını birden kırmasına sebep olmuştur.

Çocuk tedavi için Gureba hastanesine kaldırılmış, şoför yakalanmıştır.

Yüksekkaldırımında Bir tramvay Yoldan çıktı

Dün bir tramvay arabası Bankalar caddesinden Karaköye inerken Voyvoda caddesindeki kavsi döneceği sırada yoldan çıkmıştır.

183 numaralı birinci mevki Taksim - Sirkeci arabası 219 numaralı vatmanın idaresinde 13 ü 35 geçe Taksimden hareket etmiştir. Durak yerlerinde 15 kadar yolcu almıştır. Araba tabii seyriyle Bankalar caddesinden inmeğe başlamıştır. Kavse gelmeden Domuz sokağının başında (Vatman dur!) işareti noktada durmuş ve arabayı yavaşlatmıştır.

Araba tekrar yürümeğe başlamış, inerken sağda ve kavsin tam ortasına isabet eden yerde bulunan çiçekçi ve tabutçu Fotinin dükkânının önünde bir denbire yoldan çıkmıştır.

Tramvay arabası sola doğru bütün hızı ile ilerlemiştir. Bu esnada vatman fren yapmıştır. Fakat araba hızını alamadığından dört buçuk, beş metre kadar yürümüştür. Bu noktada bir şapka dükkânı vardır. Dükkândakiler, tramvay arabasının mağazaya girmesi korkusile kendilerini dışarıya atmışlardır. Arabadaki yolcular da feryat etmişlerdir. O civardaki mağazalarda bulunanlar caddede fırlamışlardır. Bir hüsnü tesadüf eseri olarak araba devrilmiştir.

Yapılan tahkikata göre tramvayın raydan çıktığı noktada bir civata bulunmuştur. Bu civatanın çocuklar tarafından mı konulduğu, tramvay arabası aksamından mı olduğu araştırılmaktadır. Kazâ üzerine bu hatta bir saat kadar seyrüsefer intizamını kaybetmiştir. Yukarıdan gelen araba vasıtasile yoldan çıkan araba çekilmiş ve müşkülâtle raya sokulabilmiştir.

Yoldan çıkan arabada fenni tetkikler yapılmaktadır. Arabanın raydan çıktığı nokta aşınmıştır. Hâdiseyi görenler, vatmanın vazifesini yaptığını söylemişlerdir.

Bir çocuğun eli kırıldı

Kuruçeşmede Kırbaşı caddesinde 23 numarada oturan arabacı Nedimin 9 yaşındaki oğlu Fahri evinin bahçe-sindeki incir ağacından düşerek sağ eli kırılmıştır. Fahri, Şişli çocuk hastanesine kaldırılmıştır.

Trakya Hattı Güzelleştirilecek

Trakya ve banliyö hattında dün gece yarısından itibaren yeni sefer tari-fesinin tatbikatına başlanmıştır. Trakya hattında Sempion ve Konvansiyonel trenlerinin saatlerinde bir değişiklik yapılmamıştır. Fakat diğer trenlerde hal-kin menfaatine uygun saatler üzerine tebeddülât yapılmış, ara istasyonlara seferler ilâve edilmiştir.

Sirkeci - Küçükçekmece banliyö hattına beş katar ilâve olunmuş, günlük seferler yirmi beşe çıkarılmıştır.

Bilhassa akşamları fazla seferler konulmuştur. Adı günlerde Çekmece'den son tren 21,10 da kalkacaktır. Cumartesi ve pazar günleri de 22 de hareket edecektir. Sirkeci'den de adı günlerde 22,10 da, cumartesi ve pazar günleri 23 de tren vardır.

Plâj mevsiminde halkın Floryadan izdihamsız nakli için Devlet Demiryolu tertibat almıştır. İcabında tarife harici fasıla ile çifte katar ve hattâ üçüncü, dördüncü katar tahrik edilecektir.

Bu katarlar, tertip edilmiş bir halde Çekmece istasyonunda halkın gözü önünde bulundurulacaktır. Bu itibarla halkın trenlere tahacüm etmemesi lâzım gelmektedir.

Devlet Demiryolları idaresi, İstanbul trenle gelen seyyahların çirkin manzaralarla karşılaşmaması için hat boyunca güzelleştirilmesini karar altına almıştır.

Hat boyundaki evlerden dökülen çöpler, demiryolu amelesine temizletilmektedir; fakat bu çöpler mütemadiyen atıldığından Demiryolları idaresi, belediyye müraacaat etmiş ve çöplerin cezalandırılmasını ve bu halin önüne geçilmesini istemiştir.

Aynı zamanda Balıklıdaki mezarlığa da gömülen cenazeler trenden görüldüğünden bu sahaya cenaze gömenin menedilmesini de talep etmiştir.

Şoförlerin plâka borçları

Şoförlerin plâka borçlarının ödemesi için belediye bir kolaylık bulmuştur. Bu kolaylığa göre her şoför plâka borcunu ayda beş lira taksit vermek suretile ödeyecektir.

Müteferrik :

Emlâk sahipleri birliği faaliyete geçti

Teşekkül ettiğini haber verdiğimiz emlak sahipleri Birliğinin nizamnamesi tasdikden geçmiş ve bu itibarla Birlik faaliyete geçmiştir. Evvelce de söylendiği gibi bu Birliğin siyasetle alakası yoktur. Teşekkülünden maksat, İstanbul vilâyeti hudutları dahilinde emlak ve erazisi olanların haklarını korumaktır.

Hasekide kurs bitti

Haseki hastanesinde açılan zehirli gazlar kursunun üçüncüsü dün bitmiştir. Bu devredeki kursa ilk, orta ve lise muallimleri ile doktorlar, eczacılar ve dişçiler iştirak etmiştir. Dün son ders verildikten sonra doktor, eczacı ve dişçilere imtihan sualleri tevdi edilmiştir. Bunlar imtihan suallerinin cevaplarını azami on gün içinde hazırlayarak on altı kuruşluk pul ve bir resimle beraber sıhhiye müdüriyetine vereceklerdir. Muallimlerin imtihanı ise önümüzdeki cuma günü saat 15 de Haseki hastanesinde yapılacaktır.

Bu kursa her muntakadan ikişer muallim iştirak etmiştir. Kursta muvaffak olanlar tatil esnasında muntakalarındaki muallimlere toplu olarak konferanslar verecektir. Bu konferansta bulunan muallimler köylerinde, kasabalarında halkı toplayarak zehirli gazdan korunma dersleri okutacaklardır.

Edirne'de gümrük merkezi yapılacak

Edirne'de tesis edilecek tayyare meydanında bir gümrük merkezi yapılacaktır. Bu hususta tetkiklere başlanmıştır.

TAKVİM

MAYIS											
Rumî sene 1853	22		Arabi sene 1856								
Mayıs 9	Resmî sene 1937		Hızır 18								
CUMARTESİ											
S ABAH			Rebiülevvel			İMSAK					
S.	D.		S.	D.		S.	D.				
9	12		7	04							
4	47		2	38							
Ö 1.		İkinci	Akşam	Yatsı							
.	1.	3.	4.	5.	6.						
E.	4	45	8	43	12	—	1	54			
Z.	12	10	16	09	19	25	21	18			

Şehir işleri:

Festivalda peştemal kuşatma merasimi yapılacak

İstanbul festivali bir ağustosta başlayacaktır. Karikatür sergisi Sultanahmetteki Eski hamamlarda, resim ve yazı sergisi Güzel San'atlar Akademisinde, esnaf köşesi de Ayasofya önündeki meydanda açılacaktır. Esnaf köşesinin açılacağı mntakada bir sıra barakalar inşa olunacaktır. Bu barakalarda esnaf kendi san'atını işleyecek, halk bu çalışmayı seyredecektir.

Bilâhare esnafa Beykoz çayırında bir ziyafet verilecek ve eski usul üzere peştemal kuşatılacaktır.

Bu sene Balkan hükümetlerinin tren ücretlerinde festival devamınca mühim tenzilât kabul etmiş olduklarından İstanbulla fazla seyyah geleceği umulmaktadır. Konservatuvar müdürü Yusuf Ziya yakında Sofya ve Macaristana gidecektir. Buralardan festival eğlencelerine iştirak edecek hey'etler bulacaktır. Ayrıca festival için tren ve vapur tenzilâtından istifade edip İstanbulla geleceklere kolaylık yapmak için Anadolunun büyük şehirlerinde acenteler tutulacaktır.

Gazi köprüsünde tetkikat

Nafia Vekâleti yollar şubesi müdürü mühendis Kemal dün Ankaradan İstanbula gelerek Gazi köprüsünün projesi etrafında tetkikat yapan Fransız mühendisi Pijo ile dün öğleden sonra görüşmüştür. Bugün köprü mahalline gidilerek beraberce tetkikat yapılacaktır.

Ecnebi mahafilde :

Bir Japon Generali şehrimizde

İngiliz Kralının taç giyme merasiminde, Japon imparatorunun kardeşi Prens Çiçibu ile birlikte hükümetini temsil etmiş olan General Hiroshi Osima, beraberinde kumandan Shigeki Usni olduğu halde dün şehrimize gelmişlerdir.

Japon generali ve arkadaşı bugün memleketlerine dönmek üzere şehrimizden hareket edeceklerdir.

Prens Çiçibu'nun İstanbula geleceğine dair bir sabah gazetesi tarafından verilen haberin aşlı yoktur.

Lehistan sefiri

Bir müddettenberi mezunen mektebinde bulunan Lehistanın Ankara elçisi B. Soloicki şehrimize gelmiş ve dün akşam Ankaraya dönmüştür.

Dört asırlık bir tarih!

Harikulâde bir menkibe!...

Ender yaratılan bir eser!...

Bir krala takdim olunan

vegâne bir film!.....

olan

İNGİLTERE TACININ İNCİLERİ

SAKARYA sinemasını inanılmaz bir muvaffakiyetle dolduruyor.

DIKKAT : Bu film, başka hiç bir sinemada oynanmayacaktır.

İLÂVETEN : 1 — 19 MAYIS filmi

2 — Taksim stadında yapılan gençlik spor bayramı

3 — S. M. VI ncı JORJ'un taç giyme töreni (bütün tafsilâtle)

Yer bulmaktan emin olmak için seans saatlerine dikkat ediniz

Saat 2 - 4.15 - 6.30 suvare 9

Suvareler için biletlerinizi daima evvelden tedarik ediniz. Telefon: 41341

Bugün SARAY Sinemasında

Görülmemiş ve yeni

SEN MI ÖLDÜRDÜN?

LEWIS STONE

tarafından heyecanlı bir film.

İlaveten: Türkçe sözlü 19 Mayıs filmi ve İngiltere Kralının

TAÇ GIYME TÖRENİ

Senenin muvaffakiyeti

TOP - HAT

GINGER ROGERS - FRED ASTAIRE

tarafından şahane bir film.

Bugün SÜMER Sinemasında

1 — İNGİLTERE KRALININ TAÇ GIYME MERASİMİ bütün teferruatile gösteren renkli film

2 — Görülmemiş **SARI KAYA** zengin film.

3 — GİZLİ VESİKA JEAN MURAT ve VERA KOREN'in

büyük muvaffakiyeti ve bir Fransız zabitanın bir Alman casusuna karşı

mücadelesini tasvir eden film.

Bugün i P E K Sinemasında 2 büyük film

1 - KESİK EL

2 - PARISLI ŞANTÖZ

MÜTHİŞ - HEYECAN - AŞK ve KORKU

MARTHA EGGERTH

Ayrıca: 19 Mayıs (Türkçe sözlü) ve İngiltere Kralının taç giyme merasimi

MEMLEKET HABERLERİ

Üçüncü umumî müfettiş bir konferans verdi

Trabzon (Hususi) — Ankaradan gelen Üçüncü Umumî Müfettiş Tahsin Uzer burada büyük alaka uyandıran bir konferans vermiştir. Tahsin Uzer, Atatürk'ün Doğu illerinin civanmerd evlâdlarına selâmlarını sunduğunu tebşir ettikten ve Doğu illerinde yapılan bütün işlerin memleket hesabına ve millet tarafından başarıldığını söylediğinden sonra dedi ki:

«Saltanatın yarı müstemleke te-lâki ettiği bu diyar meşrutiyette biraz kalkınmak istedi. Meşrutiyet idare-cileri esaslı bir iş göremediler. Çünkü milletin civanmertliğini, ruhunda mevcut olan asil cevheri ve tarihini bilmiyorlardı. Halbuki devlet adamlarına tarih ve tarihin felsefesi lâzımdır.

Atatürk devrinde de Şarkın üç beş yılı karanlık içinde geçti. Bunun da sebebi memleket ve yurd uğrunda hazırladığımız kahraman orduya bütçemizin yarısını hattâ bazan dörtte üçünü sarf ettiğimizden ileri geliyordu. Çünkü memleket ve istiklâl müdafaasının dayandığı millî orduyu o zamanlar için bulanlık suda balık avlamak isteyenlere karşı azami surette takviye etmek mecburiyetinde kaldık. Bugün böyle bir mesele yoktur. Ordu dünyanın parmakla göstereceği ve bizim de göğsü müazzam bir kuvvettir. Mehmetciğin şingüsü yurda ve ulusa gelecek olan her hangi bir tehlikeye karşı koyacak ve meydan okuyacak kudrettedir.

Atatürk davasını bütün dünyaya şahkalarından haykırdığı doğu diyarını ve onun civanmert evlâtlarını âsîa ihmal edemezdi. Onun için bu melhuz tehlike bertaraf edilince sıra doğu illerine geldi ve bu maksatla da büyük

Milâsta leylek kartal harbi

Milâs (Hususi) — Buraya tabi Çandır köyünde, bir kartal, leylek yuvalarına hücum etmiş, bunun üzerine, köyün yedi kilometre kadar şarkında, bir leylek-kartal muharebesi başlamıştır. Bu muharebe iki gün sürdükten sonra sulh ve sükûn âvdet etmiş, iki taraf orduları kendi kendilerine dağılmışlardır. Leyleklerin verdikleri zayıat, kartallara nazaran, daha fazladır.

Milâsta 11 kişiyi yılan soktu

Milâs (Hususi) — Sıcaklar arttığı için yılan çoğalmıştır. Son günlerde on bir kişiyi yılan sokmuş, fakat, hepsi kurtarılmıştır.

HOLANTSE - BANK - UNI

24 Mayıs Pazartesi gününden itibaren işgelerin; adi günlerde sabah 9 dan 15 1/2 a kadar, Cumartesi günleri sabah saat 9 dan 11 1/2 kadar ve Galata-daki Kasa servisi adi günlerde sabah 9 dan 17 1/2 a kadar ve Cumartesi günleri sabah 9 dan öğleye kadar açık bulunacağını bildirir.



Trabzonda Atatürk köşkü

Başbakan İsmet İnönü'nü bu diyara gönderdi.

Gezisinde General İsmet İnönü'ne ben de refakat ediyordum.

Bir çok eksiklere şahit olduk, halk ekme istemiyordu fakat mektep istiyordu. Tamam olan yalnız ordumuzdu.

Kim ne derse desin İsmet İnönü bu memleketin her sahada istiklâlini kurtaracak olan şimendifer siyasetinin icraatı üzerinde durmadan yürümektedir. Biz evkafı şahsiyeden olduk, ye-gâne gayemiz millete iyilik, memlekte hizmet etmektir. Emelimiz yurd için kandil olmaktadır.»

Tahsin Uzer bu beyanatından sonra doğu illerinin sosyal, siyasal, ekonomik ve kültürel durumlarını açıkca izah etmiş ve vergi vaziyetlerini anlatmıştır. Son söz olarak:

«Her işimizde dürüst ve açık olarak konuşuruz; raporlar eldedir. Gizli kapaklı işimiz yoktur. Atatürk rejiminin verdiği terbiye bize bu ruhu aşılamıştır.»

Demiştir. Tahsin Uzer'in bu beyanati memleket ve onu dinliyen yabancı devlet memurları da dahil olmak üzere bütün münevverler üzerinde çok iyi bir tesir bırakmıştır.

Tevfik Vural

Kız kaçırma Yüzünden Cinayet

İzmir, 21 (Hususi) — Kemalpaşanın Halilbeyli köyünde aşk yüzünden feci bir cinayet olmuş, Abdullah oğlu Mustafa isminde bir genç ölmüştür.

Abdullah oğlu Mustafa, köy delikanlılarına köy kızlarından Selma ile alakası olduğunu ve evleneceğini söylüyor. Selma, on beş yaşlarında bir kızdır. Köyün en çok sevilen bu sakin kızının Abdullah oğlu ile alakası olduğunu bilen yoktur. Bu itibarla ki Abdullah oğlunun sözlerine kulak asan olmuyor.

Yalnız bir hâdise köyde şayi oluyor. Abdullah oğlu, askere gitmeden önce Selmanın babası Nuh'a baş vurmuş:

«Selmayı bana ver, askerden dö-nünce evlenirim, bir yuvamız olur. mes'ut oluruz. Kızına iyi bakırım, demiş.

Nuh bu müracaatı iyi karşılamamış ve teklifi reddetmiş.

Bu defa Abdullah oğlu askerden dö-nünce Selmayı görmüş, ne bahasına olursa olsun Selmayı kaçırmağa karar vermiş. Evvelki sabah yolunu beklemiş, Selma, keçileri otlatmak üzere kır-a götürürken tabanca ile tehdit etmiş ve civardaki Zaimin evine götürmüştü.

Selmanın, Abdullah oğlu ile birlikte Zaimin evine girdiği köyde şayi o-lunca dedikodu başlamış. Selmanın oğ-lan kardeşi on altı yaşındaki Nuh oğlu Mustafa derhal atına atılmış, köye uğ-ramış, çiftesini alarak Zaimin evine gitmiş, Abdullah oğlu ile karşılaşınca çiftesini doğrultmuş ve ateş etmiş. Bu sırada Abdullah oğlu da tabanca ile ateş etmişse de isabet ettirememiştir. Nuh oğlunun çifti ateşinden Abdullah oğlu ölmüştür.

iyi bıçak



iyi neşe

Bahkesirde seyyar sinema

Balıkesir (Hususi) — Halkevinin sesli sinema makinesi köylerden şeh-re gelemeden köy-lü yurddaşların bu mühim ihtiyacını karşılamaktadır.

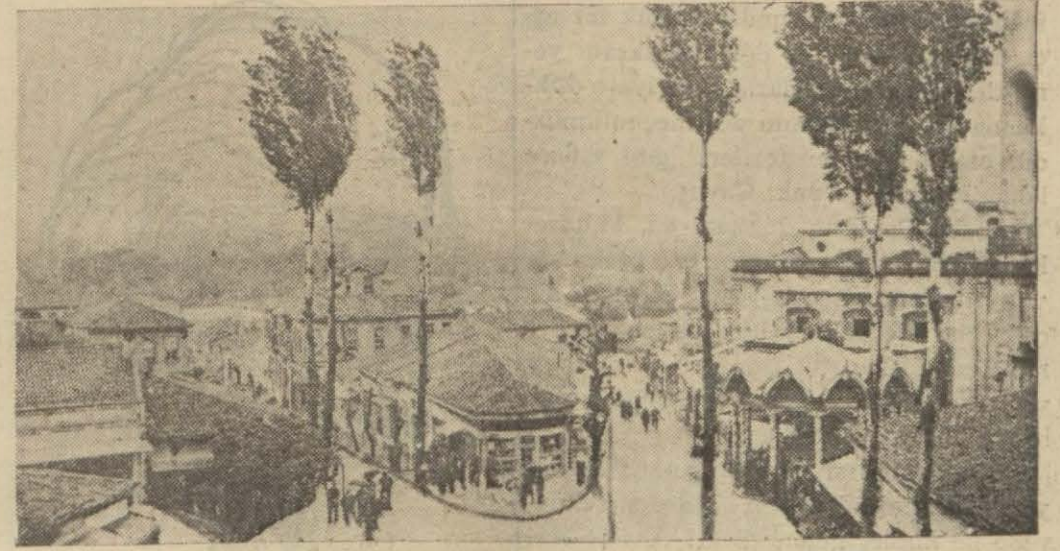
Sinema makinesi sık sık köylünün ayağına götürülerek güzel filmler gösterilmektedir.

Bu güzel iş önümüzdeki günlerde hava müsait oldukça genişletilecektir.



Balıkesir Halkevinin seyyar sinema makinesi

Bigada bir çok mektûm nüfus olduğu söyleniyor



Bigadan bir görünüş

Biga (Hususi) — Bundan bir ay önce buraya bir emir geldi. İç Bakanlıktan gelen ve bütün köy muhtarlarına tebliğ edilen bir emirde bundan böyle köylerde kayıtsız evlenmeler bulunmayacak, ev-lenme işleri karışık olanlar nüfus daire-sinde kayıtlarını düzeltecekler, imam ni-kâhile evlenmeyecekler, işlerini düzelt-miyenlerden ve böyle karışık işleri olan-ları hükümete haber vermeyen muhtar-lardan para cezası alınacak ve başkaca da hapse konacak denilmektedir.

Bu emir üzerine evlenme işleri karışık olanlar ve vaktile kendilerine imam ni-kâhı yaptırıp ta nüfusa kayıt düşürmi-yenler ve düzünelerle evlât yetiştirdik-le ri halde hiç birisini nüfus kütüğüne kay-dettirmiyenler kafilere kafilere Dilekçeci ya-zıhanelerine baş vurarak muamelelerini yaptırılmaktadır. Bunların içinde 20 yıl-danberi bir kadınla aile yuvası kurup ta kendilerini kayda geçirmiyenler pek çok-tur.

Bir çok gelinlik kızlar, askere gidecek çağa gelen bir sürü delikanlı, babalarının resmi muameleye önem vermeleri yüzünden kayıt harici kalmışlar ve başıboş büyümüşlerdir.

Bundan başka bir çok yurddaşlar da yirmi yıl önce yabancı tabiiyetini terke-derek âhar diyardan Türkiye toprakları-na gelmiş, fakat kendilerini kayda ge-çirtmiyerek yıllardanberi vergisiz, tek-lifsiz her hangi bir köydeki akrabaları nezdinde yaşamış ve kimsenin gözüne çarpmamıştır.

Şimdi bu gibiler haklarında yeniden 8

parçadan mürekkep muameleli dosyalar yapılmakta, haklarında ne suretle Tür-kiyeye geçtiklerine dair zabıtaca incele-me icra edilmekte ve 19 maddelik bir beyanname ile Hariciye Vekâletine gön-derilmektedir. Lâkin bu müterakim ve karışık işler, nüfus dairesindeki memur azlığı yüzünden çok ağır yürümekte, ız-diham sebebiyle dairede adım atacak yer bulunamamaktadır.

Burada 320 yılında bir umum nüfus tahrir işi yapılmış, o zamanki memur-lara geniş salâhiyetler verilmiş, bütün karışık ve pürüzlü nüfus işleri, köylü-nün ayağına varılarak güzelce düzeltil-miş, bütün kuyudat intizamına konmuş-tu. Fakat, aradan yıllar geçmiş, harbi u-mumi girmiş, seferberlik hasebile muh-tarlar asker olmuş, yerlerine gelen iht-yarlar doğum, ölüm, evlenme, boşanma, göçmen, tabiiyet işlerine lâyıkile baka-mamış, vukuat yürütememiş, hülâsa, ka-yıtlar gene karışmış, içinden çıkılmaz bir hale gelmiştir.

Bu hal karşısında burada yeniden bir nüfus tahriri yapılmadıkça ve bu iş köy-lere çıkacak memurlara geniş ve şümlü salâhiyet verilecek ve karışık kayıtlar pratik bir şekilde mahallinde düzeltil-medikçe şimdiki tedbirle düzelmesine im-kân olmadığı anlaşılmaktadır.

Biga köylüleri bu hususta alâkadar makamların himmetlerini beklemekte, bu suretle bir nüfus tahriri yapıldığı taktirde 5000 den fazla mektum nüfusun meydana çıkacağı tahmin olunmaktadır.

Bir basübadelmevt masalı

İzmirde bir kitapçının öldükten sonra dirildiği, evine döndüğü söyleniyor, fakat hikâyenin aslı yok

İzmir, 21 (Hususi) — Bundan bir hafta evvel Karşıyakada, kitapçı Lütfü hafif bir rahatsızlık duyarak derhal belediye doktoruna müracaat ediyor. Muayeneye tabi tutuluyor. Doktor hasta-nın reçetesini hazırlıyor, Lütfü reçete-yi alarak Karşıyaka eczanesine gidi-yor. Reçeteyi eczacıya uzattıktan sonra düşünülüyor.

Lütfünün muayeneden sonra kalb-sektesi neticesinde vefat ettiği anlaşı-lıyor. Defnine ruhsat verilerek gömü-lüyor.

İşin hakikat tarafı burada tamam-dır. O akşam Karşıyakada Alay birahanesinde bir kaç arkadaş, masa ba-şında bu ölüm hâdisesini konuşuyor-lar. Kalb sektesinden ölen bir kimsenin derhal gömülmesinin doğru olup o-lamayacağını münakaşa ediyorlar. Bu münakaşa birahane de bulunan bir zat tarafından yanlış anlaşılıyor. Başka-larına bazı ilâvelerle anlatılıyor.

Ölüm hâdisesinin ertesi günü Karşı-yakada hemen herkesin ağzında bir vak'a, hem de bir ölünün diri olması vak-ası dolaşıp duruyor.

Güya Karşıyaka mezarlık bekçisi gece yarısı mezarlıkta bir gürültü işit-miş, bu gürültü Lütfünün gömüldüğü mezardan geliyormuş. Mezarlık bekçisi gürültüyü işitince korkup kaçmış. Ken-disini bir ölü takip etmiş

Hâdise derhal zabıtaya aksettiril-miş. Sabah olunca zabıta memurları ve adliye doktoru mezara gitmişler, meza-rı açmışlar. Bir de ne görsünler: Ke-fen açılmış, ölü gece vakti dirilmiş, me-zardan çıkmak istemiş, kefeni yırtmış, saçını başını yolmuş. Fakat mezardan çıkamayınca tekrar ölmüş.

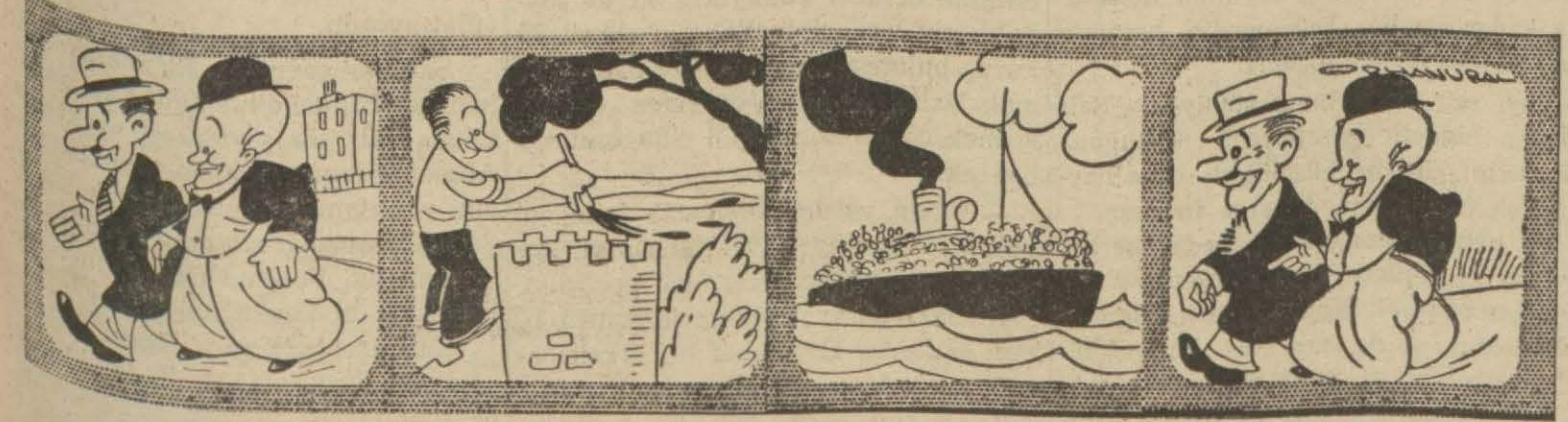
Şayia gittikçe genişliyor. Ve ağızlar-da genişleye genişleye ciddi bir haber halini alıyor:

— Filanca bu sabah evinden çıkar-ken merhum kitapçı Lütfü ile karşı-laşmış, selâm vermiş, nasılsınız, demiş. Epeyce konuşmuşlar, Mehmet, Lütfü-den ayrılınca, Lütfünün bir gün evvel öldüğünü haber almış, şu halde rastla-dığı ve konuştuğu ikinci Lütfü kim o-luyor?

Birahane de başlayan münakaşanın bu kadar genişleyeceğine ihtimal ver-miyenler hâlâ buna inanıyorlar. Halbuki ne zabitanın, ne de hiç kimsenin bö-y-le bir hâdiseden haberi yoktur.

Hakikatte Lütfü bir hafta evvel öl-müştür. Mezarının, adliye doktorunun böyle bir hâdiseden zerre kadar ma-lûmatları yoktur. Hele Karşıyakada Lütfü ile konuştuğu şayi olan Mehmed-i hiç kimse tanımıyor. Karşıyakada oturan bütün Mehmetler böyle bir hâ-diseden haberdar olmadıklarını söylü-yorlar.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Yaz geldi mi Boğaz-ından sık sık bahsedilir Hasan Bey.

...Gâh bir çok yeni tedbir-lerle güzelleştirmekten...

... Gâh, ucuz vapur işlet-mekten dem vurulur. Hal-buki «Boğaziçi ölmüştür. Bir mezar taşı eksik.» di-yenler de var.

Hasan Bey — Mezar ta-şı isteyenler sahilleri kap-lıyan eski yalıları görmü-yorlar mı?

Kadıköyünde beş yıl süren bir edebiyat sezonu

Aşçı Çavuşun dükkânında tiyatro ve paça sohbetleri

Yazan : Halit Fahri Ozansoy

- 3 -

Altıyol ağzından kerestecilere doğru inen dar sokağın başından küçük bir aşçı dükkânı vardı ki öğle ve akşam yemeklerimizi arkadaşlarla ekseriya o dükkânda yedik. Ahçının adı meçhulümdü, onu bütün müşterileri gibi sadece lâkabile çağırıyorduk: Çavuş.

İşte bu Çavuşun dükkânı da, Mütarekenin parasızlık günlerinde, aylarında ve yıllarında, Kadıköyünde oturan bir çok şair, filozof, muallim ve gazetecilerin uğrağı olmuştu. Çünkü yavaş yavaş veresiye kapısını açması bu râğbeti pek haklı olarak çoğaltıyordu!

Dükkânın en civciveli zamanları akşam yemeklerinde idi. Bizim kafileden müna vebe ile kimler gelmezdi ki? Ahmet Haşim, Faruk Nafiz, Cemil Sena, Haşim Nahit, Reşit Paşazade Akif, Reşat Nuri, Fahri Celâl, Fecir kütüphanesi sahibi Cevdet ve daha hatırlamadığım bazı çehreler... Bunların bir kısmı, arasıra, haftanın rastgele günlerinde veya akşamlarında bu dükkâna uğrarlar, fakat bir kaç da benim gibi hergün öğle ve akşam yemeklerini burada yerlerdi. Bilhassa felsefeci Cemil Sena, şair ve içtimaiyat amatörü Haşim Nahit, kütüphaneci Cevdet bu devamlı ve kıdemli müşterilerdendi.

Bazı geceler, Çavuşun meşhur paçası ile böbrek veya pirzolasını yedikten sonra lâkırdıyı o kadar uzatırdı ki, köşede bekleyen zavallı ahçının gözleri duvarda asılı tenekte arkaklıklâmbasının sönük ışıkları gibi süzülürdü.

Bazan da, dükkânın önüne çıkar, hazin hazin içeriye bakarak, bir eli kepenkte bizim insafa gelip çıkmamızı beklerdi. Fakat Reşit Paşazade Akifin o aralık çılgnca bir ideal halinde taşıdığı mevhum tiyatro direktörlüğü merakı öyle ziyadeleşmişti ki değil bir tek Çavuşu, taburlarca Çavuşu bile bekletir, gene de projelerinin sonunu getirmezdi. Hattâ bir akşam, meşhur Beaumarchais'in Sevîl Berberi komedisindeki Bazil rolünü hatırlatan upuzun boyu ile karşımıza dikildiği zaman önümüze fırır diye açılan bir mezura uzatmış ve neşeden şöyle haykırmıştı:

— İş yolunda. Dekorlar oldu bitti demek. Şimdi Hâle tiyatrosundan geliyorum. Sahnenin ölçüsünü aldım!

Bu habere karşı kahkahalarla gülmekten kendimizi alamamıştık. Nasıl gülmiyelim? Bazı işsiz aktör ve aktriseler ortada izi bile olmayan bir tiyatro kumpanyası teşkili hevesi ile bol keseden paralar dağıtmış, Kadıköylü bir kısım edebiyatçıların isimlerini listeye yazıp havadan edebî heyet teşkil etmiş olan bu sevimli arkadaş şimdi de sahnenin dekorları için ölçüler alıyordu. Demek ki iş, sadece, üç nalla bir eşeğe kalmıştı!

O gece Çavuşun dükkânı kahkahalardan nasıl çınladı bilemem. Fakat Hâle tiyatrosunun sahnesinde bile o andaki neşemiz kadar canlı bir komedi temsil ettiremezdik.

Sırası gelmişken Reşit Paşazade Akifin bu tiyatro kumpanyası teşkili arzusu etrafında şu eğlenceli hatırayı da kaydedeyim:

Akif, mevhum tiyatrosunun edebî heyetini vücuda getirmek için arkadaşlarına ayrı ayrı rica etmişti ve tabiatle hiç birimiz bu temiz yürekli dostun ricasını kıramamıştık. Bunun üzerine Akif, merhum büyük aktör Fehim Efendiye ve daha bazı Darülbedâyî dışındaki aktör ve aktriselerle müracaat etmiş, hattâ bazılarına ortada fol yok yumurta yokken beşer, onar lira ve belki de daha fazla avanslar vermişti. Aynı zamanda Çağaloğlunda, ayda dört mü, yedi mi, iyi biliyorum, hâsılı böyle bir kira ile bir boş oda kiralamıştı. Bu oda, teşekkül edecek olan yeni tiyatrosunun başlangıçta bürosu olacaktı. Fakat bir gün bir kaçımızı götürüp gösterdiği bu odada üç ayaklı kırık bir bahçe masası ile ortası delik bir iskemle görünce, ileride sahnenin aksesuarları da ne olabileceğini aç çok anlamıştık. Her ne ise, bizim babacan Akif edebî heyetin listesini o zamanki polis mü-



Büyük aktör Fehim Efendi

düriyetine vererek resmen teşekkül için izin istemişti. Aklımda kaldığına göre Fahri Celâl, Haşim Nahit, Faruk Nafiz, Reşat Nuri ve ben, bu heyetin en faal uzuvları olacaktık. Daha başka kimler vardı, unuttum. Yalnız Akifî ahçıda olsun, yolda olsun, Kuşdili yahut Moda turlarında olsun her ratlayışımızda bize hep bu işten bahsediyor ve yakında polisin evlerimize gelip alelûsul tahkikat yaptıktan sonra çalışmaya başlayacağımızı müjdeliyordu! Fakat nedense bu tahkikata gelecek olan memurlar aradan haftalar geçtiği halde henüz hiç birimize uğramıyordu. Akif artık adetâ derdli olmuştu. Hergün Kuşdili karakoluna uğrarak neticeyi soruyor, tahkikatın başlamasını rica ediyordu. Kendi rivayetine göre son bir defa karakola uğrayışında da şu cevheri yumurtlamıştı:

— Canım, bu haşarata kim tanımaz? Hepsi meşhur yazıcılar...

Bize bunu anlattığı gün ağzınız hayretten bir karış açık kalmıştı. Fakat sonra «haşarat» kelimesinin Akifin lûgatinde tanınmış adam manasına geldiğini öğrenince hayretimiz neşeye çevrilmişti. İşte ahçı Çavuşun dükkânında Akifin bu tiyatro teşebbüsü belli başlı eğlenceli mevzulardan birini teşkil ediyordu.

Neticede ne o tiyatro kumpanyası kurulabilirdi, ne de edebî heyet işe başlardı. Ancak o günleri yaşayan bizlere, Mütarekenin binbir acıklı hâdiseleri arasında sıkışan hoş hatıralardan birini yadırgar bırakmış oldu.

Haşim Nahit şaire, içtimaiyata merakı kadar sıhhatine de meraklı idi. Kendisinde en hafif bir kırıklık hissetse derhal perhez etmeği düşünürdü. Düşünürdü diyorum, çünkü tatbik ettiği görüşümü değilim. Bilâkis bu perhez arzusunun onda tamamiyle zit tecellilerine şahid olmuşumdur. Bazan da kuvvetli yemek arzusuna kapılırdı. O zaman da - kaderin bir cilvesi mi diyeyim? - mutlaka en son akla gelecek, kalorisi pek öyle methesiz sığmaz gıdalara kaşık veya çatal salardı. İçtimaiyatçı şairin her iki zit yemek usulü için şu anda hatırladığım şu iki fıkrasını nakledeyim:

Bir akşam Kadıköy iskelesinde son vapurdan kol kola beraber çıkmıştık. Haşim Nahit suratlı idi.

— Gene nen var? dedim.
— Midem bozuk, bu akşam süt içeceğim! cevabını verdi. Yolda sütçeye uğradık. Aksi gibi süt kalmamış. Haşim Nahidin burnu büsbütün uzadı, kaşları çatıldı, koyu esmer yüzünde tebessüm namına değil, sanki hayat namına bir şey kalmadı. Bir lâha sonra, bir yerde süt yahut yoğurt bulurum diye benden ayrıldı. Ben Çavuşa yemeğe gidiyordum. O, tabii oraya gelmeyecekti. Çünkü Çavuşta ekseriya ne süt, ne yoğurt bulunurdu. Bir saat sonra tekrar buluştuk. İlk sözüm, süt içip içmediğini sormak oldu. Ne cevap verse beğenirsiniz:
— Hayır, süten vazgeçtim, yukarıdaki Ermeni lokantacının önünden geçerken camdaki zeytinyağı dolmaya imrendim, dolma yedim!
— Mide bozukluğunun tedavisi için süt

Hâdiseler Karşısında

Tramvaydan ilhamlar

İçindeki:
— Ah bir kere dışarı çıkıp rahat nefes alabilsem!
Der, dışındaki:
— Ah ne olur, şuna bir girebilsem!
Der... Bunu size bir bilmece diye söyleydim; hemen biliverecek:
— Tramvay!
Diyecektiniz.

★
Kenar yerinki yeşiller giyer, kıbarı kırmızılar.. bu ikisinden başkası da var. Son moda olanı: Onun giydikleri de sarıdır.

★
Tramvay da insan gibi yoldan çıkıyor.. fakat yoldan çıkan tramvayı gene yola koymak, yoldan çıkan insanı yola koymaktan çok kolay.

★
İstanbul tarafında tramvaya biniyorlar ama; Beyoğlunda tramvaya binmiyorlar, tramvay alıyorlar.

★
— Evdekilerini atlatmış sokağa çıkmıştım. Traşçının biri musallat oldu. Onu da atlatmak için, geçen bir tramvaya atladım.

— Sonrası ne oldu?
— Sonrası fena, polise yakalandım. Onu atlatmaya imkân yoktu.

★
Erkekler kadınlardan çok ileridirler. Misal mi istiyorsunuz? Söyliyeyim: Tramvayda en ön iki sırada onlar oturuyorlar. Erkekler onlardan geride kalıyorlar.

★
Salamura yapılmış sardalye balığı tramvaydaki yolculara baktı:
— Bunlar da bizden!
Dedi.

★
— Bilet!
sözünün cevabını bilmediğimiz için tramvayda paramızı alırlarmış.. dün ya nımda birisi vardı; o, verilecek cevabı biliyormuş:
— Paso!
Dedi. Para almadılar.

★
Hususi otomobili, üzerinde:
«Hususi arabadır yolcu almaz»
Yazılı tramvayı gördüğü zaman:
— Keşki, dedi, ben de hususi bir otomobil alacağıma, böyle hususi bir tramvay alsaydım; daha iyi olurdu.

★
Eskiden atlı imiş halka kâfi gelirmiş. Şimdi atlı değil ama, halka kâfi gelebilmesi için sekiz katlı olması lâzım!

İMSET

ve yoğurdu yalnız düşünmek lâzım geldiğini, sonra zeytinyağı dolma bile yenebileceğini o zamana kadar kimseden işitmemiştim. Bu tarzda perhizi sanırım k şz de başkasından duymamışızdır!
Haşim Nahit bir akşam da ahçı Çavuşa biz yokken uğramış:

— Bana, demiş, şöyle kuvvetli bir kap yemek getir! Çavuş listeyi saymış, beriki beğenmemiş. Daha kuvvetli yemek yok mu? diye çıkmış. Bunun üzerine Çavuş başlamış aklıma gelen kuvvetli yemekleri saymağa: Biftek, kotlet, omlet, böbrek, börek ve daha bunun gibi şeyler... Haşim Nahit Çavuşun bütün söylediklerine karşı suratını ekşitip «hayır» manasına kafasını sallıyormuş. Nihayet ahçı bütün tencere repertuarını sayıp tüketince bizimki birdenbire başını yukarıya kaldırmış ve Çavuşa:
— Paça yok mu? diye sormuş. Çavuş ta boş bulunmuş:

— A beyim, demiş, koyunun filetosuna kadar saydım, beğenmedin, bacağından ne kuvvet alacaksınız!

Vay, sen misin bunu söyleyen! Şair hemen hiddetle gazetelerini koltuğuna sıkıştırıp: «Bu ne küstahlık!» diye haykırarak dükkândan dışarıya fırlamış.

Bu hâdiselerinin o kadar berbat etmiş ki günlerce ne Şemsettin Sami lûgatine bakarak Bergson'dan tercüme yapabiliş, ne de «taş, atış» kafiyeli şiirler yazabilişti. O dükkâna artık siz de uğramayın diye bize de söylenip duruyordu. Bu arjinal arkadaş şimdi nerededir, bilmiyorum. Birkaç yıl evvel Paris'e gitmişti. Belki gene oradadır. Aca-ba Mont Parnasse bar ve lokantalarında da paça arıyor mu dersiniz?
Halit Fahri Ozansoy

Mahkemelerde

Evini soyduğu polisi öldüren hırsızın duruşması başladı

Suçlulardan birinin metresi ilk ifadesini değiştirdi, onun da hakkında takibata başlandı



Katil hırsızın mahkeme huzurunda

Sultanahmette Piyerloti caddesinde oturan polis Hasan Basrının evine, şubatın 7 inci pazar günü, 11 buçuk saatlarında bir hırsız girmiş, yatak odasından karısı Nadireye ait 42 lirayı aşırıldığı sırada yukarıya çıkıp kendisini yakalayan ev sahibini boğazından bıçaklayıp öldürmüş, oğlu Rıdvani sağ bileğinden yaralanmış, sokakta var hizile kaçarken karşılaştığı polis Nevzadı sol kulağından yaralanmış, bekçi Mustafa, Hasan ve Şükrünün kulak, burun ve kollarına bıçak saplayıp uzaklaşmıştı.

Hırsızlıktan üç, dört sabıkası olan bu vak'anın suçlusu 1318 doğumlu Ahmet Nazım Yoia! ve hırsızlığa teşvik, adres vermek suretile iştirakten suçlu olup hırsızlık ve cerhten iki sabıkası bulunan 1311 doğumlu Salimin duruşmalarına, ağır ceza da dün saat on beşte başlanıldı.

Okunan sorgu hâkimliği kararname-sinde, Ahmet Nazımın «maharetî mahsus ile sırat suçunu irtikap ettikten sonra, ele geçirdiği para geri alınma-mak ve suç delillerini ortadan kaldır-mak maksadile, polis Hasan Basriyi kendi evinde uzvu mühiminden yaraladığı, oğlu ile, sokakta rast geldiği bir polisi ve üç bekçiyi de yaralayıp kaçtığı tahkikat cümlesinden olduğu» yazılıyordu. Salime gelince, onun da Ahmet Nazıma, hırsızlıkta gözcülük et-mek, kendisine tutunup eve girmesi, pencereyi açması hususlarından yadı-gı dokunduğu kanaati hasıl olduğun-dan bahsediliyordu. Netice olarak da, Ahmet Nazımın ceza kanununun idam cezası yazılı 450 inci maddesinin 8 inci ve 9 uncu bentlerine göre, Salimin de 64 üncü maddesi delâletile 493 üncü maddesinin birinci bendine ve sabıkadan 82 inci maddesine göre duruş-malarının yapılmasına karar verilmiş bulunuyordu. «Ahmet Nazım hakkın-daki hırsızlık ve yaralamak davaların-ın, öldürmekten verilecek cezaya tesiri olmayacağından muvakkaten düş-mesine» karar verildiği de bu kararnameye katılmıştı.

Hüviyet tesbiti, bazı evrak okunması V. S. muameleleri bitince sorgu kar-sısında, önce, «ben vekil tutacağım. O cevap verecek» diyen Ahmet Nazım, şimdi kendisinin söylemesi icap ettiği yolundaki işaret üzerine, Salimle or-taklaşa hırsızlık yaptıklarını, o akşam Salimle beraber Akbiyıkta bir ev soyduklarını, eve giren Salimin ancak 75 kuruş bulunca, başka bir ev daha soymak lâzım geldiğini, bu sefer de eve girmek nöbeti kendisinin olduğunu söy-liyerek:

— Onun yardımı ile yatak odasına girdim. Pencereyi perkerler açtım, içerde bir kadın çantası: ele geçirdim. Çantadaki parayı cebime koymuştum, kapı açılarak, karanlıkta bir erkek bana el attı. Aramızda bir mücadele baş-ladı. Derken, başka biri, bir delikanlı da yardıma koştu. İlki ev sahibi polis Hasan Basri imiş, ikincisi de oğlu Rıdvan... Ben, karşımda kuvvet görünce, teslim oldum, fakat onlar beni bu sırada itip kakıyorlardı, kafama, enseme vuruşturuyorlardı. Ben, «yapmayın, et-

meyin; yakalandım işte kapana kare gibi; ezizyet etmeden götürün kar-kola» dedimse de, onlar beni yumruk-lamağa devam ettiler. Baba, oğlunu «Yak, şu elektrikli!» diye seslendi, oda aydınlandı, Oğlu bir yandan beni tu-tarken, babası da bir yandan tutuyordu ve birdenbire yastık altında duran tabancayı eline aldı.. ben, canımı kor-tarmak için silkindim. Oda kapısını doğru kaçtım. Bu sırada aşağıdan polis belâ gelmesin bu yüzden» diye sesleniyordu. Onlar, peşimi bırakmadılar. Ben taarruz karşısında, tabanca kurşunu-na hedef teşkil edeceğimi aklım kes-tim, bıçak çekmiştim. Kapı önünde baş-şımaya sert bir cisim yerleştirildi hızla. Ve ondan sonra... Artık ondan sonra ne yaptığımı bilmiyorum!

Tahkikat sırasında polisin kendisini çok hırpaladığını söyledi.
Ahmet Nazım, muhtelif suallere cevap verdikten sonra, Salimin sorgusu-na geçildi.

Fatihde oturduğunu, kahvecilik ettiğini söyleyen Salim, bu vak'ada hiç bir iştiraki olmadığını, o gece o saatte evi kabanında baldızı İsmetin evinde bulduğunu söyleyerek, o da, polisin tahkikat yaparken, kendisini tazyik ettiğini, üstelik, failini bir türlü meydâna çıkaramadığı 20 hırsızlık vak'asında da cabadan kendisine yüklettiğini birtaya attı.

Raporlar okundu. Bunlardan birinde de, suçlu Ahmet Nazımın almi ve sa-kası üzerinde hafif bir yara izi görül-müğü kaydediliyordu. Ahmet Nazımın soruldu:

— Sen, ikinci bir muayeneye tabi tutuldun mu sonra?

— Hayır; bir defa muayene oldum!

— Sonra, polis Hasan Basri, yaraladığı boğazından bir yara almış. Sen, onu mücadele vaziyetinde, senin tabanca çevirmesi üzerine karşı koymak için bıçak çekip, öyle rastgele sallasaydın eğer, Hasan Basrının başına yaralar alması da lâzım gelirdi!

— Bir defa isabe; etmiş, bıçak, anımsılan... Ben o sırada canımı kurtarmak için başka bir şey düşünmüyordum ki, raporları okundu. Bunlardan birinde de kapısının önünün ve merdivenlerin kanla mülemma bir halde görüldüğü anlatılıyordu.

Şahitler çağırıldı. İlk olarak ikinci komiser Hulûsî dinlenildi. Yapılan tahkikata dair söz söylerken, yakalanmış Ahmet Nazımın, yalancıkandan bayılmış gibi yaptığını, dolayısıyla karakolda ifadesi alınmadığını, sonra müdde-i umumi muavini Feridun Bagananın tahkikata el koyduğunu ifade etti.

Bundan sonra polis Hasan Basrının karısı Nadire geldi ve ifadesinde, hep beraber yemek yerken, kocasının yüzünde bir pıtırda işiterek çıktığını ve kendisi de yukarıya çıkarak, hırsız Ahmet Nazım, kocasını karyolaya vurmış ve boğazına sarıymış halde gördüğünü anlatarak, devamla:

(Devamı 13 üncü sayfada)

MİZAH

SPOR

Evlenmiş bir kadının evrakı metrûkesi



Bugün evlendim. Belediye dairesinde kocamla yan yana oturduk. Evlenme memuru isimlerimizi sorduktan sonra bana döndü:

— Bay Necmi Özsoy kocalığa kabul ediyor musunuz?

Dedi. Başımı eğdim.

— Evet!

Dedim. Bu sefer kocama döndü:

— Bayan Leylâ Paşakani karılığa kabul ediyor musunuz?

O da benim gibi:

— Evet.

İ bastırdı. Evlenme memuru, bir yük altından kurtulmuş gibi rahat bir nefes aldı:

— Evlendiler..

— Ne kadar kolay bir iş değil mi? Görünüşte öyle, gelin de kolay mı, zor mu bir kere bana sorun!

On yedi yaşında idim. Şimdi yirmi iki.. Yirmi ikiden on yedi çıkarsa beş kalır ama; hakikatte öyle değil, ben on sene evvel on yedi yaşında idim.. Mektube gidiyordum. Evimize karşı oturan mümeyyizin oğlu bana mektup yazmıştı. Ben de cevap vermişim. O bir mektup daha yazmıştı. Mektupları çantamda saklıyordum. Bir gün tesadüfen çantama muallim bakmıştı. Mektupları gördü ve beni mektepten kovdular.

Eve gelir gelmez.. Derhal komşuma bir mektup yazdım. Onun yüzünden mektepten kovulduğumu anlattım. Evlenmemiz lâzım geldiğini söyledim. Mektuba cevap bekledim, gelmedi; sokakta rastladım, yüzüme bakmadı. İş anlaşıldı, beni istemiyordu.

İş arayıp, iş bulmak güçtür.. derler, meğer koca arayıp koca bulmak daha güçmüş.. O gün bugün tam on sene dir ben koca arıyorum.. Nihayet buldum ama canım da burnundan geldi:

Komşu mümeyyizin oğlundan sonra başka birisiyle tanıştım.. Bu, benim eski mektep arkadaşlarımdan birinin dayızadesi idi. Mektup arkadaşımın evinde dans ediyorduk. Kulağıma eğildi:

— Leylâ, dedi, seni seviyorum.. Dans ta birbirimize sarılmış vaziyette idik. Öyle olmasaydı.. Ben gene onun boynuna sarılacaktım.. Çok sevinmiş, pek çok sevinmişim.. Adı Nihattı. Bir bankada memurdu. O gün randevu verdik; ertesi gün sinemaya gittik. Bir tatil günü Adaya gittik.

— Seni seviyorum.

Derken..

— Ben de seni! derdim, ve hemen ilâve ederdim:

— Seninle bütün hayatımızda beraber olmak ne iyi.

— Ne iyi.

Derd, bir gün gene böyle konuşurken:

— Anneni gönder, dedim, sanki bana görüncü gelmiş gibi olsun.. Annemle konuşsun ve nişan günümüzü tesbit etsinler.

O günden sonra Nihad da görmedim.

Babam alaylı bir yüzbaşı mütekaidiydi. Üç aylık maaşı vardı. Üç aylık maaşına yarısını, onu da zorla alıyor. Kendi mecbur elbise yapıyordum.. Ha babamın alaylı bir yüzbaşı olduğunu kimseye söylemezdim. Babamı sordukları zaman:

— Binbaşı Şevket Bey.. derdim. Fakat seneler geçtikçe ben onun rütbesini arttırdım. Kaymakam Şevket Bey oldu. Miralay Şevket Bey oldu. Nihayet paşalığa kadar çıktı.

Ayna ve kadın

Her sene bir başka türlü

5 yaşında iken:

Ne güzel bu ayna beni öyle eğlendiriyor ki. Orada bir çocuk var, ben gülüyorum o gülüyor.. Ben elimi uzatıyorum, o elini uzatıyor.. Ben dilimi çıkarıyorum, o dilini çıkarıyor.

14 yaşında iken:

Aynada şirin bir mektepli kız var. Beresini düzeltiyor. Çantasını kolunda tutuyor.. Ben ona başımla selâm veriyorum.. O, bana başile selâm veriyor.

18 yaşında iken:

Aynama bayılıyorum. Bana neler öğretiyor, neler.. Saçımı düzeltmeyi ona baka baka öğrendim. Dudağımı boyamayı ona baka baka öğrendim. Gözlerime rimel sürmeyi ona baka baka öğrendim. Hattâ elimle öpücük göndermeyi bile bana öğretti.

20 yaşında iken:

Nişanımı görmeye giderken muhak-



kak aynadan ders alıyorum. Nişanlama karıştı alacağım pozları onunla birlikte tecrübe ediyorum. Konuşurken yapacağım jestleri on da prova ediyorum. Benim aynam da öyle iyi, öyle iyi ayna ki, beni ne güzel gösteriyor. Doğrusu kendini orada gördüğüm zaman kendi kendime âşık olacağım geliyor.

25 yaşında iken:

Bugün aynaya ilk defa kızdım. 18 yaşındaki kardeşimle beraber karşısına geçmiştik. Ayna yüzüme karşı: — O senden daha genç, daha güzel! Der gibi bir hal almıştı.

30 yaşında iken:

Bu aynayada ne kızdım.. Bana, saçumdaki akları teker teker gösterdi.

35 yaşında iken:

Hızır ayna, kâfir ayna.. Yüzümdeki buruşukları gösterip benimle alay ediyor. Şeytan diyor ki; ayakbabinizi ayağınızdan çıkar.. Ökçesile vur. Kırılıns!

40 yaşında iken:

Ayna bugün sanki bana: — Sokağa çıkma, herkes, senit benim gördüğüm vaziyette görüyor! Diyordu.

İMSET

Üçok bugün Galatasarayla yarın da Güneşle karşılaşıyor

Kendisini bize şanssız bir takım olarak tanıtan Üçokun Galatasaray ve Güneş karşısında ne dereceler alacağı evvelden tahmin edilemez



Geçenlerde Şeref stadında yapılan Üçok - Beşiktaş maçından bir görünüş

İzmirin Üçok takımı bugün Galatasarayla, yarın da Güneşle Taksim stadında karşılaşacaktır.

Üçok millî küme maçlarının en şanssız takımıdır. İlk maçlarını İstanbul'a karşı yapmış ve evvelâ Fenerbahçeye karşı oldukça güzel bir oyun çıkarmıştı. Ancak çok güçlüklerle 1 - 0 yenilmişti. Ertesi gün ise Beşiktaş'a şanssız ve yorgun bir oyunla 4 - 1 mağlûp olmuştu.

Ankarada diğer İzmir takımlarına nazaran daha iyi dereceleri aldı. Ankara'ya gittiği ile berabere kaldı. Gençler Birliğini de mağlûp etti.

İzmirde ise Ankara takımlarına iyi, İstanbul takımlarına da - Fenerbahçe hariç - şanssız birer oyun çıkarmıştı. Takımında müdafaada Ali, mühacim hatında ise Basri ve Sait oldukça iyi oynuyorlar.

Bugün oynayacak Galatasaray takımı millî kümede en iyi vaziyette bulunuyor. Yaptığı beş maçta da hiç mağlûp olmadı. Daima güzel oynadı. Ne yazık ki Galatasaray da Üçok gibi şanssızlığa kurban gitti.

Galatasarayın müdafaası oyuncuları birbirleriyle anlaşmaları takdirde Türkiye'nin en mükemmel müdafaasıdır. Galatasarayın muavin hattı ise hemen hemen yok gibidir. Hücum hattı da; ama fırsatlar yaratıldığı halde her zaman ki gibi kısırdir. Haşim ve Necdet takı-

mın en iyi oyuncularından olmakla beraber kaleye yaklaşıyorlar veya yaklaşırlarsa gol atamıyorlar.

Üçok - Galatasaray maçı neticesini evvelden tahmin etmek kabil değildir. Çünkü her ikisi de millî kümenin en şanssız takımlarıdır.

Güneşe gelince: Bu takım millî küme maçlarına birbirini takip eden mağlûbiyetlerle girdi. Fakat geçen hafta Paris'ten sureti mahsusada getirtilen Rasih Ankarada oynadıktan sonra Güneş gol atma rekoruna başladı.

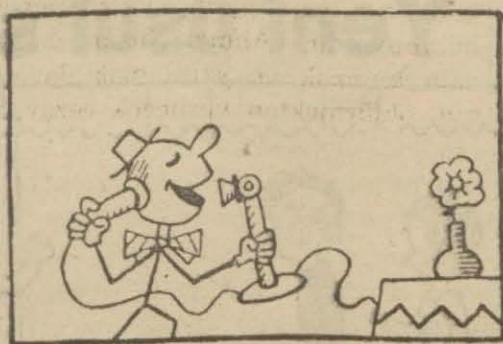
Birincilik, ikincilik ile pek alakası kalmadı ama ilerlemek mecburiyetinde olan ve onun için çalışan takımların karşısına birdenbire geçerek çıktı. Yarın, Güneşle olan maçını kazanmak için çok uğraşacak olan Üçok takımının müdafaası Güneşli mühamimlerin karşısında bir hayli güçlük çekecektir. İzmirlielerin ekseriya kullanımları fırsatçı forvedleri karşısında zannedersen muvaffak olamaz. Onun için Üçok müdafaası bu tabiiyeti kullanmasa iyi olur.

Maçın neticesini tahmin etmek bize değil ancak falcılara düşer.

İstanbulda oynanacak her iki maçın hakemliğini Fenerbahçeden Sait Salâhattin yapacaktır.

C. Şahingiray

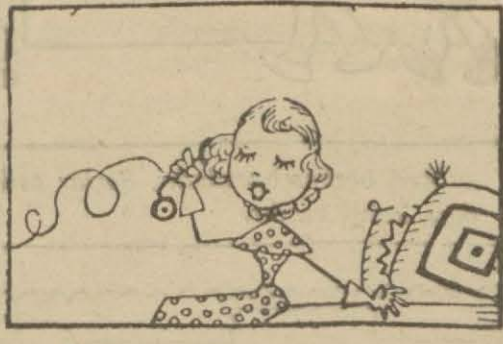
TELEFONLA MUASAKA



— Aio, aio, aio...



— Sen misin sevgilim?



— Evet sevgilim benim..



— Beni her zamanki kadar seviyor musun?



— Hic sevmez olur muyum?



— Sen kimsin söylesene.

Okuyucu Mektupları

Bir sokağın başı Temiz sonu pis..

«Ben Osmanbeyde, Hacı Mansur sokağında oturuyorum. Sokağımızın bir kısmını apartamanlar işgal ediyor diğer kısmında da mütevazı iki üç katlı evler var. Belediye tanzifat arabaları apartamanlı kısma her gün uğradıkları halde bizim tarafa dört beş günde, hattâ haftada bir geliyorlar. Evlerde çöpler taaffün ediyor. Sokağa dökülüyor. Herkesten aynı vergiyi alan belediyenin böyle bir sokağın üst tarafına bir muamele, alt tarafına aynı bir muamele yapmasına pek akıl ermiyor. Bu gayri mantıklı muamele devam ettikçe şikâyetlerimizin de tevali edeceği şüphesiz olduğundan bir defa niâkadarların nazarı dikkatini sayın gazeteniz vasıtasıyla celbetmeyi münasib gördük.

Saygılarımı ve selâmlarımı sunarım.»

★

Bir çocuğunu çoban yapan, ikincisini mektebe vermek isteyen anne..

İzmir - Seferihisar İlçesinde Emin Kızı müteveffa Mustafa eşi Hatice imzasıyla bir mektub aldık. Hülâsaten diyor ki:

«Kocam öldü, üç çocuğumla kimsesiz ve parasız kaldım. Çalışıyorum. Çocukları -

mi iyi kötü geçindiriyorum, fakat mektebelerini temin edemiyorum. İşte beni teessürden bitiren nokta bu. Büyük çocuğumu çoban yaptım. Üçüncü çocuğum henüz mektebe gidemeyecek yaşta, fakat ortancası mütemadîyen «mektep» diye ağlamakta. Size yalvarırım, bana bir çare bulunuz.»

★

Elimizden gelseydi bu mektubu aldığımızdan 24 saat sonra bu çocuk bir mektebe yerleşmiş olurdu. Vasta noksanlığı karşısında yapabileceğimiz şey bu satırları yazmaktan ibaret kalıyor. Kültür Bakanlığının gözüne çarpar ümidi ile.

★

İneboluda bir radyo meselesi

İneboluda oturan bir okuyucumuz diyor ki:

Propaganda vasıtası olan radyoya hükümetimizin vermiş olduğu ehemmiyet ve radyo kullananlara gösterdiği kolaylık meydandadır.

Esasen her sene vermekte olduğumuz on lira radyo abonman bedeli çok ilken İnebolu posta müdürlüğü verilen bu on liralık abonemim makbuzlarına bir de 50 kuruşluk damga pulu yapıştırmaktadır. Pul ve damga kanununda böyle bir para olmadığı def'atle söylenmişse de müdürlük nokta nazarında ısrar etmektedir. nazarı dikkati celbederim.»



MONOLOĞ

Büyük annenin papağanı

Siz büyük annemin evini bilirsiniz değil mi? Ben de amma tuhaf lâf söylüyorum. Bilirsiniz! diyorum.. Nereden bileceksiniz.

Benim büyük annem sizin de büyük anneniz değil ki, ne evini, ne de kendini bileceksiniz.. Ben altı yaşında idim. Annem beni bazan büyük anneme götürür, bırakırdı..

Büyük annem kargıma geçer, otururdu. Ben bir parça kıpırdansam, yaramazlık etmiye kalksam, yahut ta ne bileyim bir şey istesem; büyük annem hemen:

— Sus, otur oturduğun yerde!

— Yaramazlık istemem!

— Şimdi kalkarsam seni pataklarım ha!

Derdi. Tabii ben korkardım. Yaramazlık etmek şöyle dursun, bir müddet kıpırdamaya bile cesaret edemezdim. Fakat bazan büyük annem beni odada bırakır giderdi.

— Bak, derdi, ben gidiyorum amma.. Gözlerim, ağzım burada.. Sen yaramazlık edersen görürüm.

Onun aşağı indiğini, yahud da kapıyı kapayıp sokağa çıktığını farkederdim.. hemen fırsat bu fırsat diye ayağa kalktum mı içeriki odadan büyük annem'in sesi gelirdi:

— Sus, otur oturduğun yerde!

— Yaramazlık istemem!

— Şimdi seni pataklarım ha!

Ben hemen derlenir, toplanır, bir köşeye bülürdüm..

Ama bu bir defa değil bir kaç defa oldu. Şaşıyordum. Annem, babam sokağa çıktuktan sonra bir daha ne beni görürler; ne de bana seslerini duyurabilirlerdi. Fakat büyük annem onlardan başka yaradılıştı idi.

Bir gün gene büyük annemin evinde idim. Büyük annem:

— Sakın yerinden kıpırdamıyacaksın, ben çarşıya kadar gidip geleceğim, dedikten sonra evden çıkmıştı. Ben de o çıkar çıkmaz hemen ayağa kalkmıştım. İçeri odadan gene ses geldi:

— Otur oturduğun yerde..

Sordum:

— Büyük anne sen misin?

— Otur oturduğun yerde diyorum sana..

Bu ses muhakkak büyük annemin sesiydi. Kalkıp öbür odanın kapısını açsam onu görecektim.

— İstedığı kadar darılsın, dedim, ka-



— Pıyı açar açmaz görürüm.

Kalktum. Kapıyı açtım. Bir de ne göreyim. Odada, bir kuş var. Kuş, beni görür görmez:

— Otur oturduğun yerde..

Demesin mi? O dakikada aklıma geldi. Ben saçma sapan bir şey söyledim mi annem:

— Büyükannenin papağanı gibi gene saçmalamaya başladım!

Derdi. Papağan dedikleri kuş bu kuşmuş ha!

— Kuş!

Dedim. O da bana:

— Kuş!

Dedi.

— Büyük anne ben çocuğum yaramazlık ederim. Çocuklar yaramazlık ederler.

Dedim. Kuş da bu sözü tekrarladı. Bu sırada da sokak kapısı anahtarla açıldı. Büyük annem gelmişti. Hemen odadan öbür odaya geçtim.

Odanın ortasında zıp zıp sıçramaya başladım. Büyük annem içeri girip beni bu halde görünce birdenbire kızdı:

— Ben sana sokağa giderken yerinden kıpırdamıyacaksın? diye tenbih etmemiş miydim?

Ben gene zıp zıp zıplamakta devam ediyordum.

— Sus, otur oturduğun yerde.. Şimdi seni pataklarım ha!

Diye bağırdı. O bağırır bağırmaz içerden kuşun sesi geldi:

— Büyük anne ben çocuğum yaramazlık ederim. Çocuklar yaramazlık ederler.

Büyük annem şaşırıldı. İçeri odanın kapısına doğru baktı. Sonra bana döndü. Hiddeti geçmişti. Beni kucakladı ve o günden sonra bir daha bana:

— Yaramazlık istemem!

— Şimdi kalkarsam seni pataklarım.

Demedi. ★ ★

Meraklı ve Faydalı

Arılar nasıl konuşurlar

Bir Alman âlimi bir çok araştırmalardan sonra arıların kulaklarının işitmediğini keşfetmiştir. Fakat arılar aralarında işaretlerle gayet iyi anlaşmaktadırlar.

Meselâ bir arı çiçeği bol bir yer buldu mu derhal kovanına döner ve öteki arılara başile işaretler vererek çiçeği bol yer bulunduğunu anlatır.



Okumak merakı

İngilterede okuma merakı pek fazladır. Köylüler de şehirliler kadar okumaya meraklılardır. Bunu bilen genç ve işsiz bir İngiliz bu yüzden kendine bir geçim membaı bulmuştur. Bu İngiliz küçük bir arabaya kitaplar doldurur, köy köy dolaşır ve köylülere kitapları kirayla verir. Köylüler kitap kiralayanın geçmesini sabırsızlıkla beklerlermiş.

Otomobil kazaları

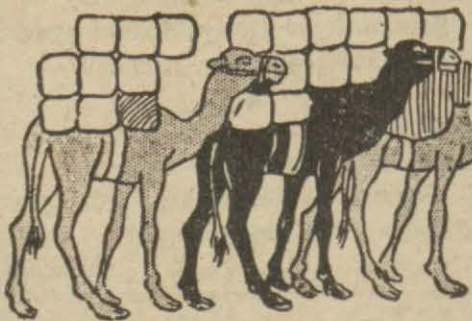
Otomobil icadile beraber otomobil kazaları da meydana çıkmıştır. Otomobil olan her memlekette az çok otomobil kazası olur. Otomobili en çok olan Amerikadır. Fakat böyle olmasına rağmen İngilterede kazalar Amerikadakinden daha çok olur. Dünyada en çok otomobil kazası olan yer Bombay şehridir.



Vahşi fil ehli fil

Fil hakikatte vahşi bir hayvandır. Sürü ile gezen filler çok tehlikelidir. Karşılarına ne çıksa hepsini çiğner ve yıkarlar. Fakat ehlileri de gayet sakin olurlar. Bunların üzerlerine binilir, hattâ çift bile sürdükleri vakidir.

Yeni Bilmecemiz



Develerin üzerindeki ufak dört köşelerin içlerini aşağıda vereceğimiz izahata uygun olacak şekilde dolduracaksınız. Soldan sağa:

Birinci sıra — Haziranda başlayan mevsim, develeri götüren adam.
İkinci sıra — Atın yavrusu, birisini çağdırlıkları zaman ne derler?

Üçüncü sıra — Genişlik, sofrada yemek yemeden oturana ne derler?
Yukarıdan aşağı:

Birinci sıra — Alfabenin sondan altıncı harfi.

İkinci sıra — Ön değil, arka değil, üst değil.. Geriye ne kaldı?

Üçüncü sıra — Geceleri bizi aydınlatan.

Altıncı sıra — Adalar denizi.

Yedinci sıra — İle yerine kullanılan iki harf.

Sekizinci sıra — Parmaklarla kolun arası

Bilmeceleri doğru halledenlerden iki kişiye birer masa saati, iki kişiye futbol topu büyüklüğünde birer lâtistik top, diğer yüz kişiye de ayrı ayrı güzel hediyeler verilecektir.

Bu hediyelerin arasında Son Postanın küçük okuyucularına vermek için yaptığımız üzerlerinde Son Posta yazılı çok şık bardaklar, aynalar, kalemtraşlar ve diş fırçaları vardır.

HİKÂYE

Lâle hırsızı yakalandı

Holândanın iki şeyi meşhurdur. Biri yel değirmenleri, diğeri lâle bahçeleri. Lâle çok eskiden İranda yetişirdi. Lâle devri zamanında Türkiyede yetişen lâleler pek meşhurdur. Bu devirden sonra lâle Türkiyede azaldı. Ve lâle yetiştirmekte Holânda her memleketten ileri gitti. Bugün Holândada yetişen lâle soğanları dünyanın her tarafında satılır.

Holândada cins cins lâle yetiştirenler, ve yeni bir lâle nevi yetiştirebilmek için uğraşanlar çoktur.

Van Delmde lâle yetiştirmeye meraklı bir Holândalı idi. Onun yetiştirmiş olduğu lâleler meşhurdur. Van de bu lâlelerini seyretmekten onlarla öğünmekten zevk alırdı. Bir sefer uğraşa uğraşa üç lâle yetiştirebilmişti. Bu üç lâle eşit bulunmayacak derecede güzeldi. Lâleleri saklılar içerisinde penceresine dizmişti. Yalnız bir tek arzusu vardı. Simsiyah lâle yetiştirebilmek, bunu da yetiştirebilirse, kendisini bütün emellerine nail olmuş adedecekti.

O hep bunu düşünürdü; bir gün gene düşünce düşünce dolaşmış, evine dönmüştü. Pencerenin içindeki saksıları bir ke-



re daha görmek istedi. Zevkle pencereye yaklaştı. Fakat birdenbire bütün zevki kaçtı. Saksılar oldukları yerde değillerdi. Demek bir hırsız onun lâlelerini çalmıştı. Şimdi görülmemiş cins lâleleri o yetiştirecek:

— Ben yetiştirdim.

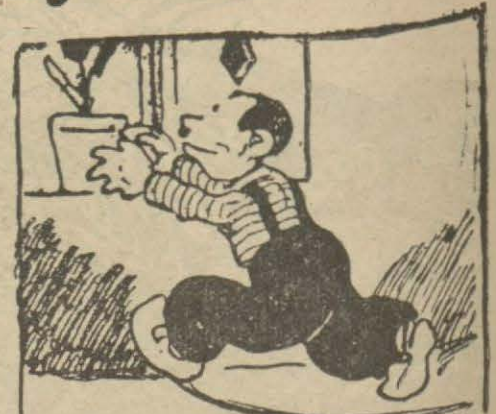
Diye övünecekti. Van Delm'nin çok canı sıkıldı. Öyle bir hale geldi ki dokunsalar ağlıyacaktı. Çiçeklerini tekrar elde edebilmek çarelerini düşündü. Niha yet bu çareyi buldu: Çiçekleri çalan her halde bir çiçek meraklısı idi. İyi bir cins çiçek daha da olsa onu da çalardı. Hemen kahveye koştu. Bütün çiçekçiler orada idiler:

— Mühim bir şey keşfettim.

Dedi. Merakla sordular:

— Ne keşfettin?

— Siyah lâle yetiştirmeyi. Bir tane ye-



tiştirdim. Çiçek verdi. Fevkalâde güzeldi. Biraz sonra evine döndü. Her zaman içine çiçek koyduğu pencerenin camını çıkardı. Beyaz bir kâğıdın üzerine saksı içinde bir siyah lâle resmi yaptı. Bir sandığı buldu. Bir yan açtı. Açık yan penceredeki kâğıda doğru olmak üzere pencerenin iç tarafına koydu. Sandığın içine de keskin dişli azalı olduğunu yer-

leştiirdi:

— Sen işte hırsızı yakalayacaksın!

Dedi. O bunları yapıncıya kadar gece olmuştu. Aydınlığı söndürdü. Odanın bir kenarına çekilip bekledi.

Gece yarısına doğru bahçede gürültü etmemiye çalışan bir adam yürüdü. Pencereye yapışık kâğıttaki lâle ay aydınlığında pencerenin içine konulmuş hakiki bir siyah lâle gibi görünüyordu.

Adam içeri çekti. Ellerini uğuşturdu:

— Kimse görmeden bunu da bir alsam!

Pencereye uzandı. Elini pencereye dokundu. Camın birine takılmış olan kâğıt birdenbire yırtıldı. Eli içeri girdi ve avaz avaz bağırarak elini geri çekti.

O elini içeri sokar sokmaz, bolduk eline dışlarını geçirmişti. Adam kaçmak istedi. Bolduk havlıya havlıya peşine takıldı. Gürültüyü duyan Van Delm de ikisinin birden peşisıra koştu. Adam bir az ötede bir ağaca turmandı. Bolduk aşağıdan havlıyordu. Van Delm yetişti. Ve lâle hırsızını tanıdı. Bu, lâle meraklılarından Kar Debu idi.

— Yakaladım Kar Debu benim öteki lâlelerimi de çalan sensin?

Kar Debu inkâr edemedi.

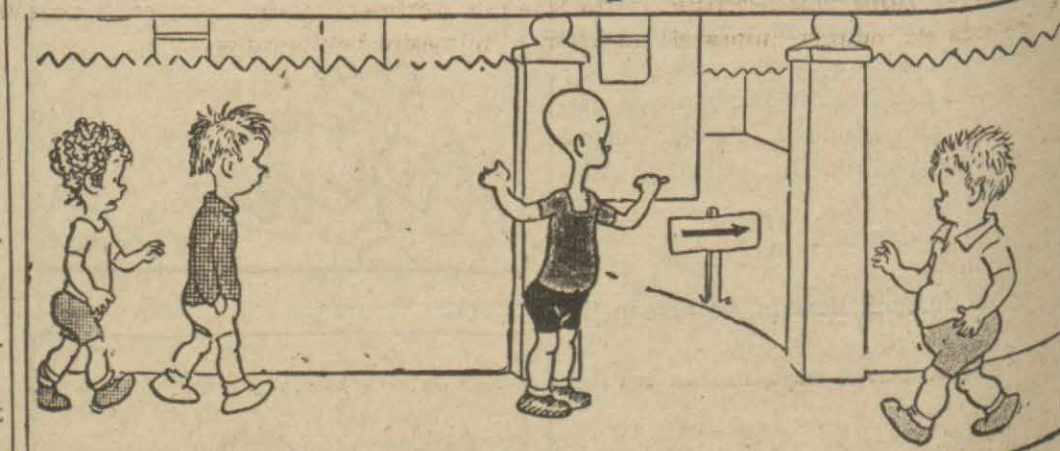
Öteki:

— Eğer lâlelerimin yerini söylersen köpeği çekerim. Söylemezsen şimdi jandarmaya haber veririm. Senin bileceğin iş.

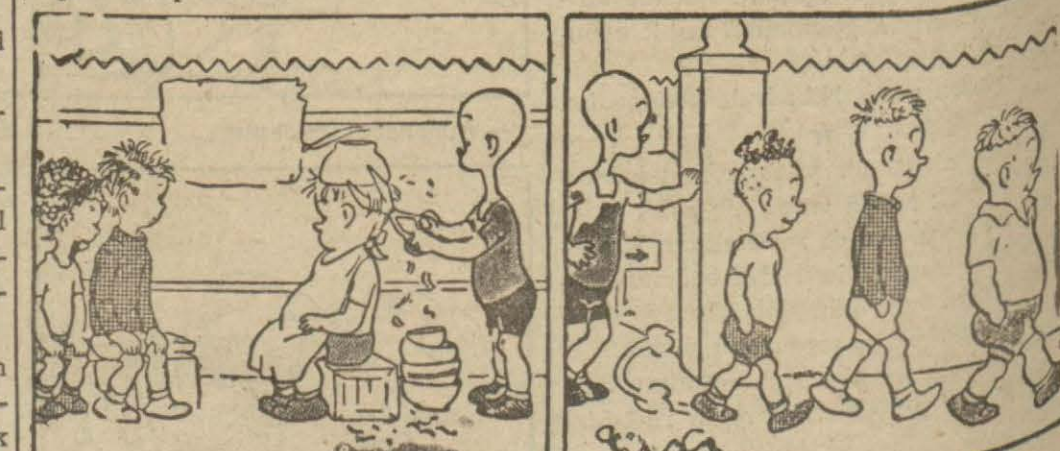
Kar Debu lâlelerin yerini söyledi ve Van Delm de lâlelerine kavuştu. Ve gene siyah lâle yetiştirmeyi düşünmiye baş-

ladı. ★ ★

Yeni usul saç kesmek



— Asri berber buradadır. Saçlar asri bir şekilde kalıpla kesilir.. Her başa göre kalıp vardır.



Saç kesilirken

Saç kesildikten sonra.

Yeni hediyelerimiz



«Son Posta»nın bilmecede kazananlara verilmek üzere yaptırdığı yeni hediyeler gelmiştir. Bu haftadan itibaren bu hediyelerden vereceğiz. Hepsisi gayet şık ve güzeldir. Üzerlerinde de «Son Posta» yazısı vardır.

KORKU HİKÂYESİLERİ

Konuşan kesik baş

Yazan : Ledrn

Nakleden Fikret Adil

Fransız büyük ihtilalinin en heyecanlı günlerinden biri, yorgun, argin eve dönüyordum. Vakit geçti. Turnon sokağındaki evime yaklaştığım zaman bir genç kız koşu koşu bana doğru geldi ve:

— Mösyö, dedi, beni kurtarınız!

Arkasından devriyeler koşuyordu. Genç kızın halinden, asil bir aileye mensup olduğu anlaşılıyordu. Fakat fakirane bir tarzda giyinmişti. Belli idi ki ki-

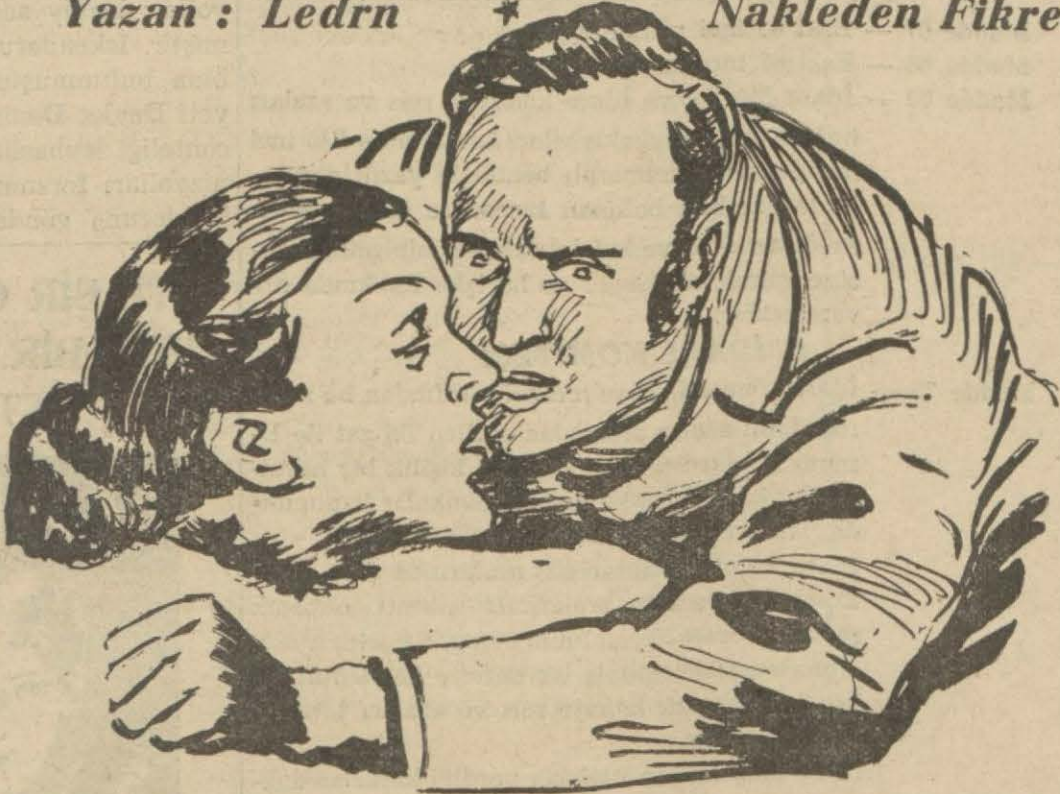
yafet değiştirmiş ve her halde çok mühim bir iş için sokağa çıkmıştı. Zira, her yakalanan asilin derhal idam edildiği bu günlerde, sokağa çıkmak bile ölüme gitmek demektir. Bir an içinde bunları düşündüm ve genç kızın harikulade güzelliği onu ölümden kurtarmam için, daha fazla düşünmeme mâni olduğu için, devriye kumandanına ismini verdim. Beni tanıdığını söyledi. Şahsan kefalet ettiğini bildirecek onu kurtardım. Genç kızla yalnız kalınca, ona, evine kadar fakat edeceğimi söyledim. Evvelâ bana minnettarlığını ifade etti. İsmimin Solanj olduğunu, aile ismini söyleyemeyeceğini, maamafih bana itimad olduğunu bildirdi. Aile ismini öğrenmek için ısrar etmediğini görünce, bana buna mukabil babasının Pariste saklı olduğunu, kaçmak için bir çare aradığını bildirmekten çekinmedi. İtimadını böylece gösterdi. O ana kadar bir anda âşık olmak nedir bilmezdim. Solanj'ı görür görmez bunun ne demek olduğunu öğrendim, ona, babasını kaçırmak için elimden geleni yapacağımı vadettim ve tekrar, evine kadar götürmeği teklif ettim. Solanj, evi olmadığını, sığındığı eski usaklarından birinin evinde izi bulunduğunu için sokağa çıkmak mecburiyetinde kaldığını bildirdi. Bir hayli tereddütten sonra - bu tereddütlerim onun aklına bir şey gelmemesi için - evime gelmesini teklif ettim. Kabul etti. Beraberce, eve geldik.

Büyük bir pansiyonun iki odasını işgal ediyordum. Ona, kendi yatak odasını verdim, ben, geceyi çalışma odamda geçirdim.

Ertesi gün kalktığım zaman Solanj çoktan uyanmıştı. Birbirimize «ne yapacağız?» der gibi bakıyorduk. Bu bakışma, yavaş yavaş hayranlığa tahavvül etti ve ilksiz birden gülmeğe başladık. Bir genç kıza, uzun müddet evimde alakoyamazdım. Bu noktayı halletmek lâzımdı. Nihayet Solanj'ı bir kız mektebine muallim muavini olarak yerleştirmeye karar verdim. Böylece, ona hem münasip bir yer temin etmiş olacaktım, hem de onu emniyet altına alabilecektim. Hafta sonlarında da, onunla buluşarak görüşebilecektim, istikbal için kurduğum hayallerin tahakkuku imkânına çalışacaktım.

Teşebbüsümde hemen o gün muvafak oldum ve Solanj gitti. Önceleri, bir birimize mektup yazamıyorduk. Fakat ikinci haftadan sonra, her gün mektuplaşmağa başladık.

Ben o tarihlerde, çok iğrenç, korkunç, fakat çok şayan dikkat tecrübeleri yap-



makla meşguldüm. Mahkûmların idam edildikten sonra, daha doğrusu idamlarının akabinde suçurlarını muhafaza edip etmediklerini, yani bir müddet yaşayıp yaşamadıklarını tetkik ediyordum. Böyle bir tetkikatta bulunabilmek için, o günlerden daha müsait zaman bulamazdım. Günde vasat olarak otuz beş, kırk kişinin giyotin ile kafası kesiliyordu. Ben, hemen her idamda bulunuyor, tetkikâtımı ilerletiyordum. Lâkin son zamanlarda, tetkikâtıma daha fenni bir şekil vermeğe karar vermiştim. Kesik başlar üzerinde, galvanizm ve elektrikle tecrübeler yapmak istiyordum. Yaptığım müraacaat neticesinde Klamart mezarlığına gömülecek bütün idam mahkûmlarının emrime âmade tutulmasını temin ettim. Bundan başka, mezarlığın köşesindeki küçük bir kiliseyi, bana tahsis ve onu bir laboratuvar haline ifrağ ettiler.

Gayet tabii olarak, bu mesaimden Solanj'ı haberdar etmemiştim. Beşeriyet namına da olsa, yaptığım bu fedakârlık ve tetkiklerin, onu tiksindireceğini biliyordum. Şurasını derhal ilâve edeyim ki, bu tetkikler, bana, idam edilenlerde, «his», «şahsiyet» ve «benlik» in, idamlarından bir kaç saniye, bazan bir kaç dakika sonraya kadar devam ettiği kanaatini vermişti.

Ölümlerle bu devamlı temas içerisinde, Solanj'a karşı olan aşkım gittikçe artıyordu. O da, benim kendisine karşı göstermiş olduğum bu hürmetkâr aşka mukabele etmekte gecikmedi ve tanıştıktan bir ay sonra, artık, aramızda sır kalmamış, birbirimize karşı aşkımızı itiraf etmiştik. Bununla beraber Solanj, bana, henüz aile ismini söylememişti. Ben de bir defa olsun kendisinden sormadığım gibi, babasının, Paristen İngiltereye kaçabilmesi için lâzım gelen evrakı yaptırmış, ona göndermiş, kaçmasını temin etmiştim.

Solanj da, bir müddet sonra ona iltihak edecekti, evlenmemiz işi de o zaman görüşülecekti. Solanjın babasının yanına gidebilmesi için, onun, İngilterede yerleşebilmesini, vaziyetini düzeltbilmesini bekliyorduk.

Bütün bu hâdiseler arasında bir gün kraliçe Mari Antuanet tevkif edilip idama mahkûm edildi. Solanj, mektebinden izin alarak eve geldi ve böyle bir günü, yalnız geçirmeğe cesareti olmadığını söyledi. Zavallı kızın hakkı vardı. Ben de çok müteessirdim. Zira, kraliçeyi tanırdım, bana çok iyilikleri dokunmuştu. O geceyi beraber geçirdik. Müthiş bir gece.

Solanj mütemadiyen ağlıyordu. Üstümüzdeki apartımda da, bir köpek sabaha kadar uluyup durdu, sınırlarımızı berbat etti. Ertesi gün bunun sebebini öğrendik.

Köpeğin sahibi, sokağa çıkmış, ihtilâlciler tarafından aranan bir adam olduğu için teşhis edilerek tevkif ve derhal idam edilmiş, köpek te kapalı kaldığı için sabahlara kadar ulumuş.

Solanj, erkenden mektebine gidecekti.

Dersleri dokuzda başlıyordu. Beraber çıktık. Bir türlü onu bu halde bırakmak istemiyordum. O da gitmek istemiyordu. Fakat bir gün daha izinsiz olarak dışarıda kalsa, nazarı dikkati üzerine çekebilir, lüzumsuz ve uzun tahkikata maruz kalarak tehlikeye düşebilirdi. Bir araba durdurdum. Bindik. Mektebe giderken, Solanj, o güzel başını omuzuma dayamıştı, ben de onu kucaklamıştım, öylece, birbirimize bütün aşkımızı ve kuvvetimizi sarılı, gidiyorduk. Mektebin önüne gelince araba durdu. Onunla uzun uzun öpüştük. Solanj indi, kapıda durdu. Araba kalktı. Ben de pencereden başımı çıkarıp ona bakıyordum. Birbirimizi gözden kaybedene kadar öylece kalmıştık. Araba, bir köşeyi dönmek üzere idi. Solanjın seslenir gibi olduğunu zannederek arabayı durdurdum. Fakat o, kapıdan içeri girmiş, kaybolmuştu.

Bütün gün müthiş bir sınırdı idim. Öğleden sonra hava da bozmuş, fırtına ile karışık yağmur yağmağa başlamıştı. Asabiyetim gittikçe artıyordu. Akşamı zor ettim. Ve gidip, yaptığım tecrübelerden bana yardım eden arkadaşımın uğradım. O, hasta idi. Gelemeyeceğini söyledi. Ben de yalnız başıma gitmeğe karar verdim. Yolda yürürken, zaman zaman, münadilerin köşelerinde, o gün idam edilenlerin listelerini okuduklarını duyuyordum. Yarabbi ne kadar da çok adam kesilmişti!

Klamart mezarlığına geldiğim vakit, gece olmuştu. Fırtına da artmış, mezarlığın manzarasındaki dehşetini iki misline çıkartmıştı. Esasen burası bütün manasile bir insan tarlasına dönmüştü. Her gün sürü ile insan gömüldüğü için, mezarlık mütemadiyen kazılıyordu. Yeni açılmış gayet geniş bir çukur, o gün idam edilen-

(Devamı 13 üncü sayfada)

Köpekler düşünebilir mi?

Bir İngilizce ait olan Rolf adlı köpeğin yaptıklarına bakın ve hükmünüzü verin



Bayanın elinde tepsi olduğunu görünce ona kapıyı açmak bir etiket meselesidir.

Tarihten sayfalar:

Kuleli vak'ası

Osmanlı saltanatında halk hâkimiyetini hedef tutan ilk gizli teşkilât Hüseyin Daim Paşa tarafından kuruldu. Ne gariptir ki bu teşkilâtın yakalanan âzası ilk defa Mithat Paşa tarafından isticvap olunmuşlardı

Yazan : Turan Can



Halk hâkimiyetinin mazisi eski Yunan ve Roma devirlerinden başlar. Bugünkü cumhuriyet şekilleri de o zamanın esaslarını bu zamana tabkik ve islah etmekten ibarettir. Fakat meşrutiyet usulile halk hâkimiyeti bu derece eski değildir. Bu usul ilk defa olarak İngilterede kurulmuş olup bin yıla yakın ömrü vardır.

İngilterede meşrutiyet usulünün kuruluşu vasi mikyasta bir fikri hazırlanış ve bir halk ihtilâli olmadı. Belki çoğrafi vaziyetin de ilâvesile bu tebeddül Avrupa ve Asyada akisler yapmadı. Ancak Fransa ihtilâli kebirinden sonradır ki Avrupada halk hâkimiyetine doğru hamleler, ihtilâller başladı.

Fransa ihtilâli bizim üçüncü Selim zamanımıza tesadüf eder. Teceddüt hareketleri de bu padişahın zamanında başlar. Fakat bu hareket halk tarafından değil, padişah tarafından oluyordu ve bu itibarla anormal bir çehre arz ediyordu. Halka hâkimiyet vermektен ziyade saltanatı Yeniçerilerin hâkimiyetinden ve tasallutundan kurtarmak maksadı takip olunuyordu.

Halk ve münevverler arasında meşrutiyet idaresi kurmak gayesile yapılan ilk hareket Abdülmecit zamanında, yani 1860 senelerinde olmuştu ve (Kuleli vak'ası) namile meşhurdur. O harekete bu ismin verilmesi de teşkilât mensuplarının Kuleli kışlasında muhakeme edilmelerinden dolayıdır.

Abdülmejit tahta çıktığı sıralarda Reşit Paşanın gayretile ilân olunan (Tan-zimatı Hayriye) çökmekte olan bir binayı badana ettirmek gibi bir şeydi. Bu itibarla memleket gene perişan bir haldeydi. Abdülmejit iradesiz ve heveslerine mağlûp bir adamdı. Oldukça iyi kalbli ve hüsnü niyet sahibi olmasına rağmen yakınlarının telkinlerine kapılıyordu; devleti bunların ellerine bırakmış bulunuyordu. Balkanlarda bilhassa Rusyanın teşvikleriyle yer yer çıkan ihtilâllerin ardı kesilmiyor ve bastırılmıyordu. Anadolu ise sefalet içindeydi. Padişaha yakın olanların entrika, irtikâp ve ihtilâsları günden güne artıyordu.

İşte bu sırada aslen Kafkasyalı bir asker olan Hüseyin Daim Paşa bir kaç ar-

kadaşle birlikte gizli bir cemiyet kurdu. Bunların da cemiyete girmek istiyenleri için bir takım şartları ve her cemiyet gibi bir programları olduğu şüphesizdir. Fakat Kuleli vak'asına dair istintaklar sırasında elde edilen vesikalar imha edildiği için tarihçe meçhul kalmıştır. Alâkadar olanların tesbit edilmiş beyanlarına tesadüf edilememiştir.

Hüseyin Daim Paşanın cemiyetine bir kısım münevver zabıtlarla, âlimler ve memurlardan yüksek şahsiyetler girdiler. İstintak neticesine göre, bunların maksatları namuslu ve doğru, aynı zamanda muktedir adamlardan mürekkep (mes'ul bir vekiller heyeti) ile cins, din ve sınıf gözetmeksizin bütün halk tarafından seçilmiş bir (meb'uslar meclisi) kurmaktı. Bu kadarını da vak'adan epeyce zaman sonra (şarklı bir hristiyan) adile makaleler neşreden meçhul bir muharrirden öğreniyoruz.

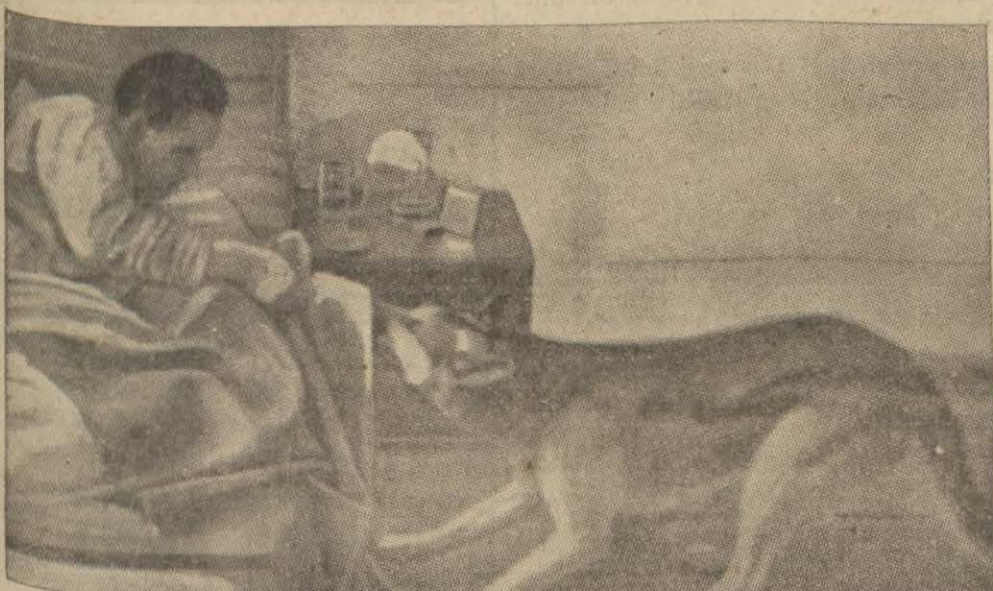
Bu cemiyet, hükümeti ordu vasıtasile devirecek, icap ederse padişaha karşı da silâhla hareket edecekti. Bazı rivayetlere göre o zaman veliaht bulunan Sultan Abdülâziz kendisini Osmanlı tahtına götürrebilmek için bu cemiyeti gizlice teşviif etmiş bulunuyordu.

Cemiyet memleketin münevverleri ve idareden her ne şekilde olursa olsun memnun olmıyanları çok alâkadar etmişti. O kadar ki az zamanda âzası pek çoğaldı.

Bu gibi işlerde her şeyden evvel sür'at ve âzanın azlığı lâzımdır. İş uzadıkça ve âza adedi çoğaldıkça gizliliği de kalmaz. Bunun için hiç beklenmedik bir zamanda Tophane mektubî kaleminden (Arif) namında birisinin haber vermesi üzerine meydana çıktı.

Arif Efendi ilk zamanlarda büyük bir hüsnü niyetle cemiyete girmişti. Fakat gün geçtikçe bu iş meydana çıktığı takdirde uğrıyacağı cezanın ne müthiş olacağını her saat artan bir dehşetle anlıyordu. Dönmenin de imkânı yoktu, günkü bir defa cemiyetin defterlerine adı geçmişti. Postu kurtarmak için bir tek çare vardı. O da her şeyi olduğu gibi hükümete haber vermektен ibaretti.

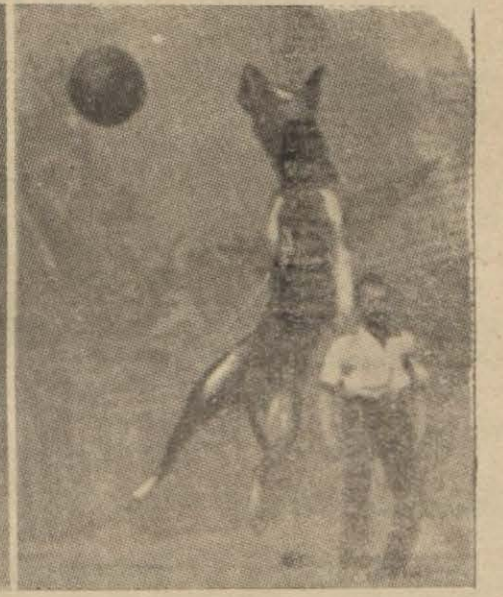
(Devamı 13 üncü sayfada)



Sabahleyin saat tam 7,5 da efendimi uyandırmakla vazifeye başladım



Efendimin ayak seslerini duyunca terliklerini ağızıma alıy, onu karşılarım.



Hergün jimnastik yapmadan duramam

EMLÂK VE EYTAM BANKASI İDARE MECLİSİNDEN:

8.6.937 günü saat on birde fevkalâde olarak toplanacağı 7.5.937 tarihinde ilân edilmiş olan umumî heyette görüşülecek işler:

Bankamız esas nizamnamesinde lüzumlu görülen tadilat
Tadil edilecek maddeler

Eski madde

Madde 39 —

Yeni madde

Madde 39 — Maliyeden müdevver emlakten banka tarafından satılanların takdiri kıymet muamelesi aramaksızın satış bedelleri, birinci taksiti berveçhi peşin istifa edilmeğe şartile, 15 senevi taksite rapt ve bilâfaiz istifa olunabilir.

Altıncı Fasl Bankanın İdaresi

Madde 49 — Bankanın idare uzuvları (Hissedarlar umumî heyeti), (İdare Meclisi), (İdare komitesi) ve (Umum Müdür) den ibarettir.

A.— İDARE MECLİSİ

Madde 49 — Madde 50 — İdare meclisi ikisi Adliye, İkisi Maliye Vekâletleri tarafından tayin ve mütebaki ikisi de hissedarlar heyeti umumiyesine B tertibi hisse senedatına malik olanlar tarafından intihap olunan altı azadan tereküp eder.

Madde 50 — Madde 51 — Bankanın Umum Müdürü İdare Meclisinin tabii azasındandır. Umum Müdürün bulunmadığı zamanlarda muavini aynı salâhiyetle idare meclisi içtimasına iştirak eder.

Madde 51 — Madde 52 — Eski 51 inci madde aynen
Madde 52 — Madde 53 — Eski 52 inci madde aynen
Madde 53 — Madde 54 — Eski 53 üncü madde aynen
Madde 54 — Madde 55 — Eski 54 üncü madde aynen
Madde 55 — Madde 56 — Eski 55 inci madde aynen
Madde 56 — Madde 57 — Eski 56 inci madde aynen
Madde 57 — Madde 58 — Eski 57 inci madde aynen
Madde 58 — Madde 59 — Eski 58 inci madde aynen
Madde 59 — Madde 60 — Eski 59 uncu madde aynen
Madde 60 — Madde 61 — Eski 60 inci madde aynen
Madde 61 — Madde 62 — Eski 61 inci madde aynen

İDARE MECLİSİNİN VAZİFE VE SALÂHIYETLERİ

Madde 62 — Madde 63 — İdare Meclisi, Bankanın emrû idaresinde umumî heyetten sonra en vâsi salâhiyeti haizdir. Umumî heyetten karar istihsalini istilzam etmeyen ve idare komitesile Umum Müdürün salâhiyetleri haricinde kalan hususların kâffesi hakkında idare meclisi bilmüzakere karar ittihaz eder.

Alelhusus:

- 1 — İkrazatın muhtelif aksamında istimal olunacak sermayelerin miktarını tayin eyler,
- 2 — İskonto fiatını, avans, ikrazat ve mevduata verilecek olan faizin azamî ve asgari miktarını kararlaştırır,
- 3 — Bankanın bilûmum talimatı dahilîyesini tanzim ve muamelâtının kavaid ve şeraitini tayin ile bunların hüsnü tatbikini temin eder,
- 4 — Muamelâtı mezkûre meyanında evvelce mezuniyet istihsaline mütevakıf olanlar ile badelâkt meclisin tasdikine tâbi bulunanları ve banka memurlarının sureti kabul ve terakkisi ile vezaif ve salâhiyetini bir talimatname ile tayin eyler,
- 5 — Müdürü Umuminin inhası üzerine Müdürü Umumî muavini ve idare merkezîye ve şubat müdürlerini ve banka namına imza vaz'ına mezun memurini nasp ve azl ve miktarı maaşlarını tayin eder.
- 6 — Şube ve acentelikler küşadı hakkında karar ita ve vezaif ve salâhiyetlerini tayin eder,
- 7 — Şube ve acenteliklere ifraz olunacak sermayelerin miktarını takdir ile bu sermayelerin muhtelif muamelâta sureti istimalini tayin eder,
- 8 — Kefalete tâbi memurların kefalet miktarlarını tayin eder,
- 9 — Banka namına iştirak veya isticar olunacak emvali gayrimenkule hakkında karar verir,
- 10 — İhtiyat akçesinin sureti tenmiyesini tayin eyler.
- 11 — Üç aylık hesap hülâsalarını ve her hesap senesi sonunda senelik bilânço ve kâr ve zarar hesaplarını Maliye ve İktisat Vekâletlerince müştereken tesbit edilecek formüle muvafık olarak tanzim, temettü hisseslerini tesbit ve bir senelik muamelâta mütedair hazırlayacağı rapor ile birlikte umumî heyete takdim ve teklif eder.
- 12 — Hadleri ne olursa olsun açık yani karşılıksız kredi hesabı carileri banka umuru müdürlüğünün teklifi ve idare meclisinin kararile açılır. Kefalet veya teminat mukabili açılacak borçlu cari hesaplar için salâhiyetler idare meclisince tesbit edilir.
- 13 — Bankanın alâkadar olduğu deavi ve ihtilâfattan dolayı müddei, müddealeyleh sıfatile bilûmum mehakim ve devairi resmiye huzurunda bankayı temsil, her türlü ilâmat ve mukarrerat istihsal ve bunların icrasını takip eyler. Sulh olur ve hakem tayin eyler. İşbu madde ile beyan olunan hususat işari olup tahdidî değildir.

Madde 63 — Madde 64 — İdare Meclisi, İdare komitesinin faaliyetini murakabe etmekle mükelleftir.

İdare meclisi azalarının her biri idare komitesinden, bu komitenin faaliyeti hakkında her türlü malûmatı istemeğe, münasip göreceği her nevi kontrolü yapmağa salâhiyetlidir.

Madde 63 — Madde 65 — Eski 63 üncü madde aynen.

Eski madde

Madde 64 —

Madde 65 —

Madde 66 —

Yeni madde

Madde 66 — İdare Meclisi 63 üncü madde mucibince haiz olduğu salâhiyetin tayin edeceği aksamını icra için tasrih eyliyeceği şerait dairesinde Müdürü Umumîye, Muavini veya azasından birine veya her hangi bir zata vekâlet verebilir.

Madde 67 — Eski 65 inci madde aynen.

Madde 68 — Eski 66 inci madde aynen.

Madde 69 — İdare Meclisi ve İdare komitesi reis ve azaları hukuk usulü muhakemeleri kanununun 245 inci maddesinin 3 numaralı bendinde yazılı derecelerde karabeti bulunan kimselere taallük eden kredi, teminat ve kefalet taleplerinin müzakeresine iştirak edemezler ve bu işler hakkında rey veremezler.

B. İDARE KOMİTESİ

Madde 70 — İdare komitesi, idare meclisi tarafından bu meclise dahil azalar arasından seçilen iki zat ile Umum Müdürden mürekkep üç kişilik bir heyettir. Bu komite 2999 numaralı bankalar kanununda yazılı vazifelerin ifasile mükelleftir.

İdare komitesi kararları, aralarında açık bırakılmamak ve satır aralarında çıkıntı olmamak şartile Ticaret Kanununun 69 uncu maddesi mucibince tasdik edilmiş bir deftere kaydedilir ve her kararın altı komite reis ve azaları tarafından imzalanır.

İdare komitesinin ittifakla verdiği kararlar doğrudan doğruya, ekseriyetle verdiği kararlar idare meclisinin tasvibinden sonra infaz olunur. Her hangi bir içtima iştirak edemeyecek surette mazereti zuhur eden idare komitesi azası yerine vazife görmek üzere idare meclisi tarafından iki yedek aza seçilir.

İdare komitesinin salâhiyet ve vazifeleri Bankalar Kanununun hükümleri dahilinde idare meclisince hazırlanacak bir talimatname ile tayin ve tesbit olunur.

C. UMUM MÜDÜR

Madde 71 — Madde 71 — Umum Müdür, Maliye Vekâletinin inhası üzerine İcra Vekilleri Heyetinin kararı ve Reiscumhuriyet tasdikile tayin olunur.

UMUM MÜDÜRÜN VAZİFE VE SALÂHIYETLERİ

Madde 72 — Madde 72 — Eski 68 inci madde aynen.

Madde 73 — Madde 73 — Eski 69 uncu madde aynen

Madde 74 — Madde 74 — Eski 70 inci madde aynen.

Madde 75 — Madde 75 — Eski 71 inci madde aynen.

Sekizinci Fasl MURAKİPLAR

Madde 76 — Madde 76 — 844 ve 2999 numaralı kanunlarla Ticaret Kanunu ve işbu nizamname hükümlerine tevfikeyen murakabe vazifesiyle mükellef olmak üzere hissedaran heyeti umumiyesi her sene erbabu ihtisastan iki murakıp intihap eder. Ancak ilk senenin murakıpları Maliye Vekâleti tarafından tayin olunur.

Madde 77 — Madde 77 — Murakıpların müddeti bir senedir. Müddeti hitam bulanların tekrar intihapları caizdir.

Murakıpların vazife ve salâhiyetleri

Madde 78 — Madde 78 — Murakıplar bankanın bütün muamelât ve hesabatını muamelâtı cariye sekte vermemek şartile tetkik ve murakabe hakkını haizdirler; bu cihetle bankanın bütün defterlerini ve muhabeiratını ve zabıtnamelerini ve bilcümle muhabeiratı ve vezne ve senedat cüzadanları mevcudunu mahallerinde murakabe ederler. Murakıplar idare meclisi müzakereatında rey ve müzakereye iştirak etmemek şartile hazır bulunabilirler ve münasip gördükleri teklifleri idare meclisi ve umumî heyetin adı ve fevkalâde içtimaları ruznamelerine idhal ettirebilirler. Murakıplar yolsuz gördükleri bilcümle muamelâtı ve rapor ve tekliflerinin suretini 115 inci maddede yazılı komiserlere ihbar ve tevdi mecburdurlar.

Bundan başka murakıplar banka idare meclisi, idare komitesi reis ve azaları müdür ve memurlarının 2999 numaralı Bankalar Kanununun hükümlerine ve işbu nizamnameye aykırı hareketlerini gördükleri takdirde bunları vesikalara dayanarak heyeti umumiyeye hitaben tanzim edecekleri raporda zikretmeğe mecburdurlar. Murakıplar bu raporlarını birer suretini Maliye ve İktisat Vekâletlerine gönderirler. Murakıplar, Bankalar Kanunu mucibince hazırlanacak üç aylık hesap hülâsalarını tetkik ettikten sonra tasdik etmek ve bankanın senelik bilânço ve kâr ve zarar hakkındaki mütalealarını bir raporla umumî heyete bildirmek mecburiyetindedirler.

Madde 79 — Madde 79 — Eski 75 inci maddedeki (Ticaret Vekâleti) tâbiri (İktisat Vekâleti) şeklinde tadil edilmek üzere aynen.

Madde 80 — Madde 80 — Eski 76 inci madde aynen.

Madde 81 — Madde 81 — Eski 77 inci madde aynen.

Dokuzuncu Fasl

Hissedarlar Heyeti Umumiyesi

Heyeti Umumiyenin şeraiti ve mukarreratı

Madde 82 — Madde 82 — Eski 78 inci madde aynen.

Madde 83 — Madde 83 — Eski 79 uncu madde aynen.

Madde 84 — Madde 84 — Eski 80 inci madde aynen.

Madde 85 — Madde 85 — Umumî heyetin alelâde veya fevkalâde olarak içtimasına dair olan davetnameler idare meclisince içtima gününden en az bir ay evvel Resmî Gazete ile diğer iki gazetede ilân olunur.

Madde 86 — Madde 86 — 113 üncü madde ahkâmı mahfuz kalmak üzere alelâde veya fevkalâde olarak içtima davet o-

(Devamı 11 inci sayfada)

Hataya vapur seferleri başlıyor

Denizyolları idaresi İskenderuna vapur seferleri yapmak üzere hazırlıklarını ilerletmiştir. Kadri Köksal denizyolları Hatay acenteliğine tayin edilmiştir. İskenderunda acentelik için bir bina bulunmuştur. Türkiye Cumhuriyeti Devlet Denizyolları İskenderun acenteliği levhasile Türk bayrağı ve denizyolları forsunu taşıyan bayrak İskenderuna gönderilmiştir.

İŞTE BİR GÜL İŞTE BİR GELİNCİK İŞTE BİR LÂLE



Bu renkleri ancak VENÜS rujunu temin eder. Yeni icad ve Amerikan formülü VENÜS RUJLARI harikulâde cazip ve çok sabittir. Sıhhi VENÜS RUJLARI dudakları yakmaz ve yaşılmaz. Kullananları hayrete düşürür.

AKBA KİTABEVİ

Yerli, yabancı bütün kitap, gazete ve mecmuaları size ehven fiatla temin edebilen modern bir müessesedir. Telefonla dahi sipariş kabul eder:

Telefon: Ankara 3377

Okumadan geçmeyiniz!

En mühim ve hayati meselelerimizden birisini halledecek olan şu satırları lütfen okuyunuz:

Her genç kız ve erkek tedarik mecburiyetinde kaldığı cihaz takımlarının en zengin ve müntahap çeşitlerini hazırlayan ve her yerden ehven fiatlarla satan Beyoğlunda, Galatasaray Lisesi karşısında 178 No. lu DAVID mağazasıdır. Kızlar için sabahliklar, gecelikler, kombinezonlar, yatak takımları ile erkekler için pijamalar, rop dö şambriar, iç çamaşırlar, çorap ve kravatlar vesaire hem zevke uygun hem de dolayış yorulmaya hacet kalmadan bu mağazadan temin edilebilir.

BİZİM ÖRÜCÜ

Şerafeddin Öget sayın müşterilerinin hizmetine daima hazır bulunmaktadır. Her nevi yünlül, ipekli ve fantezi kumaşların yirtıklarını, yanık ve güve yeniklerini, markas kaçıklarını belli etmeden örür. Adrese dikkat: Örücüler kapısı No. 3 de Bizim Örücü Şerafeddin Öget

KAYIP: 1937-1931 senesi Bulgar mektebinden (7) nci sınıf şahadetnamesini zayıttım. Yenisini alacağımдан eskisi hükümsüzdür. (866)

Fatih Sarıgül Halıcılar caddesi No. 4
Petrova Necede Lazova

DIŞ TABİBİ RATİP TÜRKÖĞLU

Ankara caddesinde: Meserret oteli karşısında (88) No. lu muayenehanesinde hergün saat on dörtten (19) a kadar kabul etmektedir.

SATILIK GAZİNO

Veli Efendi çarısında Mesire mahallinde kâin Çınarlı Gazino mobilyasile beraber satılmaktadır. İsteklilerin Bakırköyünde keresteci Bay Ziya'ya müracaatları.

EMLÂK VE EYTAM BANKASI İDARE MECLİSİNDEN:

(Baş tarafı 10 uncu sayfada)

Eski madde

Yeni madde

İnan heyeti umumiyenin işbu nizamname mücibince müteşekkil addedilmesi için gerek bilvekele ve gerek bilesale sermayenin lâakal rub'una müsavi hisse senedatına malik olan hissedarların hazır bulunması icab eder. Haddi mezkûr istihsal edilemeyecek olursa heyeti umumiye iki haftadan dört haftaya kadar fasıla ile ikinci defa olarak akdi içtima davet olunur. Bu davet dahi Resmî Gazete ile diğer iki gazetede ilân olunur. Bu içtima iştirak eden hissedarların miktarı ne olursa olsun umumî heyet nizamden toplanmış sayılır.

- Madde 83 — Madde 87 — Eski 83 üncü madde aynen.
 Madde 84 — Madde 88 — Eski 84 üncü madde aynen.
 Madde 85 — Madde 89 — Eski 85 inci madde aynen.
 Madde 86 — Madde 90 — Eski 86 inci madde aynen.
 Madde 87 — Madde 91 — Eski 87 inci madde aynen.
 Madde 88 — Madde 92 — Eski 88 inci madde aynen.
 Madde 89 — Madde 93 —

Heyeti umumiye ruznamesi idare meclisi tarafından bittanzim içtima gününden lâakal bir ay evvel 85 inci maddedeki eşkal dairesinde ilân edilir. En az 10.000 hisseye malik olan hissedarların içtima gününden bir ay evvel esbabı mucibeyi havi tahriri talepleri üzerine idare meclisi müzakeresi istenen mevadî ruznameye koymağa mecburdur.

Ancak işbu teklifatin müzakeresi için mezkûr hissedarların heyeti umumiyede 87 inci maddeye tevfikân hazır bulunmaları veya vekil izam eylemeleri lâzımdır. İşbu madde ile 84 üncü maddenin ikinci fıkrasında zikrolunan ahval haricinde hissedarın tarafından vaki olacak teklifât ruznameye alınmaz.

- Madde 90 — Madde 94 — 90 inci maddenin 5 numaralı bendindeki (89) rakamı (93) olarak tadil şartile aynen.

- Madde 91 — Madde 95 — Eski 91 inci madde aynen.
 Madde 92 — Madde 96 — Eski 92 inci madde aynen.
 Madde 93 — Madde 97 — Eski 93 üncü madde aynen.
 Madde 94 — Madde 98 — Eski 94 üncü madde aynen.
 Madde 95 — Madde 99 — Eski 95 inci maddede (94) rakamı (98) şeklinde tadil şartile aynen.

- Madde 96 — Madde 100 — Eski 96 inci madde aynen.
 Madde 97 — Madde 101 — Eski 97 inci madde aynen.
 Madde 98 — Madde 102 — Eski 98 inci madde aynen.
 Madde 99 — Madde 103 — Eski 99 uncu maddede (Ticaret Vekâleti) tâbiri (İktisat Vekâleti) şeklinde tadili şartile aynen.

Onuncu Fasl

Şirketin Senei Maliyesi, bilançosu, temettü ve ihtiyat akçesi

Senei maliye ve bilanço

- Madde 100 — Madde 104 — Son fıkradan evvelki kısım eski 100 üncü maddedeği gibi aynen. Son fıkraya yerine:
 Bilanço ile kâr ve zarar hesapları, meclisi idare ve murakıp raporları ile birlikte heyeti umumiyenin toplanma tarihinden itibaren bir ay içinde Maliye ve İktisat Vekâletlerine verilir. Ve bilançolar aynı müddet zarfında biri Resmî Gazete olmak üzere en az iki gazete ile neşir ve ilân olunur.

Üç aylık hesap hulâsaları

- Madde 101 — Madde 105 — Her üç ayda bir bankanın vaziyetini gösteren Maliye ve İktisat Vekâletlerince müştereken tesbit edilecek formüle muvafık bir hesap hulâsası tanzim edilir. Bu hesap hulâsaları murakıplar tarafından tasdikli olarak taallük ettiği devrenin hitamından itibaren nihayet üç ay içinde Maliye ve İktisat Vekâletlerine verilir.

Safi kâr

- Madde 102 — Madde 106 — Bankanın bir senelik muamelâtından elde edilecek kârlardan bilcümle imha akçeleriyle tahvilât, ikramiye ve faizleri ve her türlü masarîf ve taahhüdâtın tesviyesinden sonra kalacak bakiye safi kârı teşkil eder.

İhtiyat akçesi

- Madde 103 — Madde 107 — Safi kâr, aşağıda yazılı şekil ve nisbetlerde ve sıra ile kısmen ihtiyat akçesine tefrik ve kısmen tevzi edilecektir.

A — 1 - % 5 kanunî ihtiyat akçesine.
 2 - % 5 ileride vukuu muhtemel zarar karşılığı.
 3 - % 10 fevkalâde ihtiyat akçesi.

B — Yukarıda A fıkrasında yazılı ihtiyat akçelerinin tefrikinden sonra safi kârdan bakiye kalacak miktardan; tediye edilmiş sermayenin % 6 sına tekabül edecek bir miktar birinci temettü hissesi namı altında tevzi olunur. Her hangi bir senenin temettüü işbu yüzde altıyı temin etmezse noksanı fevkalâde ihtiyat parasından tefrik ve tevzi olunur. Fakat bu suretle fevkalâde ihtiyat parasından ayrılan meblağ, gelecek senelerin temettülerinden ayrılması icab eden borç mahiyetindedir.

C — Yukarıda A ve B fıkralarında yazılı ihtiyat paralarıyla birinci temettü hissesinin tefrikinden sonra safi kârdan kalacak bakiye aşağıda yazılı nisbetler dairesinde tevzi olunur.

İşbu bakiyenin:
 % 15 i Eytam mevduatına
 % 5 i İdare Meclisi azasına
 % 5 i Banka memurlarına

Bu tevziat yapıldıktan sonra kalan bakiye ikinci hisse temettü olarak hissedarlara tevzi olunur. Ancak heyeti umumiyeye işbu ikinci hisse temettüden münasip bir

Eski madde

Yeni madde

miktarı yukarıda A 3 de yazılı fevkalâde ihtiyat akçesine ilâve olunur. İdare Meclisi azası hisse temettü müsavaten iştirak ederler. Aza arasında tebeddül vukuunda halef ve selef veya varisleri meclise iştirak müddeti itibarile hisse temettü iştirak ederler.

Yukarıdaki fıkralar mucibince idare meclisi azalarıyla banka memurlarına verilecek senelik temettü hisseleri almakta oldukları birer aylık aslı maaş veya ücretleri tecavüz edemez. Bunlardan artacak kısım fevkalâde ihtiyat akçesine ilâve olunur.

- Madde 104 — Madde 108 — 107 inci maddenin A fıkrasının birinci ve ikinci bendinde yazılı ihtiyat akçeleri şirketin muhtemel zararlarına karşılıktır. Fevkalâde ihtiyat akçesinin kullanılacağı yerleri heyeti umumiye serbestçe tayin eder. Bir hesap senesinin hasılatı hissedarlara kâr tevziine kâfi gelmediği takdirde fevkalâde ihtiyat akçesinin bu hususa tahsisi caizdir. 107 inci maddede yazılı ihtiyatların yekünü ödenmiş sermayenin tamamına balığ oluncaya kadar tefriki devam olunur. Şu kadar ki zarar tahakkuk ettiği zaman bu ihtiyatlardan yapılacak mahsup nisbetinde yeniden ihtiyat tefrikiğe başlanır.

On birinci Fasl

Şirketin feshi, Nizamnamei esasının tadili

Şirketin feshi, tasfiye muamelesi

- Madde 105 — Madde 109 — Eski 105 inci madde aynen.
 Madde 106 — Madde 110 — Eski 106 inci madde aynen.
 Madde 107 — Madde 111 — Fevkalâde olarak içtima eden hissedarlar heyeti umumiyesi işbu esas nizamname üzerinde tadilâta karar verebilir. Tadilatın hükümet tarafından tasdikli lâzımdır.

- Madde 108 — Madde 112 — Eski 108 inci madde aynen.
 Madde 109 — Madde 113 — Eski 109 uncu maddede (82) arakamı (86) haline tadil şartile aynen.

On ikinci Fasl

Komiser, Komiserin tayini

- Madde 110 — Madde 114 — Eski 110 uncu madde aynen.
 Madde 111 — Madde 115 — Eski 111 inci madde (Ticaret Vekâleti) tâbiri (İktisat Vekâleti) şeklinde tadili şartile aynen.

On üçüncü Fasl

Müteferrik Hükümler

Meclisi İdare azası

- Madde 112 — Madde 116 — Eski 112 inci madde aynen.
 Madde 113 — Madde 117 — Eski 113 üncü madde aynen.
 Madde 114 — Madde 118 — Eski 114 üncü madde aynen.

Bankanın memur ve müstahdemleri

- Madde 115 — Madde 120 — Umum Müdür dahil olmak üzere bankanın bilümmum müdür, memur ve müstahdemleri bankaya veya banka ile muamele yapan şahıslara ait sıraları her ne suretle olursa olsun ifşa edemezler. Sır ifşa ettiği anlaşılmanın vazifelerine nihayet verilir.

- Madde 116 — Madde 122 — Umum Müdür ve bilâistisna bankanın bütün memur ve müstahdemleri idare meclisinin müsaadesi olmadan herhangi bir müessesede vazife deruhte edemezler. Bunlar kollektif bir şirketle alakadar olamayacakları gibi komandit şirketlerde de komanditer sıfatile bulunamazlar.

- Madde 121 — Madde 125 — Bankanın İdare Meclisi ve idare komitesi reis ve azalarının ve murakıplarının ve banka adına imza koymağa salâhiyetli müdür ve memurlarının doğrudan doğruya veya muvazaa yolile bankadan her ne şekilde olursa olsun kredi almaları, bankaya lehlerine kefalet veya teminat verdirmeleri veyahut menfaat rabetasile bağlı oldukları eşhas ve müesseseler lehine kredi, kefalet veya teminat verilmesini temin ettirmeleri ve bankanın da bu nevi muameleleri yapması memnudur. Banka kendi memurlarına gerek doğrudan doğruya ve gerek muvazaa yolile ödünç para ve lehlerine teminat veremez ve kefil olamaz.

- Madde 116 — Madde 122 — Eski 116 inci madde aynen.
 Madde 117 — Madde 123 — Eski 117 inci madde aynen.
 Madde 118 — Madde 124 — Eski 118 inci maddenin son fıkrasındaki (üç ay), (bir ay) şeklinde tadil şartile aynen.

- Madde 119 — Madde 125 — Eski 119 uncu madde aynen.
 Madde 120 — Madde 126 — Eski 120 inci maddede (Ticaret Vekâleti) yerine (İktisat Vekâleti) tâbiri konulmak şartile aynen.

- Madde 121 — Madde 127 — İstatistik idaresince verilecek nümunesine tevfikân her sene muamelâtına dair bir istatistik defteri tanzim ve talep vukuunda İktisat Vekâletine verilecektir.

Resim müsabakamız bitti

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

tecek, ondan sonra gelen koleksiyonlar bittabi müsabaka harici kalacaktır.

5 — Matbaamıza getirilen koleksiyonlar (11) haziran gününden sonra teklif edilecek, hatasız şekilde yapılanlar ayrılarak notere verilecek ve sıra ile muvaffak olanların seçilmesi onun reyine bırakılacaktır.

6 — Muvaffak olanlara verilecek bediyeler şunlardır:

Birinciye: 1 adet 5 liralık altın.
 İkinciye: 1 adet 2,5 liralık altın.
 Üçüncüye: 1 adet 1 liralık altın.

On kişiye: 1 adet yarım altın.

Yirmi kişiye: 1 adet çeyrek altın.

165 kişiye hoş gidecek birer hediye..

7 — Müsabakamıza Son Postaya uzaktan, yakından mensup olan hiç kimse iştirak edemez.

Şirketi Hayriyeden:

Fevkalâde tenzilât aylık ve iki aylık abonma partlarının, sayın yücülurumıza bir kolaylık olmak üzere bundan böyle Köprid. İnspektör. İ. K. dairesinde satılacağı ilân olunur.

Meclis bütçeyi Görüşmiye başlıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

lanı yapması ve hergün toplanmaya karar vermesi ihtimali kuvvetlidir. Pazar-tesi toplantısında Maliye Vekili Fuat Ağralı uzun beyanatta bulunarak mali vaziyetimizi tahlilli hesapla ve rakamlarla tebarüz ettirerek geniş tarzda izahı edecektir.

Ay sonundan evvel kat'i şeklini alacak olan 1937 bütçesi ile beraber bazı mali kanunlar üzerinde değişiklik yapılması maksadile hükümetin Meclise teklif ettiği ve edeceği lâyhaların müzakere ve intacı da kuvvetle muhtemeldir. Bu lâyhaların mahiyetini ve ana çizgilerini bildiriyorum:

Vergi kodu:

Maliye Vekâleti bir vergi kodu lâyhası hazırlamıştır. Hükümetin yüksek Meclise takdim etmek üzere olduğu bu lâyiha vasıtasız vergi kanunlarının müstahkem hükümlerini birleştirip bir tasnifî tâbi tutmaktadır.

Kazanç vergisi:

Kazanç vergisine ait tadil projesi ise Meclise verilmiş bulunmaktadır. Bu lâyihadada, seyyar satıcılarla seyyar amelemin ve hamalların vergisi, gündelik gayri safi kazançlarının yirmi mislinden otuz misline, ecnebi memleketlerden gelecek sanatçıların vergisi dühüliye bilet bedelleri üzerinden yüzde elliden yüzde beşe indirilmektedir. Tuhaf bir hâdiseler olarak kaydetmek lâzımdır ki, kazanç vergisi kanunu evvelce Meclise müzakere edilirken ecnebi sanatçıların hükümetin ve encümenin Meclis umumî heyetine olan teklifi gene yüzde beş nisbetinde vergi iken, bir matbaa yanlışlığı yüzünden metin beş rakamına bir sıfır ilâvesile 50 olarak azaya tevzi edilmiş ve böylece müzakere ve kabul edilmiştir. Bu yüzden yurt sahneleri yıllarca ecnebi sanatçıların mahrum kalmış ise de, bu defa bu yanlışlığın tashihi tabii ve zaruri görülmüştür.

Aynı kanun üzerinde yapılacak diğer değişiklikler şunlardır: Şimdiye kadar kazanç beyannameleri üzerinde memurlar tarafından yapılan tetkik neticesinde yeni matrahlar bulunursa, bu matrahlar üzerinden ikmalen tarhedilen vergi mükellefe tebliğ edildiği tarihten itibaren bir ay içinde itiraz edip etmediğine bakılmaksızın ilk taksit tahsil edilirdi. Resen tarhedilen vergilerin tahsil de aynı şekilde idi. Yeni projede bu gibi vergilerin de itiraz komisyonundan geçmedikçe tahsilî cihetine gidilmemesi esas kabul olunmuştur. Bu şekilde muamele, mükellefler için bir kolaylık teşkil edecektir. Projede mükellef lehine daha bazı kolaylıklar temin olunmaktadır.

İstihlâk vergisi:

İstihlâk vergisine dair hazırlanan tadil projesine göre, teşviki sanayi kanununun birinci maddesinde sayılan vasıfları haiz sınaî müesseseler ve bütün testisatı dahil olduğu halde maden ocaklarında gerek kuvvei muharrike olarak, gerekse tenvirat için kullanılan elektrik, istihlâk resminden istisna edilmiştir. Bu suretle istihlâk resmi, elektrikten maada mazot ve saire gibi muharrik kuvvetlerle işliyen müesseseler teşmil edilmediği gibi, elektrikle işliyen müesseselerden de kaldırılmaktadır.

Sanayicilerin müracaatı:

İstanbul sanayi heyetinin müracaatları, Maliye Vekâleti tetkik heyetinde incelenmektedir. Memur ev ve apartmanları hakkında hükümet bu yıl bir teşebbüse geçmek niyetindedir. Mesken tazminatı nisbetlerinde bir değişiklik yapılmıyacaktır. Bu hususta bazı gazetelerde çıkan haberler asılsızdır. Teadül kanununun değiştirilmesine ve kanuna bazı maddeler eklenmesine dair olan proje Meclis Bütçe Encümeninde bulunmaktadır. Birkaç yıl evvel Maliye Vekâleti tarafından hazırlanmış bulunan yeni harcırah kanunu projesi bu sene Meclise sevk edilmeyecektir. Hrap malûllerinin terfihi maksadile Milli Müdafaa Vekâleti tarafından hazırlanan kanun lâyhası Maliye Vekâletinde tetkik olunmaktadır. Meclisin yaz tatilinden evvel, bu lâyihaın müzakere ve kabulüne malî imkân bulunabileceği, alakadar makamlarca şüpheli görülmektedir.



Beğendiğiniz kadın ve erkek tipleri hangileridir?

— 370 —

Asker kıziyım, asker erkeği severim

Ben 28 senelik bir askerin kıziyım. Yetiştığım muhitte şimdiye kadar rastladığım şahısların hemen hepsi şerefli Türk ordusunun üniformasını taşıyan askerlerdir. Ben de asker kanı ile yoğurulmuş bir varlığım ve tabiidir ki askerleri severim.

Hayalimde yaşadığım tip: Orta boy, geniş omuzlar ve bu omuzlardan yükselen mütevazı, güneşten yanmış tunc rengi bir baş, o başa ayrı bir vekar veren mütehakkim, yeşil gözler Fakat her şeyden evvel sağlam bir irade lâzımdır ki bu cevher her askerde bulunur.

Şehremini: Pazar Tekke sokak Sabiha

— 371 —

Dişlerinde çürük olmyan kadın

Beğendiğim kadın tipi: Birinci derecede: Pürüzsüz bir endam ve sıhhatli bir vücut ile temiz neşeli bir huy ararım.

İkinci derecede: Çehre biçimi, alın genişçe ve burun ucu hafif kalkık.

Gözleri koyu mavi, saçı kumral ve yumuşak, teni donuk beyaz. Boyu 1,62, sıklığı de 60 ı geçmemelidir.

Dudakları daima tabii rengini muhafaza etmeli, muntazam temiz dişlerde çürük bulunmamalıdır.

Tatlı bir sesi olmalı, yerinde konuşmasını, gülmesini bilmeli. Sözlerini dinletmelidir.

Sevimli ve sadık olması da şarttır. Müzikten, ev işlerinden anlamalıdır. Okur yazar olursa daha makbul sayılır.

Ankara İsmet İnönü mahallesi Alçıyapı sokak No. 19 da N. Bingöl

— 372 —

Diplomalı terzi bir kadın

Kadının tipi şöyle olmalıdır: Evleneceğim kadın bana karşı hudutsuz bir itimat beslemeli, dudakları ince, ağız küçük, dişleri inci gibi beyaz ve sık, burun hali tabii, kaşları ince ve uzun, gözleri dalgın, siyah ve baygın, renk buğday renginde, alın açık ve düz, parmakları etli ve uçlarına doğru incelmis, vücut hali tabii, boy orta, saçlar kumral ve dalgalı kıvrık, huyu mutedil, mütebessim, alıcınap ve cömert, yaşı 17-18 arasında, evime, erkeğine karşı sadık ve icabında salon kadını olması da hayatın tadını arttırır. Sanatı, diplomalı terzi, tahsili orta olmalı.

Devrek Güzelış terzihanesi sahibi Albayrak T. Kayı

Son Posta'nın Tefri asi: 41



Herkes kendisini severdi. O akşam da bana anlattığı masallara, hep bu yüzden inandım. Ben de size yalancı çıktım. Fakat yalnız bu kadar değil ki... Beni bile nasıl aldattığının en büyük eseri ortada... İşte, baksanıza...

Bülend, cüzdanimi açmış, Turhanın senedlerini onlara göstermişti:

— Beni bile aldattı. İşlerinin iyi gitmesine o kadar inanmıştım ki günün birinde gelip benden para isteyince hiç düşünmedim: «İnsan hali bu, anlaşılabilir bugün üzerinde parası yok...» dedim; ne istedi ise verdim... İşte senedleri... İşte imzası... Üç defa geldi, benden para aldı; şöyle birazcık olsun kışkırtmış olsaydım, düşününüz bir kere, benim gibi hele para işlerinde kolay kolay aldanmıyan bir adam, hiç ona iki üç yüz lira birden kaptırır mıydım?.. Şimdi, nasıl olup da size karşı da yalancı çıktığımı anlıyorsunuz, değil mi?..

Bu senedler, bu ödünç para hikâyeleri, Lebibe'yi büsbütün sıkıyordu. Gene öyle iken, Turhan ilk günlerden beri o kadar yüksek, herkesten o kadar iyi tanınmıştı ki bu inang, şimdi bile kolay

— 373 —

"Gönül kimi severse güzel odur!"

Benim fikrimce her genç hayalinde yaşadığı kıza sahip olamaz. Yani ideal kadın hiçbir zaman bulunamaz. Yalnız atalarımız (Gönül kimi severse güzel odur) demişler. İşte ben de sağlam bünyeli, iyi huylu bir kıza gönülüm severse kâfi görürüm.

Tahsili: Bir genç kız ne kadar tahsil görürse o kadar iyidir. Maamafih ilk tahsili de olsa kâfidir. Yalnız ev işleri ve umumî bilgisi olmalıdır. Kocasını anlamalı, kendisini kocasına anlatabilmelidir.

Ankara Bent deresi Yahyacı sokak No. 11 de Halil Sami

— 374 —

Ev işlerinde maharetli

Beğendiğim kadın tipi şöyle olmalıdır: Vücut: Boy orta, ne pek narın, ne de pek şişman olmalıdır. Yanakları tombulca, teni beyaz, yüzü yuvarlak ve pembe, dudakları ince, ağız ufak, dişleri ufak sık ve muntazam olmalıdır. Saçları kumral ve gür, tabii kıvrık olursa daha muvafık olur. Gözleri elâ ve baygın bakışlı, kirpikleri uzunca, ilk mektep tahsili görmüş, musikiye aşına, olmalıdır.

Tutumlu, erkeğine ve çocuklarına bağlı, çalışkan ve namuskar ve her şeye kanaatkâr, elişlerinde ve ev işlerinde maharetli olması şarttır. Yaşına gelince 18-22 yaşlarında olması lâzımdır.

Devrek Halkevi kütüphanesi memuru Mehmet Gültekin

Tarsusta dolu afeti

Tarsus (Hususi) — Bir kaç gün önce birdenbire bir siyah bulut ile Tarsusta Nernek ve Avadamlı köylerine yumurta cesametinde çok şiddetli ve devamlı olarak ansızın düşen dolular köyde yeşillik namına bir şey bırakmamıştır.

Biçilmesine on gün bile kalmamış, yetmiş ekinler toprakla beraber olmuş, hiç bir suretle istifade temin edilemeyecek şekle girmiştir.

Henüz bir kaç yaprak nazik bir fide haline gelmiş olan pamuklar da tamamen mahvolmuştur.

Bir kuduz köpek iki kişiyi ısırıldı

Dursunbey - Balıkesir - (Hususi) — Beyelköyü korucusu Mehraet, geçen gün mer'ada gezerken, birdenbire üzerine saldıran bir kuduz köpek, sağ elinin parmaklarını ısırıp kaçırmış. Aynı köpek, aynı günde, Dursunbeye gelerek Mezaristan mahallesinde Ayşe isminde on yaşında bir kızcağızı da ısırmıştır.

RADYO

Eğüncü Program

İSTANBUL

22 - Mayıs - 1937 - Cumartesi

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Doktor Ali Şükrü (Çocuklara hastalık nasıl geçer, korunma çareleri). 20: Fasil saz hey'eti, 20.30: Ömer Rıza tarafından Arapça söyletme, 20.45: Fasil saz hey'eti (Saat âyarı). 21.15: Orkestra, 22.15: Ajans ve borsa haberleri, 22.15: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

ARINKİ PROGRAM

İSTANBUL

23 - Mayıs - 1937 - Pazar

Öğle neşriyatı: 12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50 Havadis. 13: Muhtelif plâk neşriyatı

Akşam neşriyatı: 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Ordu Saylavı Selim Sırrı Tarcan (L O N D R A). 20: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söyletme. 20.45: Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. (Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Yeni neşriyat

Kömür — Ankarada açılan Beynelmül Kömür Sergisi'nin organı olan bu mecmuanın 4 üncü sayısı bir çok tanınmış muharrirlerin kömüre dair yazılarıyla çıkmıştır.

Bir Doktorun

Günlük Notlarından Cumartesi (*)

İzdivaçta Veraset

İzdivaç seraiti meyânında evvel emirde nazarı dikkate alınacak şeyler verasettir. Bilhassa eski alkolik, eski frengilli veyahud diğer sebeblerden dolayı akıl hastalığına müptelâ olmuş bulunan ana baba veyahud ana ve baba tarafından dayı, amca, teyze gibi daha yakın taallükatta bilhassa asabi ve akli hastalıkların mevcud olup olmadığını tetkik etmelidir.

Gayet normal gibi görünen ve zahiri başka hiç bir mahzuru görülmeyen bir çok izdivaçların mahsulleri muayyen bir yaşa geldikten sonra birdenbire erkeknunak, melânkoli ve mani gibi akıl hastalıkları arazi gösterdiklerini görüyoruz. Maalesef bu hastalıkların tedavisi ve şifası hakkında bugün kat'i bir teminat verecek vaziyette değiliz. Bu suretle mes'ud bir aile yuvası matemli, elemli bir hale geliyor. Bundan aile müteessir olduğu gibi böyle çocukların yetimesi cemiyet için de zararlı ve tehlikeli bir vaziyet meydana getirmektedir.

Evlenirken yalnız sari hastalıkların değil irsi hastalıkların dahi nazarı dikkate alınması elzemdir. Gençlik heyecanları, hissiyat ekseriya bu hususlara göz ka-patırıyor, fakat acı hakikatler kendini göstermekte gecikmez. Dikkat etmelidir.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıstırıp kolleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

EKONOMİ

Ünitürk kuponları nasıl ödenecek?

Dün bir gazete Ünitürk tahvilleri kupon bedellerinin bundan sonra Türk parasile ödenmesi için mutabakat hasıl olduğunu yazarak: «Mali mahafildeki ecebî zâlakadardan dahi Dainlerin Türk hükümeti tarafından ileri sürülen noktalı nazarı kabul etmekle çok âkilâne bir tarzı hareket göstermiş olduğu kanaatindedirler.» demistir. Bu gazeteye göre kupon bedellerinin tediyet tarihi olan 25 mayısta bedeller alelittak Türk parasile tediyet edilecektir.

Halbuki vaziyet şöyledir:

Düyunu umumiyet meclisi 937 vâdesi için Fransız frangını, esas akçe olarak tayin etmiştir. Tabii dahilde şu şekilde verilecektir: Ankara ve İstanbul piyasalarında, tranş tefrik edilmeksizin, Türk lirası olarak tediyet edilecek ve kupon başına 18,75 Fransız frangı mukabili olan 1,061 Türk lirası verilecektir.

Harice gelince döviz olarak frankla tediyet edilecektir. Zira Türk parasının dışarıya çıkarılması mümkün değildir.

İlk alivro fındık satışı yapıldı

Trabzon, 21 (Husuli) — Bugün borsada yeni mahsulden 20 ağustos teslimi beş bin kilo yaş fındık kilosu 16 kuruştan satıldı. Müstahsil bu fiatlardan memnun görünmekte dir.

Adanada hasat devam ediyor

Adana, 21 (Husuli) — Arpaların biçilmesine ve harmanlanmasına devam olunmaktadır. Yakında buğdayların da biçilmesine başlanacaktır. Yeşeren pamuk mahsullerinin durumları bir çok yerlerde iyidir.

Aksarayda bir kamyon uçuruma yuvarlandı

Aksaray (Husuli) — Burada bir otomobil kazası olmuştur.

Selime köyünden mahcuz buğday nakleden tüccar Seyit Ali'ye ait kamyon pazar gecesi saat 20 de kasaba civarında bir dağdan inmekte iken yağmurlar yüzünden lastikler patınaj yaparak kamyon yoldan çıkmış ve uçuruma yuvarlanmıştır. Tehlikeyi hissedilen şoför Ahmed derhal direksiyon simitinin altına girerek direksiyon direğine sıkıca sarılmış ve kamyon uçuruma yuvarlanmakta devam ederken kendisini orada muhafaza etmiş ve kamyonun karoserisi, camları, direksiyon simiti ve diğer aksamı bu yuvarlanma esnasında harap olmuş ve uçurum ortalarında makina bir taşla takılarak yuvarlanma durmuş ve şoför Ahmet tutunduğu yerden hemen atlamıştır. Hâdisce gece saat 20 de vukua geldiği için şoförün feryadına etraftan yetişmişler ve şoför hemen hastaneye nakledilerek tedavi altına alınmıştır. Bir mucize kabilinden kurtulan şoför Ahmedin yaraları hafif olup tedavisine devam edilmektedir.

İstanbul Borsası kapanış fiyatları 21 - 5 - 1937

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	625.00	626.00
New-York	9,7906	9,7893
Paris	17,7275	17,6975
Milano	15,0240	15,00
Brüksel	4,6892	4,6810
Atina	87,44	87,30
Cenevre	3,4575	3,4516
Sofya	64,00	63,8975
Amsterdam	1,4380	1,4358
Prag	22,6392	22,6230
Viyana	4,2096	4,2025
Madrid	13,78	13,738
Berlin	1,9675	1,9644
Varşova	4,1696	4,1630
Budapeşte	3,9840	3,9775
Bükreş	107,68	107,5075
Belgrad	34,40	34,345
Yokohama	2,7486	2,7443
Moskova	24,695	24,735
Stokholm	3,1032	3,082

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	00,00	00,00
A. Şm. % 60 vadeli	00,00	00,00
Bomonti - Nektar	0,00	0,00
Aslan çimento	13,90	13,90
Merkez bankası	00,00	00,00
İş Bankası	0,00	00,00
Telefon	0,00	—
İttihat ve Değir.	0,00	—
Şark Değirment	—	—
Terkos	.00	—

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	00,00	00,00
» » I vadeli	20,15	20,15
» » II vadeli	00,00	00,00

TAHVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	00,00	00,00
» I vadeli	40,00	40,40
» II pe.	00,00	00,00
» II va.	40,00	40,00
Anadolu mü. peşin	00,00	00,00

İSTANBUL Ticaret ve Zahire Borsası 21/5/937

FIATLAR

C İ N S İ	Aşağı	Yukarı
Buğday yumuşak	K. P. 6 5	K. P. 6 12,5
Buğday sert	6 10	0 00
Arpa çuvalı	4 20	00 00
Çavdar	4 14	4 15
Mısır sarı	4 39	—
İç fındık	46 00	—
Pamuk Maydos	47 00	—
Yayağı Anadolu	—52 00	57
Yayağı Trakya	67	—
Peynir beyaz	24 5	27 20
Peynir kaşar	40 0	52 20

— Yazık, diyordu, meğer insanlara hiç güvenmemeli imiş!

Onu böyle en derin yerinden kemiren üzüntüyü sezdikce Nüveyre de sinirleniyordu:

— Kuzum abla, neden bunun üstüne bu kadar düşünüyorsun?.. Görenler, duyanlar ne diyecek, biliyor musun?.. Senin Kâmiranı kıskandığına verecekler!.. O kadarla da kalmıyacak, senin adın da bu çirkin dedikodulara karışacak!..

İki kardeş birbirlerini pek severlerdi. Öyle iken Lebibe, Nüveyreye bile öfkeleniyor, ne zaman Turhanın lâfı açılacak olsa onu âdeta tersliyordu. Bir yandan da sanki onun üzüntüsünü arttırmak için, her gün yeni bir dedi kodu çıkıyordu. En sonunda, Fahrünnisânin evindeki toplantı, onu büsbütün çileden çıkarmıştı. O gece eve döner dönmez odasına çekildi; oralk ağa-rıncaya kadar gizli gizli ağladı. Bütün bunlar, ne de olsa Nüveyrenin gözünden kaçmıyordu:

— Nafile üzülyüyorsun, derdi, değer mi sanki?.. Bu ne olduğu belirsiz adam için döktüğün göz yaşlarına yazık değil mi?..

Lebibe, şimdi de Turhanın suçunu biraz gidermek, onu âdeta kurtarmak için çarpınıyordu:

— Peki, dedi, haniya senin yıldönümünün olduğu gece gelmiş sana ne de-

miş?.. Ben kimsesiz, işsiz güçsüz bir adam olsaydım, acaba Lebibe benden yü zeyvirir miydi, diye sormamış mı?.. Bunu bana, gelip sen anlattı. Demek ki o aralık belki kendisi de derinden derine bunun üzüntüsü içinde idi; kim bilir, belki de ortadaki yalanları gelip bana anlatmak, hepsini doğrulamak istiyordu. Zaten o, bana hiç yalan söylemedi ki... Bülend'in söylediği masalların hiç birini onun ağzından işitmedim. Hattâ bana kalırsa bunların hepsini Bülend uydurmuştur. Bilmez misin onu, birisini yükseltmek isteyen göklere çıkarır, sonra da...

— Turhanı neden yükseltmek istersin, ondan ne bekleyebilir?.. Sonra, ya o senetler?.. Bülendi de aldatıp ondan para çekmesi?..

Lebibe, yutkundü; söyliyecek bir söz bulamadı. Gözleri yeniden yaşardı. Nüveyre, gittikce Turhana öfkeleniyordu:

— Hele bu şimdiki dedi kodular?.. Kâmiran gibi bir kadınla yaşaması?.. Ona ne diyeceksin?.. Aruk böyle bir adamın adını ağzına almak sana yaraşmaz, abla!..

Lebibe, başını kaldırdı, sanki Turhan dan yana çıkmak için yeniden bir kuvvet bulmuştu:

— Kâmirana neden bu kadar sık sık gittiğini ben biliyorum; dedi.

— Neymiş?..

— Bunu anlamıyacak ne var?...

— Sana rastgelmek, seni görmek için diyeceksin, değil mi?.. Bunu sana kim söyledi?..

— Kimsenin söylemesine lüzum yok ki...

— Kendisi söyledi değil mi?.. Dün gece bir aralık gene uzun uzun bir şeyler anlatıyordu; bunları mı söyledi?..

— Evet.

— Sen de inandın, öyle mi?..

— Neye inanmıyayım?.. Niçin yalan söyleyin?..

— İlahi abla, insanlar yalan söylerken bazan niçin söylediklerini düşünmezler bile... Karşılındakini kandırmayı, aldatmayı sanki bir marifet sanırlar; hele erkekler... Turhan da, bana kalırsa, ilk günlerde ulu orta atıp tuttuktan sonra birdenbire içyüzünün

meydana çıktığını görünce güya bunu kapatmak için yeni bir masal uydurmıya kalktı; işte bu... Dün gece seni gördü; öyle söyledi. Bugün de, kim bilir Kâmirana neler anlatmıştır!.. Ben senin yerinde olsam hiç birine inanmazdım!..

— Olabilir; senin söylediğin de akla gelmez... İnsanlar, kadın olsun, erkek olsun hep böyledir; hepsi birbirine benzemez. (Arkası var)

İttihat ve Terakkide on sene

14 üncü kısım

No. 41

İTTİHAT VE TERAKKİNİN SONU

Talât, Enver ve Cemal nasıl kaçtılar, nasıl öldüler?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

Yağmur altında orman içinde yolumuza devam ediyorduk

Başımıza daha neler geleceğini düşünerek içimden hayli dertli olmama rağmen, ben de zahiren neşeli ve keyifli görünüyordum. Çok kötü bir tahlisizlik eseri olmak üzere de kuvvetli bir şimal rüzgârı çıkmış ve hafif, toz halinde bir yağmur serpiyordu. Bizim arkadaşlar, bir aralık, bu kadar sabrettikten sonra, bir gün daha sabredip bu havada yola çıkmamayı teklif ettiler. Kaybedilecek, bir saatimiz bile olmadığı için, ben hep-

— Yolcu yolunda gerek!
Diye cevap veriyor, bir gün daha kalmak fikrini tetkika bile vakit bırakmıyordum. Her ihtimale karşı yanıma biraz yiyecek almayı ihmal etmem; ekmeğimizi ve çantalarmızı bir arabaya yüklettim ve ortalık yeni ağaçlar yola çıktık. Yolda yağmur arttı. Ben, takriben bir buçuk saatlik yürüyüş esnasında hiç bir şey söylemedim. Bana, bir gün evvelki muzafferiyet hakkında tafsilât almak üzere sorulara, tafsilâtı Erikler köyünde alacağımızı söyleyerek, hiç bir şey bilmediğimi cevabını veriyordum. Gerek manevî kuvvetleri bozmamak ve gerek hareketimizi kabil olduğu kadar gizlemek için Erikler mezarlığına kadar, hakikati herkesten gizledim.

Mezarlığı arıyoruz

Biz Erikler mezarlığını, harita üzerinde tesbit etmiştik. Elimizdeki Kıpert haritalarına göre bu mezarlık bir tepe üstünde ve köyden hayli uzak bir yerde, orman içinde bulunmak lâzım geliyordu. Biz de burasını onun için inhiyap etmiştik. Bir buçuk saatlik bir yürüyüşten sonra, mezarlığı elimizle bulmuş gibi bulduk. Bizim müfreze orada idi. Herkes yorgun ve aç olmakla beraber, hiç birinde bir ârıza yoktu. Rızanın anlatıklarına göre bizim Aydınlı yiğitler, aslanlar gibi harbetmişlerdi. Attıkları hiç bir kurşunu israf etmiyorduk. Anzavurum başıbozukları bana bir adım bile ilerlemek imkânı vermemişler, bir dakika bile hallerinden şikâyet etmemişler, cesurca, Türkçe, iki gün harbedip gece de uyumamışlar.

Yağmurun altında yolculuk

Hayatımın en acı günlerinden biri bugündür. Bizim içimizde bu orman içinde Kefken yolunu bilen hiç kimse yoktu. Daha doğrusu orman içinde hiç bir yol olmadığı için biz bir yol bulacak değdik. Üstümüz yağmur, altımız da çamurdu. Elimizdeki haritaya ve bir de benim, asıl Kefken yolu hakkındaki malûmatıma güvenerek ilerleyorduk. Kefkene gidip gelirken daima gözü önünden ayrılmamış olan bir dağın orman içinde de araya ve onu kendimize neyrenği noktası yaparak, hatırlıya aklıma kadar sevkettim. Daima bu sathi mailleri takip ederek Kefken yolu üstündeki bir dereyi bulmaya çalışmıyordum. Ekseriya, yolumuzu kapayan ağaçların dallarını elimizle açarak ilerleyorduk. Pek çok zaman su içinde yürüyordük, iliklerimiz zaman ıslanmıştı. Oğün çok defa ölümü karşımızda gördüm. Kırk kişilik bu kafilenin bütün hayatı mes'uliyeti benim omuzlarımda idi. O gün akşama kadar yolu bulamadım. Geceyi bu yağmur altında bu çamur üstünde geçirecek olan insanların kaçının hasta olmadan dâvâ edebileceği meçhuldu. Akşama doğru, yolumuz büsbütün ağırlaştı. Henüz yolumuzu bulmuş değdik; henüz dereyi bulmıyordum. Halbuki karanlığın çökme-

zamanı artık uzak değildi. Arada bir, bir ağaca tırmanarak, benim neyrenği noktasını arıyor, onu buluyor, istikametimizi kontrol ediyordum. İstikamet doğru görünüyordu, fakat, yol görünmüyordu! Ormanda yürümek, bir nevi karanlıkta gitmek demektir. Elimizdeki harita ise, kâfi derecede tafsilâtli bir topografik harita olmakla beraber bir çok yanlışları vardı. Onun yanlışlarını, evvelce gelirken bir kaç defa tesbit etmiş olduğumuz için tamamen buna bel bağlamak ta kabil değildi. Hülâsa, güneşin batmak üzere bulunduğu sıralarda, biz hâlâ, körler gibi, etrafımızı

yoklaya yoklaya ilerlemekte idik ve yolu ne zaman bulacağımız belli değildi.

Mâneviyatımız yerinde idi

Yalnız şunu söyleyebilirim ki, bu katile, o dakikada henüz yolculuk neşesini kaybetmiş değildi. Herkes benimle alay ediyordu. Arkadaşlar, kendilerini kargadan bir klâvuz arkasından giden talihsiz yolculara benzeterek, gülüyorlardı. Şaşırmadık, telâş etmedik, ümitsizliğe düşmedik. Güneş battığı dakikada bile henüz keyfimiz bozulmamıştı.

(Arkası var)

KORKU HİKÂYELERİ

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

lerin sayısı hakkında korkunç bir fikir veriyordu.

Sırlıklam bir halde lâboratuvara geldim. Pardesümü çıkarıp bir yere astım. Şamdanı yaktım, teşrih masasının yanına başını koydum ve beklemeğe başladım. Aletlerimin hepsi hazır. Faaliyete geçmek üzere idam edilenlerin başlarını bekliyordum.

Çok bekledim. Gök gürlemeleri arasında, gayet iyi tanıdığım bir başka gürültü, cesetleri getiren arabanın çıkardığı gürültü duyuldu, biraz sonra da kapı açıldı, içeriye, omuzlarında ıslak birer çuval taşıyan iki kişi girdi. Bunlar, cellâta yamağı idi. Cellât, bana:

— Mösyö Ledru, bugünkü mahsul epey bol. Hem tecrübeleriniz için aceleye de lüzum yok. Hava o kadar berbat ki, bu akşam gömmekten vaz geçtik, bu işi yarın yapacağız. Her halde nezle filân olmazlar, değil mi?

Dedi ve bu korkunç sözlerini iğrenç bir gülümseyişle bitirdi. Çuvaları bir köşeye bıraktılar, kapıyı kapamadan çıktılar. Dışarıda, tekrar arabaya bindiklerini ve hareket ettiklerini duydum. Bir an, ben de onlarla beraber dönmek istedim. Lâkin, bu cellâtların refakatinde bulunmak, bana, biraz evvel katlettikleri kimselerin yanında bulunmaktan daha müthiş göründü, rüzgârdan güm güm vuran kapıyı arkalarından ittim.

Kapıyı henüz kapatmıştım ki, lâboratuvar haline konulan bu eski kilisenin bir köşesinden, hafif bir sesin beni çağırduğunu duydum. Titredim. Bu ses tanıdığım, çok iyi tanıdığım bir ses idi. Solanjın sesi idi. Acaba yanlış mı duydum derken, ses tekrar beni çağırdı!

TARİHTEN SAYFALAR

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

Nihayet bu çareye baş vurdu ve derin bir gaffet içinde yağmalık sofraya oturmuş gibi devlet hazinesine üşüşenler ve pa-dışahın etrafını saranlar birden doğruldular.

Cemiyetin bütün âzası derhal meydana çıkarılarak tevkif olundular. Serasker Rıza Paşanın reisliği altında bir mahkeme kuruldu. Ne gariptir ki sonra gene meşrutiyeti kurmak maksadile Abdülâziz aleyhinde kompo kuran ve bu işte muvaffak olan Mithat Paşa, bu sırada serasker Rıza Paşanın kâtipliğinde bulunuyordu. Hattâ ilk istivcavları da o zaman meclisi vâlâ ikinci kâtipi sıfatile, henüz paşa olmamış olan Mithat Efendi tarafından yapıldı. Gene ne gariptir ki o sırada Mithat Efendinin muavinliğini yapan Fındıklı Mehmet Efendi ismindeki bir zat daha sonra Mithat Paşa Abdülâziz meselesinden dolayı Abdülhamit tarafından İzmirde tevkif ettirilerek İstanbulla getirildiği zaman İzzeddin vapurunda istintak edilmiştir.

Mahkeme cemiyet âzasını ayrı ayrı istintaktan sonra başkaca yirmi üç kişi kadardı hakkında idam kararı verdi. Bu karar muhitte dehşet uyandırdı. Usulen pa-dışaha bildirildi ve tasdiki istendi. Fakat Sultan Abdülmecit kararı beğenme-

— Alber!..

Hayır. Aldanmıyordum. Etrafıma bakındım. Kimseler yoktu. Bu sefer sesin geldiği tarafı tasarhyarak, ben çağırıldım!

— Solanj, neredesin?

Bir an, hiç bir şey duyulmadı. Sonra, biraz evvel cellâtların bıraktıkları çuvaların bulunduğu yerden, bir nefes halinde:

— Al...!

Diye bir ses duyuldu. Nasıl oldu, bilmiyorum, çuvalın üzerine atıldım, suurumdan ziyade, insiyakımla hareket ederek, onu boşalttım, içinden bir sürü kelle yere yuvarlandı ve bunların içinde, Solanjın kesik başını gördüm, haykırdım:

— Solanj, Solanj, Solanj!

Üçüncü seferinde, gözleri açıldı, iki damla yaş o harikulâde gözlerinden dö-küldü ve sonra, yavaş yavaş kapandı. Kalkıp kaçmak istedim, fakat ayağım bir yere takıldı, düştüm, düşerken masaya çarptım, üzerindeki mum yere yuvarlandı, söndü. O zaman, ellerimden bıraktığım Solanjın başının yere sürünür gibi olduğunu hissettim. Sonra, iki dudak, dudaklarıma değdi. Kendimi kaybettim.

Ertesi gün, sabahleyin erkenden cesetleri ve kelleleri gömmek için gelen mezarcular, beni yerde, kaskatı bulmuşlar, başının yanında, bir kadın başı ve etrafında bir sürü kesik başlar varmış. Kaldırıp hastaneye götürmüşler.

Bir hafta sonra, hastaneden çıktığım zaman feci hakikati öğrenebildim. Solanj, babasının İngiltereden gönderdiği ve onu en yakın bir zamanda yanına gelmeğe davet eden mektup ele geçmiş ve yakalanıp idam edilmesine sebep olmuş-

di:

— Meydanda ölen yok. Tasavvurda kalmış. Ben adam öldürmek istemem. Cezaları kalebentliğe tahvil edilsin!

Diyerek affetti.

O sıralarda çıkan resmî (Takvimi Vakayı) gazetesile yarı resmî (Tercümanı Ahval) gazetelerinde (hicri 1278 senesi; 10 rebiülevvel tarihli) yirmi üç mahkûmun isimleri ve mahkûmiyet dereceleri vardır.

Reis Hüseyin Daim Paşa ile ileri gelenlerden Rasim Bey adında birisi Akkâ kalesinde müebbeden kalebentliğe mahkûm edilmiştir.

Bunlardan başka Süleyman Paşazade Hüseyin Beyin Rodosta, biraderi Abdülkadir Beyin Lefkoşada, mühendishane yüzbaşlarından Ali Beyin Rodosta, Dağistanlı Tahir Ağa ile daha bir kaç kişinin de muhtelif kalelerdeki mahkûmiyetleri ise üç, beş, sekiz seneye indirilmişti.

Hüseyin Daim Paşanın daha sonra affedilerek rütbesinin kendisine iade edildiğini ve bir çok askerî vazifelerde bulunduğunu öğreniyoruz. Fakat halk hakmîyetine doğru Osmanlı saltanatına karşı ilk komploya iştirak eden diğer zevat hakkında başka malûmat bulamadık. Turâ...

"Son Posta,"nın Hikâyeleri

Çocukluk Arkadaşım

Arapçadan Çeviren: Faik Bercmen



İkimiz de küçüktük. Ben ondan bir yaş büyüktüm. Evlerimiz deniz kenarında ve yanyanaydı. İki fidan gibi beraber yetiştik.

Gündüzleri, kıyadaki kayaların üstünde oynar, küçük balıkları kovalar ve saatlerce suya bakardık. En sevdiğimiz oyun, kayaların üzerindeki birikintilerde bulunan balıkları hapsedmek ve onları küçük küçük avuçlarımızla yakalamaktı.

Ötede, yüzleri güneşten yanmış ve bakırlaşmış balıkçılar kayaların üstünden sıçırarak ağlarını denize atarlardı. Bazan gizlice torpillerin - çünkü Berut sahillerinde torpille balık avlamak yasaktır - fitillerini tutuştururlar ve ansızın denize fırlatırlardı. Daha suya girip ölen balıkları toplamağa vakit bulmadan muhafaza memurları yetişirdi. Zavallı balıklar, elleri boş nerye kaçacaklarını bilmezlerdi. O vakit bütün balıkları muhafazacılar toplardı.

Bu vaziyeti hüznü hüznü seyredirdik. Çünkü balıkçılar mahallelimizdi; ve onları tanıyorduk. Hepside de fakirdiler. Ve muhakkak böyle akşamlarda, boş tavannın başında bütün ev halkı aç beklerlerdi.

Küçük hassasiyetimizle ve merhametimizle, mahalleminiz bu fakir balıkçıları kovmaları memurlara kızar, kin bağlardık. Hattâ muhafazacıların üzerine hücum edip balıkları almağı ve balıklara götürmeği bile tasarlardık.

İşte çocukluğumun temiz, güzel ve geriye gelmeyen günleri.

Gecelede de ya onlar bize gelirler ve yahut biz onlara giderdik. Biz ikimiz pencere kenarına oturur ve ellerinde meşaleler, uzakta, denizin ortasında nalkalarını çıkarmak için didinen balıkçılara bakar ve cefalarına acırdık.

— Böylece bir kaç yıl geçti. Çocukluk hayatımız aynı itirarla aktı. Fatma epey serpilmişti. Artık çarşafa girecekti.

Çarşafa gireceği günün akşamı onlara gittik. Bu ikimiz için son akşamı. Artık bir daha birbirimizi göremeyecektik.

Yan yana oturduk ve gene uzun uzun denize baktık. Bir aralık Fatma: — Ahmet, dedi, yarın çarşafa giriyorum. Bir daha birbirimizi görebilecek miyiz? — Kim bilir? diye acıklı bir sesle cevap verdim. Bundan sonra deniz kenarına inmiyeceğiz ve küçük balıkları sıkıştırıp tutmayacağız ve balıkçı dostlarımızı uzaktan seyretmiyeceğiz...

Sözümü bitiremedim. İkimiz de ağlıyorduk.

Liseyi bitirdiğim sene, çocukluk arkadaşım Fatmanın, kendisinden yirmi yaş büyük bir ipek tüccarına nişanlandırıldığını duydum.

Simsiyah gözlü, güzel arkadaşım acıdı. O taze bir çiçektir. Fakat kötü bir saksıya dikiliyordu. Bu vak'adan sonra Fatmayı uzun günler düşündüm; ve onun için nice geceler gizlice ağladım.

O yıl Tıbbiyeye girdim. Yıllardan sonra elimde kocaman bir şahadetnameyle çıktım. Gece gündüz çalışıyordum. Az bir müddet zarfında muhitimde tanındım.

Bir gece yarısıydı. Beni uykudan uyandırdılar. Eski mahalleimizde bir hastane açılmıştı. Kalktım ve gittim. Kapıdan girince gözlerim sekinlikle...

çıldı. Karşımda Fatma duruyordu. Hasta olan Fatmanın ihtiyar kocasıydı. Arka da- raşım, bu ihtiyara öyle sükûnet ve ferâ- rağatle hizmet ediyordu, ki...

Hastayı muayene ettim. Bir kaç günlük ömrü kalmıştı. Kapıdan çıkarken masasız bir iki teselli cümlesi mırıldanarak kendimi sokağa zor attım. Yüreğimde müthiş bir sıkıntı duyuyordum.

İki gün sonra adamın öldüğünü işittim. Fatma dul kalmıştı şimdi. Kocasının ölümü dolayısıyla gidip onu gördüm ve mümkün merite teselliye uğraştım.

Matem müddeti geçince, Fatmanın etrafında bir sürü talip dönmeğe başladı. Ziyaretine gittiğim bir akşam, bana bunlardan bahsetti ve fikrimi sordu. Önce sesimi çıkarmadım.

Gene pencerenin kenarındaydık. Uzakta ellerinde birer meşale, balıkçılar görünüyordu. Yavaşça:

— Hatırlıyor musun Ahmet? dedi.

— Evet Fatma hatırlıyorum.

Yüreğimi bir ateş sarmıştı sanki. Yavaşça ona doğru eğildim ve:

— Karım olmak ister misin Fatma? dedim.

Bu sözüm üzerine sarardı. Sonra şefkatle bana bakarak:

— Hayır Ahmet, hayır, dedi. Böyle şeylerden bahsetmiyelim artık. Ben kat'iyyen evlenmiyeceğim. Arkadaş kalamam. Bu hepsinden daha temiz.

O günden sonra yüreğime taş bastım; ve arkadaşlığımızı bozmamağa çalıştım.

Yarınki nushamızda:

İnsan ve canavar

Yazan: Grent - Veston

Ruşçadan çeviren: Alaz

Evini soyduğu polisi öldüren hırsızın Duruşması başladı

(Baştarafı 6 ncı sayfada)

— Oğlum Rıdvan da imdada yetişti, dedi, biraz nefes alan kocam, yerinden fırladı, karyoladaki yastığın altında duran tabancasını aldı ve bu suretle oğlumla birlikte bu suçluyu tuttular. O, teslim olmuş göründü. Fakat, merdiven başında, iş değişti. Birdenbire, ceketinin yenisinden çıkardığı bıçağı, Hasan Basrinin gırtlığına sapladı. Sonra, merdiven basamaklarını hızla inerek, kaçtı. O aralık peşinden koşunca, bu Salimi de sokakta gördüm.

Şahit olarak dinlenen Hasan Basrinin üvey kızı Melâhat de, vak'ay: anesi gibi anlatarak, «ben, etraftan imdat çağırmağa sokak kapısına doğru koşmuştum, ki bu katil, beni iterek yanımdan geçti, kapıdan fırladı. O sırada Salim de sokakta bekliyordu.» dedi.

Çilingir Remzi, şahitliğinde, pence- renin açılış şekline dair izah verdi ve Salimin 10 senedir birlikte yaşadığı metresi Mükkerrem, çağırıldı.

Mükkerrem, şahit yerinde söz söyleyen, evvelce verdiği ifadeyi tamamen inkâr edince, hakkında bildiğini saklamaktan kanunî takibat yapılmak üzere, müddeiummüliğe müzekkere yazılması karar altına alındı.

Aynı zamanda delişmen şahitler dinlenilmek üzere, duruşmanın devamı, hazirana bırakıldı.

Endülüs Şövalyesi Abdurrahman



Yazan : A. R.

İhtiyar çizme " Belensiya konağı mı ,, cümlesini ağzından çıkarınca, delikanlı birdenbire sersildi ve ağzından şu kelimeler döküldü: "Kont Belensiyal,,

Böylece bir kaç caddeyi geçmişti. Ve birdenbire geniş bir meydana çıkıvermişti. Meydanın manzarası, bu genç büyük bir hayret vermişti. Bir an olduğu yerde durarak meydana göz gezdirmişti.

Koca meydanın her tarafı, büyük bir uğultu içinde idi. Bu uğultu, birdenbire o genci sersemletmişti. Yanında duran ve kendisi gibi yalnız olan ihtiyar bir İspanyolu başile selâmlıyarak:

— İspanyol efendi!.. Büyük meydan denilen yer, acaba burası mıdır?.. Dedi.

İhtiyar İspanyol, sevimli bir tebessümle gencin yüzüne bakarak cevap verdi:

— Evet, güzel delikanlı. Tam, büyük meydanın karşısında bulunuyorsunuz. Şu sormanız anlıyorum ki; şehri nimize yeni gelmiş olacaksınız.

— Hayrete şayan bir zekânız varmış, dostum. Hakikaten bu güzel şehre bugün, hattâ, dört saat kadar evvel geldim.

— Kiyafetinize bakılırsa, karşıdan.. Afrika tarafından geliyorsunuz zannederim.

— İşte.. bu da cidden büyük bir dirayet eseri!.. Bunda da büyük bir isabet gösterdiniz. Afrikanın kumlu sahillerini terkedeli bugün tam bir hafta oluyor.

— Şehrimize, iyi bir şenlik gecesinde ayak basıyorsunuz. İyi yapılmış bir çizme üzerine bahse girişim ki; bu size büyük bir uğur getirecek.

— Ay.. bu güzel şehirde bahisler çizme üzerine mi yapılır?..

— Her şey üzerine yapılır.. Fakat ben, sabık kralın at uşaklarının çizmelerini yapmakla meşhur bir sanatkar olduğum için, çizme üzerine bahse girişmeyi çok severim.

— Henüz memleketinizin tamamen yabancı olduğum için, maalesef, şu anda sizinle bahse girişecek hiç bir mevzu bulamıyacağım. Fakat bana dükkânınız adresini vererseniz, günün birinde size bir çizme ismarlıya çağımı ümit ederim. Zaten ayaklarımı sıkın çizmelerim de, pek iyi bir halde değil.

— Hah.. gördünüz mü, bahse girişilecek şeyi!.. Sizinle, yepyeni bir çizme üzerine bahse girişim ki; çizmeleri nizin mutlaka Afrikada yapmıştım.

— Ah, dostum.. işte burada bahsi kaybettiniz!.. Çizmelerim, babamdan miras kalmıştır. Babam da bunları, tam on sekiz sene evvel, İspanyada yaptırmıştı. Maamafih telâş etmeyiniz. Bahsi kaybettığınız için sizden bir çift yepyeni çizme istiyecek değilim.

— Yaşa, güzel delikanlı!.. Görüyorum ki, bir Berberi gibi cömert ve âlicenapsınız. Eğer günün birinde dükkânıma gelecek olursanız, size bir bardak Malağa şarabı ikram edeceğimi şimdiden vadediyorum.

— Ah, bu insan dalgası çok fena.. bakınız bizi nerelere kadar sürükledi. Müsaade ederseniz, sizden bir kaç şey sorayım.

— Size cevap vermeyi çok büyük bir şeref telâki edeceğim.

— Berberiler cömert ve âlicenap mıdır?..

— Hem de, emsalleri bulunmayacak derecede!.. Sabık kralın at uşaklarına yaptığım çizmelerin paralarını pek güçle tahsil edebildim. Halbuki, dört misli fazla fiata yaptığım çizmelerin bedellerini; o esmer deril insanlar, o kadar kolaylıkla tediye etmişlerdir ki!..

— Şu halde, Berberilerin buraya gelişinden en çok istifade edenlerden biri de sizsiniz, zannederim?

— Çok büyük bir fırsat kaybettiniz. Berberilerin buraya gelişinden en çok istifade edenlerden biri de ben olduğuma dair bir bahse girişmiş olsaydınız; yepyeni bir çizme kazanırdınız.

— Ah, dostum. Görüyorum ki; sizin gibi zeki bir adamla bahse girişmek, benim gibi bir yabancı için o kadar kolay bir şey olmayacak!.. Bununla beraber, itiraf ederim ki, çok hoş bir zatsınız.

niz. Lütfen bana, dükkânınız adresini verebilir misiniz?..

— Çok kolay. Hattâ, hiç aramadan bulacaksınız!.. Belensiya konağının tam karşısında.. kapısının üzerinde bir buçuk metre boyunda sarı deriden çizme asılı dükkân.

— Belensiya konağı mı, dediniz?..

— Evet, güzel delikanlı!.. Müteveffa kont Belensiyanın konağı.

— Güzel delikanlı, birdenbire sarsıldı. Bu ismi tekrarladı:

— Kont .. Belensiya!.. Zekânının sâna edilmesi hoşuna giden ihtiyar çizme, bu fırsatı kaçırmadı;

— İşte, yeni bir bahis mevzuu!.. gıcır gıcır bir çizme üzerine bahse girişmeye hazırım ki, bu isim size yabancı gelmedi!.. Maamafih çok hakkınız var.

Kont Belensiya, tam on dört sene evvel, bu fanî dünyadan göçüp gittiği halde, onun aziz ve leziz hatıraları daha hâlâ hatıralarda yaşıyor.

— Demek ki onun konağı, hâlâ duruyor?..

— Evet.. olduğu gibi duruyor. Fakat şimdi o muhteşem konağın içinde, bir arap ailesi oturuyor.

— Kimdir bu arap ailesi?..

— Ah.. bu, uzun bir hikâyedir.

— Bana, şöylece ihtisar edip de anlatamaz mısınız?..

— Burada.. bizi birbirimize çarpan bu insan dalgası arasında mı?.. İsterse, şuradaki şarapçı dükkânlarından birine girebilirsiniz.

— Büyük bir memnuniyetle. Hem de şarap paralarını ben vereceğim.

— Alınız, bir mevzu daha!.. Bütün âizlerin üzerine yemin eder.. ve en yumuşak derili bir çift çizme üzerine bahse girişim ki; yüzünüzün derisi, gayet tatlı buğday rengi olmakla beraber, sizin damarlarınızda mutlaka bir damla Berberi kanı vardır!.. Lütfen koluma giriniz. Benden kuvvetli olduğunuz için bu insan dalgasını kolayca yarar, beni şu karşığı şarapçı dükkânına sürükleyebilirsiniz.

— Şarapçı dükkânında, güç hal ile bir masa bulup yerleşmişlerdi. Şarap parasının kendisinden çıkıyacağına emin olan ihtiyar çizme, büyük bir neşe ile söze girişmişti:

— Müsaade ederseniz, en evvel kendimi size isimle de takdim edeyim!.. Ben, Cenabıhakkın.. ve bütün âizlerin inayeti ile.. İspanyanın en eski asilzadelerinden.. ve cediti Hazreti! Ademe kadar en şerefli ailelerinden.. Don Joze.. Mirkado.. Recinaldo.. Ansalco.. Piyyerro.. Valadolido.. İsparsero.. Liyona.. Lakosta.. İkaprivana.. Falkona.. Oralliyano Valazoellayım!..

— Ne söylüyorsunuz, dostum, bunların hepsi siz misiniz?..

— Evet, güzel ve cömert delikanlı!.. Cenabıhakkın.. ve bütün âizlerin inayeti!.. Bu isimleri hamil olan zat.. bizzat, bendenizim.

— Fakat âiz dostum; sizin isimlerinizi akıld tutabilmek için, mutlaka sizin kadar zeki olmak lâzım!.. Halbuki ben, bunların hepsini değil, bir kaç tanesini bile aklımda tutamıyacağım. Siz bunların içinden bir tanesini! intihap edin de, size öylece hitap edeyim.

— Evet.. bunda da hakkınız var. Şu halde, size en çok iftihar ettiğim bir ismi söyleyeyim. Hem de, en kolay!..

(Arkası var)

**BÜTÜN ÜLKEYİ
HERGÜN**



**DOLAŞAMAZSINIZ
FAKAT**

Son Posta
DAKI "BİR İLÂN"
BÜTÜN ÜLKEYİ HER GÜN DOLAŞIR.



BARBAROS

Korsan Peşinde

Yazan : Celâl Cengiz



Nihayet Doğan dümenci Mehmede itiraf etmişti Jüzettayı seviyordu

Beynimin içinde müthiş bir uğultu var.

— Çok içmişsin, dedim ya.. hâlâ ayılamıyorsun.

— Ben sade içki sarhoşu değilim, Mehmetçim ben!..

— Ey, sen?..

Doğan başını ellerinin arasına aldı. İmler gibi konuşuyordu:

— Ben gönlümden yaralıyım, Mehmet. Ben bitkin bir haldeyim.. deli gibiyim.. ne söylediğimi bilmiyorum.. ne de yaptığımı.

Mehmet yüksek sesle gümeğe başladı:

— Deniz üstünde şeytanlara mı gönül verdin yahu?! Sen aramızda en metin, en gönlünü kaptırmaz insanlardan birisin! Hangi bahtiyar kadının bu, senin kalbini çalan yosma?..

Doğan bir şey söyleyemedi. Başını salladı.

Titredi..

Oturduğu yerde sendeledi.

— Söyliyemem, dedi, bırak artık, bu bahsi kapıyalım!.. Bana biraz su ver!..

Mehmet yanındaki destiyi uzattı:

— Yıllardanberi denizlerde beraber dolaşıyoruz, Doğan! Ben dümenci kaldım.. sen kaptan oldun! Fakat, birbirimizi kıskanmadık.. bütün derdlerimizi birbirimize anlattık.. sen bana yaradım ettin; ben de sana. Şimdi bir yabancı gibi, neden, seni üzen, eriten, ve kalbini yaralayan kadını benden saklıyorsun? Haydi, hakikati söyle bana: Sevdiğin Cerbede, değil mi?

Doğan:

— Hakkın var! dedi. Ben yıllardan beri hiç bir derdimi senden saklamamıştım. Bugünkü ızdırabımın sebebinde saklamıyacağım. Beni dinle, Mehmet!.. Bana kulağını ver: Ben Jüzettayı seviyorum!..

Dümenci Mehmet hayretle Doğanın yüzüne baktı:

— Ne diyorsun, Doğan? Jüzettayı mı seviyorsun?

Doğan başını kaldırdı:

— Evet.. neye şaşın? Jüzetta İsanın kızı değil ya. Gönlümü ona kaptırdım.. elimde değil, ne yapayım?

— Yahu sen aklını mı kaçırdın? Jüzetta, Barbarosun gözdesidir. Bana kalırsa, o da Barbarosu seviyor!..

Soutra birdenbire kaşlarını çatarak ilâve etti:

— Kara kedi gibi, bunların arasına girmekte ne mana var?!

— Ben onların arasına girmedim. Onlar beni aralarına aldılar.

— Bir insanın yatak odasına kadar giren bir misafir, o adamın karısına veya bir misafir, o adamın karısına veya gözdesine göz dikerse, buna insanlık demezler!..

Doğan elini uzatarak homurdandı:

— Eh.. yeter artık. Sana zaten gönül işlerinden bahsetmek hayvanıktır.

Ve kendi kendine söylendi:

— Ne yapayım? Kime derd anlattım? Eski derd ortağım, felâket arkadaşım benimle eğleniyor. Halbuki, Jüzettayı kıskırtan ben değilim.. beni a teşliyen odur.

— Barbarosun seni sofrasına davet etmekle yanıldığını anlıyorum. O ka-dın, dünya güzeli olsa ve sokaktan gelmiş bulursa, gene ona göz dikmeyecektin! Yazık sana, Doğan! Ben seni merd bir erkek bilirdim.

Doğan bu vaziyeti Mehmede açtığına pişman olmuş görünüyordu.

— Ben, senden yardım umuyordum, Mehmet! dedi. Sanıyordum ki, Barbarosa münasib bir zamanda söyleyip de beni Jüzetta ile baş göz edeceksin!

Dümenci Mehmet güldü:

— Yani beni şu (Sariböcek) in asıldığı direktte astıracaktın, öyle mi?

— Neden? Barbarosun bir kızı olsaydı da onu isteseydim, beni direğe mi asacaktı?

— Bu iş öyle değil!..

— Ya nasıl?..

— Yahu, sen sahiden hâlâ ayılamıyorsun! Bu kadını Barbaros (Issız Ada) da buldu.. gemisine aldı. Görüyorum ki onu seviyor.. Barbarosun elinden, sevdiği bir kadını almak delilik değil de nedir?

— Barbaros, Cerbedeki karısı Ayşenin üzerine gül koklar mı sanyıyorsun?

★

Korsika önünde Türk korsanları

(Ölüm Burnu) nu zorlukla dönmüşlerdi.

Barbaros sevinçle bağırdı:

— İşte Korsika!..

Korsika görünmüştü.

Bu sırada dümenci Mehmet suratını asmış, kendi kendine söyleniyordu:

— Korsikaya geldik.. fakat, bu geliş hiç hoşuma gitmedi. Limanda uzun direkli bir çok yelkenli görüyorum. Bunları Barbaros görmedi mi acaba?..

Ve dayanamadı..

Geminin arka güvertesinde dolaşan nöbetçilerden birine seslendi:

— Yanlış mı görüyorum?.. Limanda yabancı gemiler var galiba.. öyle değil mi?

Nöbetçi homurdanarak cevap verdi:

— Burada düşmanla karşılaşacağımızı bilmiyor muydun? Limanda Türk gemisi göreceğiz değiliz ya!..

Dümenci Mehmedin neşesi kaçmıştı.

Halbuki o Korsika limanında nihayet iki üç korsan gemisiyle karşılaşacaklarını sanıyor ve bu umgu ile (Ölüm Burnu) nu dönerken bile türküler söylüyordu.

Barbaros bütün gemilere:

«— Limanın ağzında durunuz!»

Emrini vermişti.

Gemiler bir araya toplandılar.

Liman ağzına doğru ilerlediler.

Barbaros ikinci bir emirle yelkenleri indirmemelerini bildiriyordu.

Dümenci Mehmet:

— Bu ne demek!?! Babaros limanda

bir tehlike görmeseydi, bu emri vermezdi.

Dedi.. gemi limana yaklaşınca Mehmet tehlikeyi gözü ile görüyor gibiydi.

Limanda bir sürü gemi vardı.

Barbaros hâlâ limana yaklaşmakta devam ediyordu.

Yirmi yedi Türk gemisi limanın ağzını tutmuştu.

Barbaros bu sırada Doğan beyi aratıyordu.

— Çabuk, bana Doğanı bulunuz! Uyuysa, hemen uyandırınız!

Diye bağırdı.

Gemiciler Doğan Reisi aramağa koyuldular.

Doğanın nerde yattığını bilen yoktu!..

O, bir akşam önce gerçi Barbarosun kamarasına girmişse de orada yatmamıştı.. onun bu kamarada yatamayacağını gemiciler de pekâlâ bilirlerdi.

(Arkası var)

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda : (Şeref). Beyazıda : (Vitali). Karagümrükte : (Arif). Fenerde : (Vitali). Samatyada : (Erofilos). Şehzadebaşında : (İ. Halli). Eyüpte : (Arif Beşir). Eminönünde : (Salih Necati).

Küçükpazarda : (Necatî Ahmet). Şehremininde : (Esad). Bakırköyünde : (Merkez). Şehremininde : (Hamdi).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklal caddesinde : (Dellâ Suda, Li-monciyan). Tepebaşında : (Kinyoll).

Karaköyde : (Hüseyn Hüsnü). Pangaltıda : (Nargileciyan). Beşiktaşta : (Nall Halid).

Boğaziçi ve Adalarda:

Üsküdarıda : (İttihad). Sarıyerde : (Asaf). Kadıköyünde : (Moda, Merkez).

Büyükdada : (Şinasi Rıza). Haybelide : (Halk).

Kadıköy Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Kıymeti		Teminatı	
L.	K.	L.	K.
315	31	25	65

Üsküdarıda Selman ağa ma. Karaca Ahmet S. eski 32, yeni 30 sayılı dükkânın 2130/3840 hissesi

Yukarıda mevkii yazılı dükkân hissesinin satılmak üzere 31 gün müddetle açık arttırmaya çıkarılmıştır. İhalesi 4/6/1937 cuma günü saat 15 dedir. İsteklilerin Kadıköy Vakıflar Müdürlüğüne müracaatları. (2491)

Akay İşletmesinden:

Köprü Adalar iskelesindeki büfe bir sene müddetle ve açık arttırma ile kiraya verilecektir.

Arttırma 27/5/1937 perşembe günü saat 15 de Karaköyde İdare Merkezinde Şefler Encümeninde yapılacaktır.

İsteklilerin teklif edecekleri senelik kira bedelinin % 7,5 ğu nisbetindeki pey akçeleriyle Şefler Encümenine ve şartnameyi görmek ve malûmat almak isteyenlerin de hergün İdare levazım bölümüne müracaatları. <2787>

Beyoğlu Tahsil Müdürlüğünden:

Kasımpaşada Çatmamescit mahallesinin Cezri atik sokağında eski 2 ilâ 9,9 ve yeni 3 ilâ 5 ve 7 ilâ 13 No. ile murakkam sağ tarafı tarik ve sol tarafı AH Mahtir hane ve bahçesi, arkası Hürmüz ve Adil ve sairenin haneleri, cephesi tariklam ile mahdut maa dekâkin, han ve hamamın tamamile, derununa cari Valde sul-tan vakfından Nasif ve Hasan Paşa vakfından 1 ki, cem'an bir buçuk masura mai lezzin 11/12 hissesinin tekrar 32 hisseden üçer hisselerinin ipotek fazlası (1360) lira borca mukabil birinci derecede ipoteklidir.

Ve Kasımpaşada Bedrettin mahallesinde eski Kabristan, yeni Meşrutiyet sokağında eski 28, yeni 80 sayılı ve Darüşşefaka ve Evkafa mülhak İsmail ağa vakfılarından bir tarafı Zelik apartmanı ve bir tarafı Sebutun hanesi ve kömürcü dükkânı ve bir tarafı orta sokak ve tarafı trabii Kabristan sokağına mahdut Darüşşefaka vakfından 540,2 ve İsmail ağa vakfından 157,30 arşınli maabahçe bir bap hanenin 3/32 hissesi,

Avukat Orhan Mitatın Galata Maliye şubesine olan vergi borcundan dolayı yukarıda hisse ve evsafı yazılı emlakın tahsili emval kanununun hükümlerine istinaden aleni müzayedeye suretile satılacaktır.

İsteklilerin ihale kat'iyyesi olan 28/5/1937 gününe ratslıyan cuma günü saat 14 den sonra Beyoğlu Kaymakamlığında toplanan idare heyetine % 7,5 pey akçeleri birlikte müracaatları ilân olunur. (2891)

Midenize

Dikkat ve
İYİ HAZIM
ediniz.Çabuk, iyi çiğnemenen yemek yiyenler, fazla baharatlı ve biberli yiyenler, bilhassa içki içenler midelerini tahriş ederler ve **Eksilik, Hazımsızlık,** ağırlık baş dönmeleri hissederler.MAZON
MEYVA TUZU

Hazımsızlığı, mide eksiklik ve yanmaları giderir. Bugünden bir şişe MAZON alınır. Hiç bir mütasıl m stahzarla kıyas kabul etmez. MAZON isim horoz markasına dikkat, Deposu : MAZON ve Boton ecza deposu İstanbul Yeni postahane arkasında No. 47

İstanbul Defterdarlığından :

Sıra No.	Adı	San'ati	Adresi	İhbarname No.	Senesi	Vergisi L. K.
1	Toros	Ahçı	Osmanağa Söğütlü 276	18/27	933	1 08 K.
2	Musa	Sütçü	Osmanağa Halitağa 17/1	18/14	"	4 35 "
3	Mehmet	Bakkal	Rasimpaşa Çeşme 40	18/30	"	6 25 "
4	İguatıyos	Manav	Osmanağa Rızapaşa 66/1	18/8	"	2 42 "
5	Mevlut	Kahveci	" İskele 25	18/1	"	12 30 "
6	Hasan	Kavuncu	Rasimpaşa M. Milli 43	16/24	"	11 90 "
7	Koço	Terzi	" Tepe 18	14/12	"	4 50 "
8	Mehmet	Garson	Osmanağa Söğütlü 266	11/78	"	9 00 "
9	İstavri	Çırak	" " 22/2	17/25	"	4 50 "
10	Hasan	Manav	" " 21	17/78	"	3 40 "
11	Hüseyin	Hamurkâr	Rasimpaşa Karakol 30	17/5	"	10 80 "
12	Hüseyin	Çırak	Hasanpaşa Kurbalı 70	17/31	"	4 50 "
13	Satılmış	Leblebici	" Kızlarağası	16/16	"	11 90 "
14	Takfur	Kunduracı	Osmanağa Söğütlü 32/1	17/64	"	14 07 "
15	Halil	Kah. Ocakçı	" İskele 25	9/60	"	9 00 "
16	Ali	Yardımcı	Hasanpaşa Derici 26	13/30	"	4 50 "
17	Hüseyin	Çırak	Osmanağa Kuşdili 108	12/84	"	4 50 "
18	Bekir	"	Hasanpaşa Kurbalı 94	15/4	"	4 50 "
19	Mehmet	"	Osmanağa Vapur iskelesi 11	12/96	"	4 50 "
20	Ahmet	"	" Mektep 4	14/41	"	11 90 "
21	Arakif	"	" Nüşet Ef. 37	13/42	"	6 75 "
22	Nazım	Kalfa	Rasimpaşa R. İskele 67/1	14/22	"	9 00 "
23	Melpah	Muslukçu	Osmanağa Çuhadarağa 28	9/20	"	26 00 "
24	Bavar	Çırağı	Rasimpaşa Süleymanbey 3	14/24	"	4 50 "
25	Ali	Garson	Osmanağa Söğütlü 266	11/77	"	9 00 "
26	İbrahim	Ocakçı	" Hasanpaşa 3	9/21	"	9 09 "
27	Garbisef	Çırak	" Halilağa	12/44	"	4 50 "
28	Ahmet	"	Hasanpaşa Sarayardı 83	15/9	"	10 80 "
29	Recep	Manav	Rasimpaşa Karakol 20	18/40	"	29 98 "
30	Cemal	Kalaycı	" Söğütlü 197/1	18/39	"	22 83 "
31	Behice	Bakkal	" Nizamiye 1	18/36	"	19 30 "
32	Osman	"	Osmanağa Söğütlü 56	18/23	934	15 16 "
33	Osman	"	"	18/22	"	3 03 B.
34	Sabri	Ekmekçi	Hasanpaşa Kurbalı 177	18/10	"	36 38 K.
35	Mustafa	Ahçı	Rasimpaşa Karakol 1	18/73	"	7 23 B.
36	Ziya	Kahveci	" " 43	18/62	"	48 00 K.
37	Hüseyin	Eskici	" " 2/9	18/91	"	00 96 B.
38	Sinan	Ahçı	İbrahimağa Rihtim 184	18/93	"	0 86 C.
39	"	Ahçı	İbrahimağa Rihtim 184	18/94	"	2 67 K.
40	Hacer	Bakkal	Rasimpaşa Çayır 20	18/60	"	0 53 B.
41	Cahit	Tiyatrocu	" Halitağa 30	18/61	"	48 81 K.
42	Suiz Zoti	Şapkacı	Osmanağa Söğütlü 154	17/87	"	9 76 B.
43	Sırar Emak	Kuyumcu	" " 166-6/1	18/27	"	8 79 C.
44	Sırar Emak	"	" " 4	18/21	"	2 10 K.
45	İbrahim	Tütüncü	Rasimpaşa Halit Ef. 304	13/71	"	0 42 B.
46	"	"	Rasimpaşa Halit Ef. 304	13/70	"	0 38 C.
47	Mehmet	Kırtasiyec	Rasimpaşa Karakol 3/2	18/76	"	27 90 K.
48	"	"	Rasimpaşa Karakol 3/2	18/68	"	5 58 B.
49	Mehmet	Kömürcü	Hasanpaşa Acıbadem 5	18/77	"	5 02 C.
50	Fevzi ve Tahsin	Terzi	Osmanağa Yosa 11	12/36	93	24 75 K.
51	Zülfikar	Kahveci	" Haydarpaşa 27	12/43	"	4 95 B.
52	Hüseyin	Manav	Rasimpaşa Karakol 2/3	12/23	"	4 46 C.
53	Mihal	Eskici	Osmana Nüşetefendi 7/1	12/78	"	16 50 K.
54	Avni	Şekerci	" Söğütlü 73	12/58	"	3 30 B.
55	Hayri	Kahveci	" Dere gazino	10/88	"	2 97 C.
56	Osman	"	" Söğütlü 262	12/27	"	135 00 K.
57	Hasan	Manav	Rasimpaşa Rihtim 100	10/90	"	27 00 B.
58	Gaffur	Çuvalcı	Osmanağa Başçavuş 41	12/69	"	4 20 K.
59	Maksim	Lokantacı	Büyükkada 23 nisan C. 71	7/65	933	0 84 B.

Yukarıda adı, işi ve eski adresleri yazılı mükelleflerin yeni adreslerini bildirmemiş ve yapılan araştırmalarda da bulunmamış olduklarından hazırlanmış senelere ait kazanç, buharan vergileriyle zamlarını havi ihbarnameleleri ve resen takdir heyetinin kararları kendilerine tebliğ edilmemiştir. Hukuk Usulü muhakemeleri kanununun 141-142 nci maddeleri hükmüne tevfikeyen, tebliğ yerine geçmek üzere keyfiyet ilân olunur. (2860)

İstanbul Belediyesi İlanları

Saçları Daimî Surette Kıvrımağa mahsus aletler hakkında talimatname.

Madde: 1 — Saçları daimî surette kıvrımağa mahsus olan aletler elektrikle tes-hin esası üzerine yapılmış olacak ve umumî tertibat itibarile gerek kullananlar ve gerekse saçları kıvrılanlar için bir kaza yapmıyacak şekilde tertip ve imal edilmiş bulunacaktır. Bunun için en iyi tecrid levazımı kullanılacaktır.

Madde: 2 — Buhar veya hava gazı ile ısıtılan aletlerin kullanılması yasaktır. Madde: 3 — Bu talimatnamenin tatbikinde berberlerin kullanmakta oldukları bütün aletler Belediye fen heyetince muayene edilecek ve muayenede muvafık görülenler bu heyet tarafından damgalanacaktır.

Haziran 937 den itibaren berber dükkânlarında ve güzellik müesseseleri; buna mümasil yerlerde saç kıvrımağa mahsus damgasız alet bulundurulması ve bunların kullanılması yasaktır. 30 Haziran 937 den sonra berber dükkânları güzellik müesseseleri ve buna mümasil yerlerde saç kıvrımağa mahsus damgasız alet bulundurulduğu ve kullanıldığı takdirde bunlar Belediyece menedülecek ve bir daha kullanılmıyacaktır.

Madde: 4 — Yeni alet satanlar veya yapanlar veya getirmek isteyenler önce Belediye tıp muayenesi yaptırıp müsaade alacaklardır. Bunun için cihazın mufasal resimlerini ve kabil ise aletin bir nümunesini Belediyeye ibraz edeceklerdir. Yapılan tetkikatta muvafık olduğu anlaşılırsa aynı tip olan ve kusuru bulunmayan diğer cihazların istimaline müsaade verilecek ve aletler ibrazında damgalanacaktır.

Madde: 5 — Öndüle ameliyesinde kullanılan cihazların senelik muayenesi ve damga işi Belediyenin göstereceği yerlerde yapılır.

Madde: 6 — Cihazlar ister kullanılmış olsun ister yeni olsun her sene damgalarının yenilenmesi icab eder. Damga yenilenmesi Ağustos ve Eylül aylarında yaptırılır.

Madde: 7 — Muayene vakti geldiği halde berber dükkânlarında damgalar senelerinde damgalanmamış aletler bulunduranlar dokuzuncu maddenin son fıkrasındaki damgasız alet kullananlar hakkındaki hükme tâbidir.

Madde: 8 — Bu aletleri kullanacak berber dükkânları ve güzellik müesseseleri ve buna mümasil yerlerde çalışanların bu cihazları kullanmağa kifayet edecek derecede bilgisi olup olmadığı Sıhhat ve İçtimai Muavenet Müdürlüğünden gönderilecek cilt mütehassısı doktor ile Belediye makine şubesinde bir fen memuru ve Berber mektebi talim heyeti azasından biri olmak üzere üç kişilik bir komisyon huzurunda ve Berber mektebinde imtihan edilecekler ve imtihanda muvaffak olanlara bu işe mahsus olmak üzere fotoğraflı ehliyetname verilecektir. Ehliyetnameler bu aleti kullanan müessesede müşteriler tarafından kolayca görünecek bir mahalle talik olunacaktır.

Madde: 9 — Bu talimatname hükümlerine aykırı hareket edenler Umuru Belediyeye müteallik cezaî hükümleri tadil eden 1608 sayılı kanun hükümlerine göre cezalandırılır.

Sureti yukarıda yazılı talimatname mevadını ilgili olanlar tatbikatına başlanıldığı ilân olunur. «2903»

★ ★

Sucuk ve pastırmalar talimatnamesine; (satışa çıkarılacak ve iç ve dış piyasalara ihraç edilecek sucuk ve pastırmaların kangal ve tahtalarının kurşun mühürlerle temhiri ve üzerlerinde bunları yapanların açık surette isim ve adresleri yazılı, bozulmıyacak surette birer etiket bulundurulması mecburidir) maddesi ilâve edilmiştir. İlgili olanlarca bilinmek üzere ilân olunur. (İ.) (2905)

Sıhhat ve içtimai Muavenet Vekâleti.
Şişli Çocuk Hastanesi Baş Tabipliğinden :

Çocuk hastanesinin poliklinik günleriyle muayene saatlerini gösterir cetveldir.

Şubeler	Öğleden evvel	Öğleden sonra
Dahili hastalıklar	Pazartesi, Çarşamba, Perşembe, Cumartesi.	Cuma, Çarşamba
Çocuk hastalıkları	Pazartesi, Perşembe.	Pazartesi, Perşembe, Cuma.
Cildiye ve efrensiye.	Pazartesi, Salı, Çarşamba, Cumartesi.	Salı, Çarşamba
Kulak, boğaz, burun	Salı, Çarşamba, Cuma, Cumartesi.	Salı, Çarşamba, Cuma.
Göz hastalıkları.	Pazartesi, Salı, Perşembe, Cumartesi.	Salı, Çarşamba, Cuma.
Harici hastalıklar	Pazartesi, Çarşamba, Perşembe, Cumartesi.	Pazartesi, Salı, Perşembe, Cuma.
Çocuk cerrahisi ve Ortobedi.	Pazartesi, Perşembe.	Pazartesi, Salı, Perşembe.
İdrar yolları	Pazartesi, Perşembe.	Pazartesi, Perşembe, Cuma.
Röntgen.	Her gün	Her gün
Asabiye	Cuma	
Diş.	Salı	

Poliklinik saatleri sabah saat 10,30 dan 12 ye kadar ve öğleden sonra saat 13,30 dan 15 e kadardır. «2819»

Emlâk ve Eytam Bankası İlanları

Esas No.	Yeri	No. su	Nev'i	Depozitosu T. L.
C: 10	Beyoğlunda Kasımpaşada Bedrettin mahallesinde Orta Şimal sokagında	7-5	Apartıman	3800, - -

Tafsilâtı yukarıda yazılı onbir dairesel apartıman dört taksitle ve kapalı zarf usulile satılacaktır. Birinci taksiti peşin ve geri kalanı üç senede ve üç müssavi taksitte ve % 9. 1/2 faize tabidir. İhale 10.6.937 Perşembe gün saat Ondadır.

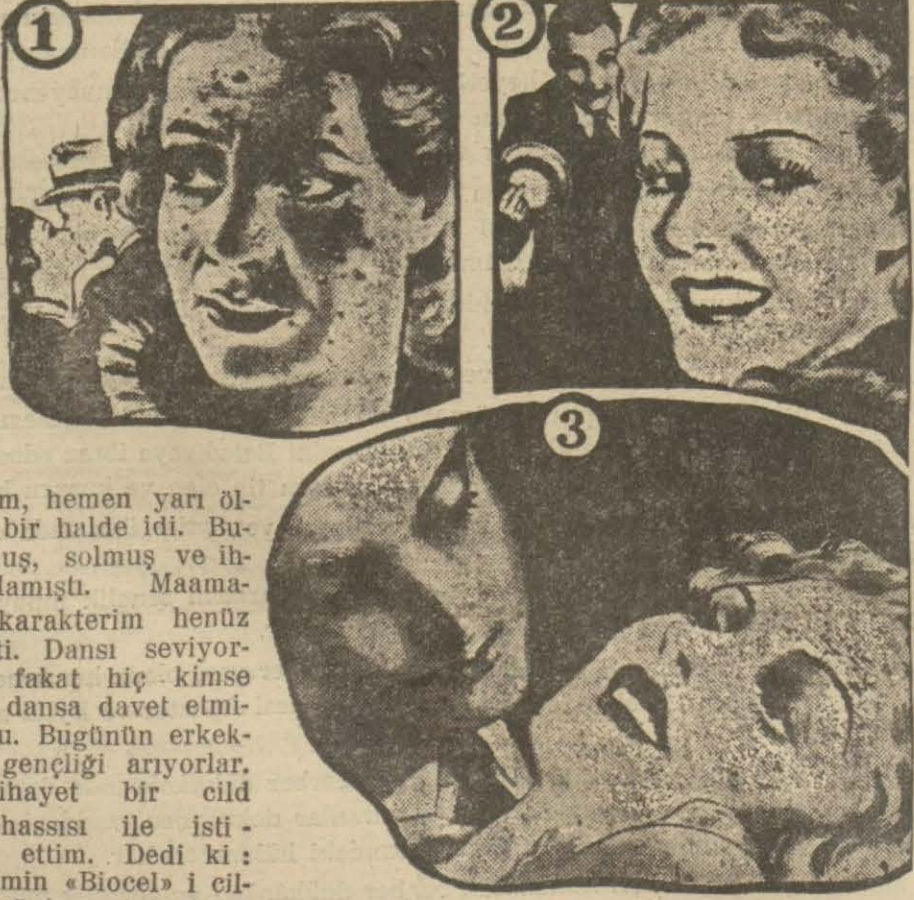
İsteklilerin bir lira mukabilinde alacakları şartnamede yazılı hükümler dairesinde teklif mektuplarını o gün saat ona kadar Şubemize vermeleri.

HASAN LEVANTALARI

Yasemin, leylak, menekşe, şipr, Karyoka, nergis, Fulyalar, Bahar çiçekleri, la Rumba, Pompadur, dağ çiçekleri, Kukaraça, Nadya, Suar de Paris, Lâle, Rev Dor, Kadın Eli, Amber, Pupi, Şanel, Zambak, Origan, Neroli kokuları çıkmıştır. Fiyatı: 25 - 50 - 75 - 100 kuruştur. Hasan Deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

Erkekler nezdinde Nasıl muvaffak Oldum?

Güzelliğim asrî zamanın bir mucizesile
% 50 nisbetinde artmıştır.



1 Cildim, hemen yarı ölmüş bir halde idi. Buruşmuş, solmuş ve ihtiyarlamıştı. Maamafih karakterim henüz gençti. Dansı seviyordum, fakat hiç kimse beni dansa davet etmiyordu. Bugünün erkekleri, gençliği arıyorlar.

2 Nihayet bir cild mütehassısı ile istişare ettim. Dedi ki: Cildimin «Biocel» i cildi terli taze tutan kıymetli cevheri - azalmıştır. Fen, son zamanlarda «Biocel» i genç hayvanlarda gizlenmiş cild hücrelerinden istihlal çaresini bulmağa muvaffak olmuştur. Tıbbi cildinizin «Biocel» i gibidir. Bu cevher; şimdi cildinizi beslemek ve gençleştirmek için matlûb nisbet daire-sinde Tokalon kreminin terkinde mevcuttur. Vakit kaybetmeden bunu tecrübe ettim ve resimlerde görüldüğü gibi memnuniyetbahş neticeler elde ettim. Sonra, bir miknatisin çeliği cezbettiği gibi cilde son derece yapışma hassasını veren hususî ve kıymetli mad-

3 deleri ihtiya eden yeni ve gayet ince bir pudra kullandım. Hemen hemen gayrimer'i olup sudan, yağmurdan ve tagayyürati havayeden kat'iyen müteessir olmadığı için banyonuzu alırken veya sıcak bir salonda dans ederek terleseniz bile yüzünüzde sabit kalır. Bu yeni pudranın şayanı hayret ve orijinal renkleri vardır. Bu cazip keşif pek büyük ve mali fedakârlıklarla Tokalon müessesesi tarafından temin edilmiştir. Ve Tokalon pudrasına karıştırılmıştır. Her yerde Tokalon krem ve pudrasını arayınız.

Binlerce Tokalon müşterisinden müessesemize mektup yazanların müşahedeleri, kendiliğinden gelen ve kıymetli delillerdir:

(Krem ve pudralarınızı kullanmak suretile yüzünüzün düz ve pürüssüz hale geldiğini gördüm. Bu hal arkadaşlarımla bile nazarı dikkatini celbetti.)
M. F. S. M. Bursa

(Tokalon kreminin yüzdeki kabarcıklar için çok istifadesini gördüm. Bu krem ve eşsiz pudralarımız sayesinde düzgün ve beyaz bir cilde malik oldum.)
Z. B. M. H. O Fatma

Mektupların asılları dosyalarımızda saklıdır.

POKER

Tıraş bıçağı yerine başka bir bıçak verilerse aldanmayınız.

ISRARLA
POKER Play

tıraş bıçaklarını isteyiniz.



NERVİN

Sinir ağrıları, asabi öksürükler, asabi zayıflık, uykusuzluk, baş ve yarım baş ağrısı, baş dönmesi, baygınlık, çarpıntı, ve sinirden ileri gelen bütün rahatsızlıkları giderir.



ÇİLLER ve LEKELER

KANZUK

Balsamin Eksiri
ile tamamen zail olur.



EKSİR BALSAMIN

Kanzuk Balsamin Eksiri cildi yumuşatır, mat ve cazip bir ten temin eder.

İngiliz KANZUK Eczanesi
BEYOĞLU - İSTANBUL

Dr. A. K. KUTIEL

Karaköy, Topçular Cad. 37

Son Posta Matbaası

Nesriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHIPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIGİL
S. Ragıp EMEÇ

TURAN

Tuvalet Sabunları



Ökstirenlere: **KATRAN HAKKI EKREM**

KUMBARA

BİRE,
1000
VEREN
TARLADIR



TÜRKİYE
ZIRAAT
BANKASI

Son çıkan son
derece müessir

Keskin Kaşeleri üşütme, grip, nezle ve ağrılara bire birdir.

Bahçekapı
SALİH NECATİ